

25 Μαΐου 2013

Το μηνιαίο περιοδικό «Ο ΤΗΡΩΝ» του Ιερού Ναού Αγίου Θεοδώρου του Τήρωνος Λεμεσού - Ιούνιος 2013

/ Ορθόδοξη πίστη

Μηνιαία Έκδοση

I.N. Αγ. Θεοδώρου του Τήρωνος
4524 Μοναγρούλλι, Λεμεσός

Ετος 6^ο, Αρ. Τεύχος 9^ο, Ιούνιος 2013

«Ο ΤΗΡΩΝ»



<http://o-tiron.blogspot.com>



«Γι' αυτό άλλωστε ο Θεός έλαχε να αγαπιόμαστε από αυτούς που μας γέννησαν, για να έχουμε εκπαιδευτές στην αρετή.

Διότι τον πατέρα δεν το κάνει μόνο το να σπείρει, αλλά και να το εκπαιδεύσει καλά· ούτε η κυριοφορία κάνει κάποια μητέρα, αλλά η καλή ανατροφή»

Αγιος Ιωάννης ο Χρυσόστομος

«Οι άναρες αγαπάτε τας γυναίκας εαγτών».

Στη σύζυγία η αγάπη επιβάλλεται και για ένα ακόμη λόγο, ας πούμε καλύτερα από κάποια ιδιαιτερότητα. Αυτός είναι η φύση της γυναικας, που αποδεικνύεται ότι είναι γέννημα και προϊόν αγάπης (δημιουργήθηκε από την πλευρά του Αδάμ που ήταν κοντά στο μέρος της καρδιάς) και επομένως δεν ισορροπεί, όταν τη στερείται. Η ίδια πηγάζει αγάπη μέσω της μητρότητάς της και δίκαια απαιτεί να αγαπάται, αφού και η ίδια κατά φύση και θέση αγαπά.

Η ιστορία και τα πράγματα μαρτυρούν ότι αν οι σύζυγοι θέλουν να πετύχουν την αρμονία και την ομαλότητα μεταξύ τους, πρέπει να υπάρχει μόνιμα μεταξύ τους η αγάπη. Ειδικά όμως του άνδρα προς τη γυναίκα του. Αυτό ακριβώς έκανε και ο Χριστός προς την Εκκλησία του. Παρέδωσε τον εαυτό του για να την καταστήσει ένδοξη.

Ο άγιος Ιωάννης ο Χρυσόστομος, αυτός ο μέγιστος ιεράρχης, προκαλεί τον άνδρα να μην κουράζεται να δείχνει στη σύζυγό του την αγάπη του και ότι όλη η θέληση και η προσπάθεια του είναι η ευτυχία της.

Αυτό, δυστυχώς, πολύ απουσιάζει σήμερα και τα αποτελέσματα είναι απελπιστικά. Η σημασία και η φύση της σύζυγίας παραχαράχθηκε από την επίδραση του ευρωπαϊκού κυκεώνα, που τίποτε δε σεβάστηκε από την ανθρωπινή προσωπικότητα και τις πνευματικές και ηθικές αξίες, που οι προγονοί μας με αυτοθυσία κράτησαν.

Επειδή η αύξηση των ανθρώπων γίνεται με τη νόμιμη σύζυγία με λόσσα ο αδίστακτος εχθρός του άνθρωπου, ο διάβολος, προσπαθεί να διαλύσει τα ήθη και να καταλύσει το δεσμό της αγάπης και της ενότητας. Το τόσο σοβαρό θέμα του γάμου δεν πρέπει να παραμεληθεί με τις παραχαράδεις του ένοχου και ανώμαλου βίου για να μην ακούσουμε και εμείς, όπως οι παλαιοί αποστάτες των ηθικών αξιών, που αποκήρυξε ο Θεός: «ου μη καταμείνει το πνέυμα μου εν τοις ανθρώποις τούτοις διά το είναι αυτούς σάρκας» (Γέν. 6,3). Και επέφερε τον κατακλυσμό για να τιμωρήσει την αποστασία.

