

Ηχητικά ντοκουμέντα από την πανήγυρη της Αγίας Ζώνης (4)

/ Πολυμέσα - Multimedia



Σε συνέχεια του αφιερώματος των ηχητικών ντοκουμέντων από την πανήγυρη της Αγίας Ζώνης στην Ι.Μ. Βατοπαιδίου ανεβάζουμε στο ιστολόγιό μας **το δεύτερο μέρος** από το περίφημο δίχορο και οκτάηχο “Θεοτόκε Παρθένε” του Πέτρου Μπερεκέτου του Γλυκή (1768, μαθητής του Δαμιανού Βατοπαιδινού). [\(περισσότερα...\)](#)