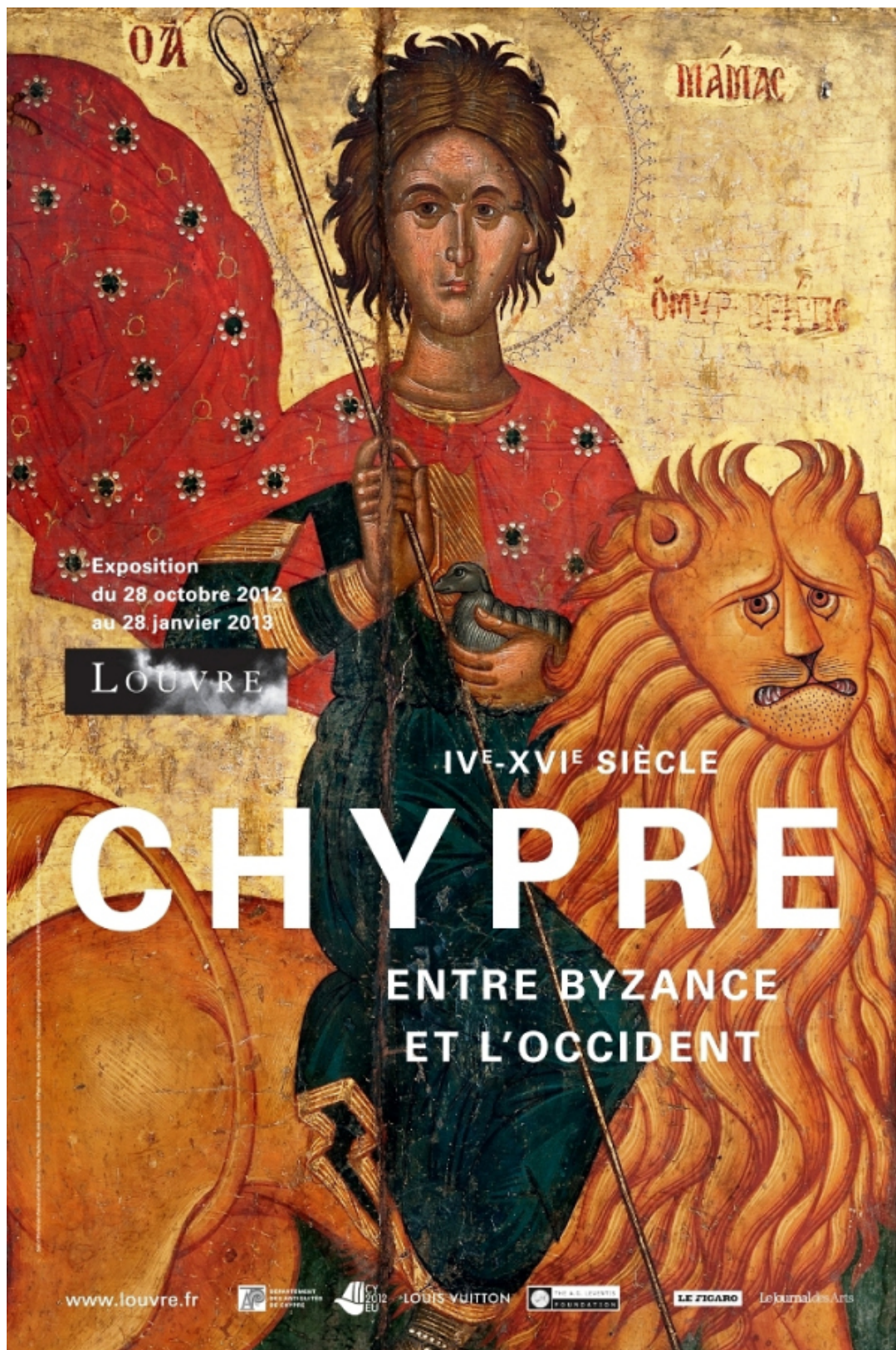


21 Ιανουαρίου 2013

Chypre entre Byzance et l'Occident, η Κύπρος μεταξύ του Βυζαντίου και της Δύσης, 4ος-16ος αι. Στο Μουσείο του Λούβρου

[/ Γενικά / Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)



CHYPRE ENTRE BYZANCE. EXPOSITION LOUVRE

Συνεχίζεται μέχρι τις 28 Ιανουαρίου 2013, στο Μουσείο του Λούβρου, η έκθεση:
“Η Κύπρος μεταξύ του Βυζαντίου και της Δύσης, 4ος - 16ος αι.”

Η έκθεση διοργανώνεται στο πλαίσιο της Κυπριακής Προεδρίας του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης και περιλαμβάνει εκατόν πενήντα περίπου εκθέματα,

εκκλησιαστικές εικόνες, χειρόγραφα, γλυπτά, αρχιτεκτονικά μέλη, είδη αργυροχοΐας, κεραμικά, κ.λ.π. από τον 4ο αιώνα, κατά τον οποίο κυριαρχεί η χριστιανική θρησκεία στη Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία, μέχρι το 1571 ημερομηνία κατάληψης της Κύπρου από τους Οθωμανούς. Στην έκθεση, εκτίθενται και φωτογραφίες από τα μνημεία της Μεγαλονήσου. [Διαβάστε τη συνέχεια του άρθρου](#)

[»](#)