Ο σύζυγος για να πετύχει εύκολα αυτό το φόλο -ανάλογα με τις περιστάσεις-, θα πρέπει να φέρεται στη σύζυγό του άλλοτε σαν πατέρας, άλλοτε σαν αδελφός, άλλοτε σαν φίλος και πάντοτε σαν άνδρας της. Αν το κάνει αυτό θα πετύχει την ατάραχη και αρμονική διάθεση της συζύγου, που ενώ σε πολλά σημεία είναι περισσότερο φιλότιμη και έχει αυτοθυσία, σε μερικά μικρής σημασίας συμβάντα αποθαρρύνεται και μικροφυχεί.

Δεν είναι υπερβολή ούτε προσποίηση η εκδήλωση αγάπης του συζύγου προς τη γυναίκα του, αφού μόνο στη νόμιμη σύζυγία μπορεί να εκδηλωθεί η γνήσια και πραγματική αγάπη, εφ' όσον «έσονται οι δύο εις σάρκα μίαν». Καμιά άλλη εκδήλωση τρυφερότητας και συμπάθειας δεν μπορεί να παραληλισθεί με το «έσονται οι δύο εις σάρκα μίαν» της νόμιμης



σύζυγίας από την οποία προέρχεται η καταβολή της ανθρωπινής ζωής. Άλλωστε και η περιγραφή του γυναικείου φύλου, που είναι και το ασθενές μέρος, απαιτεί την πρακτική του συμπλήρωση από την ανδρική αγάπη και αυτός είναι ο λόγος της ζήλειας που πλεονάζει στη γυναικα. Ο καλύτερος τρόπος δαμασμού της γυναικείας ζήλειας είναι πρακτικά η γνήσια και έμπρακτη εκδήλωση αγάπης του συζύγου προς τη γυναίκα του.

Στη γενική διασπορά που επικοινώνει λόγω της αποστασίας από το Θεό «ανένδεκτον



Πολλοί θέλογν τη γυναίκα τους να είναι όμορφη...

Η ομορφιά του σώματος, όταν δεν συνοδεύεται από την αρετή της ψυχής, θα μπορέσει να σκλαβώσει τον άνδρα για είκοσι και τριάντα μέρες, δεν θα διαρκέσει όμως περισσότερο, αλλά αφού δείξει την κακία της, θα διαλύσει την αγάπη.

Οι γυναίκες όμως που λάμπουν εξ αιτίας της ομορφιάς της ψυχής, όσο προχωρεί ο καιρός και φανερώνουν την ευγένεια της ψυχής τους, τόσο περισσότερο ελκύουν τους άνδρες τους.

Άγιος Ιωάννης ο Χρυσόστομος

Δραδιάζω όλα τα λάθη του συντρόφου μου

Μερικές γυναίκες, αλλά και άνδρες, αν συμβεί κάποια διαφωνία, αραδιάζουν όλα τα λάθη τις παραλείψεις που είχε διαπράξει το ταίρι τους. Λες και είναι computers! Αναφέρουν, για να ενισχύσουν τη θέση τους, ότι κακό έχει κάνει ο σύντροφος τους! Ο Θεός σοφότατα χάρισε στον άνθρωπο τη λήθη, τη λησμονιά! Στο γάμο ισχύει: «Λησμονώ τέλεια όλα τα λάθη του συντρόφου μου! Δεν αναφέρω καν το παρελθόν!» Αυτό έφυγε ανεπιστρεπτεί!

Γιατί «σώνει και καλά» ταπεινώνεις το ταίρι σου; Γιατί ξερνάς όλα τα λάθη του και τον ζεματίζεις» παράλογα; Τα λάθη είναι «λύματα», βαλτόνερα, ακάθαρτα νερά. Εσύ (άντρας ή γυναίκα) γιατί περιλούζεις το ταίρι σου με τα παλιά του λάθη; Οι αρχαίοι Έλληνες ορθότατα έλεγαν «Μη κίνει το απήγανο» (ένα βρώμικο φυτό! Αν λίγο του κουνούψες, σκορπούσε βρώμα στο περιβάλλον του).



Οσο νευφιασμένο και να είναι το ζευγάρι (άντρας - γυναίκα) δεν πρέπει ν' αραδιάζουν λάθη παλιά στο σύντροφο τους!

Θ. Κ. Βγόντζας
«Ενότητα στο Γάμο»

Διτία της «κρίσης» του γάμου είναι ο άνορωπος»

Η ειδωλοποίηση των απαιτήσεων της ζωής, των αναγκών, είναι ακόμα ένας παράγοντας κρίσης και εν μέρει αποδημίας από τον συζυγικό δεσμό.

Συνήθως θεωρώντας ως δεδομένη τη σχέση μας με τον/την σύζυγο, μεταθέτουμε το





ΕΡΜΗΝΕΙΑ

Θείας Λειτουργίας

Από το βιβλίο του Ιερού. Γρηγορίου «Η ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ – Σχόλια» Εκδόσις Δόμος

« ΥΠέρ της πόλεως ταύτης, πάντας πόλεως χώρας και των πίστει οικογόντων εν αγταίς, τογ Κυρίογ λειθώμεν »

Η αγάπη του Θεού είναι καθολική και οικουμενική: αγκαλιάζει όλους τους ανθρώπους, όλους τους τόπους, όλους τους χρόνους. Αυτή την αγάπη μιμείται η αγία μας Εκκλησία και αυτήν μας προτρέπει να κατακτήσουμε κι εμείς. Αυτή η αγάπη είναι η απόδειξη της πνευματικής τελειότητας: «Η απόδειξη για τους αγίους ότι έφθασαν στην τελειότητα είναι η εξής: Αν δέκα φορές κάθε μέρα παραδοθούν στη φωτιά για την αγάπη των ανθρώπων, δεν νιώθουν ικανοποίηση».

Ξεχείλισμα αυτής της αγάπης είναι η δέηση για την πόλη μας, για κάθε πόλη και χώρα. Οι πιστοί αγαπούν τον κάθε τόπο, τον κάθε άνθρωπο. Οπως μας λέει ο άγιος Πατήρ που έγραψε την προς Διόνυσον επιστολή, οι πιστοί είναι η ψυχή του κόσμου. Οι χριστιανοί, γράφει, «πατριδας οικούσιν ιδιας, αλλ' ως πάροικοι ...πάσα ξένη (χώρα) πατρις έστιν αυτών και πάσα πατρις ξένη ... επι γης διατρίβουσιν, αλλ' εν ουρανώ πολιτεύονται... αγαπώσι πάντας και υπό πάντων διώκονται... Πτωχεύουσι και πλουτίζουσι πολλούς». Και συνεχίζει: « Με δύο λόγια, ότι είναι στο σώμα η ψυχή, αυτό είναι στον κόσμο οι χριστιανοί. Η ψυχή είναι διεσπαρμένη σ' όλα τα μέρη του σώματος, κι οι χριστιανοί σ' όλες τις πόλεις του κόσμου... Οι χριστιανοί... κρατούν τον κόσμο».

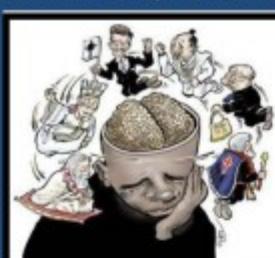


Οι χριστιανοί είναι η ψυχή του κόσμου. Συγχαίρουν στη χαρά των ανθρώπων, συμπονούν στον πόνο τους. Αγαπούν τους ανθρώπους περισσότερο από όσο τους αγαπούν οι κατά σάρκα γονείς τους. «Γιατί οι Άγιοι κατείχαν θέση πατέρα με την αγάπη τους και τη φροντίδα τους για το λαό... Μπροστά τους στήνουν όλοι οι κατά σάρκα πατέρες».

Ετσι αγάπησαν και έτσι αγαπούν οι Άγιοι την πόλη τους και κάθε πόλη και χώρα. Κι εμείς πάντα, και ιδιαίτερα στη θεία Λειτουργία, τους μιμούμαστε. Κι ευχόμαστε για την πόλη μας και για την οικουμένη, γιατί πάνω στο άγιο Θυσιαστήριο «το κοινόν της οικουμένης κείται καθάρσιον». Χάρη σ' αυτό το θύμα, που εξαγνίζει την οικουμένη, «παίρνουμε θάρρος και προσευχόμαστε για την οικουμένη».

Μηνιαία Έκδοση « Ο ΤΗΡΩΝ » - Το παρόν διανέμεται δωρεάν, δέχεται όμως προαιρετικές εισφορές

8



ΑΙΡΕΓΕΙΓ:

Πολεμικές τέχνες και χριστιανική πίστη

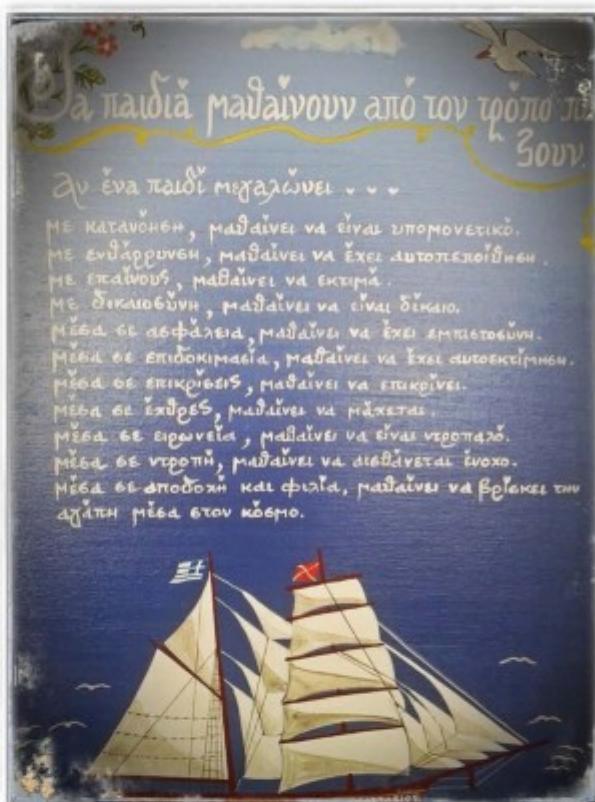
<http://www.egolpion.com/>

Είναι φανερό ότι οι πολεμικές τέχνες είναι μιά διαδικασία σταδιακής, άνεπαισθητης, άλλα



Τα μαργαρίταρια

« Λένε πώς τα μαργαριτάρια όταν τα βγάλουν από τη θάλασσα είναι σαν τις σταγόνες του νεφού. Αν λοιπόν είναι έμπειρος ο αλιέας των μαργαριτών μόλις τα πιάσει, τα βάζει στην παλάμη του και αφού τα κινήσει και τα περιστρέψει κατάλληλα, τα κάνει τελείως στρογγυλά. Οταν όμως σκληρυνθούν, τότε δεν μπορεί να τους δώσει άλλο σχήμα. Και τούτο διότι το μαλακό υλικό επειδή δεν έχει σκληρυνθεί ακόμη μπορεί να πάρει οποιοδήποτε σχήμα. Το σκληρό όμως, αφότου σκληρυνθεί δεν χάνει εύκολα την ιδιότητα. Οπως λοιπόν με μεγάλη προσοχή και τέχνη οι μεν ζωγράφοι επεξεργάζονται τις εικόνες οι δεν γλύπτες τα αγάλματα, το ίδιο πρέπει να κάνει κάθε πατέρας και μητέρα για τα θαυμαστά αυτά αγάλματα, που είναι τα παιδιά τους, φροντίζοντας για αυτά. Να καταβάλλεται κάθε προσπάθεια ώστε να κάνετε τα παιδιά σας θαυμάσια αγάλματα που να μοιάζουν με το Θεό. Θα γίνουν δε, αν αφαιρείτε απ' αυτά κάθε περιττό, αν προσθέσετε ότι πρέπει, και κάθε μέρα τα επιθεωρείται για να δείτε ποιο φυσικό ελάττωμα έχουν για να το εξαλείψετε ».



Ιωάννου Χρυσοστόμου

«Περί κενοδοξίας και όπως δει τους γονέας ανατρέφειν τα τέκνα»

Μηνιαία Έκδοση «Ο ΤΗΡΩΝ» - Το παρόν διανέμεται δωρεάν, δέχεται όμως προαιρετικές εισφορές

ΙΟΥΝΙΟΣ 2013

Κυριακή	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Σάββατο
---------	---------	-------	---------	--------	-----------	---------

2 <small>† ΤΗΣ ΣΑΜΑΡΕΙΤΙΔΟΣ Νοσητός πατέρας Κ. Πάνος Δραγ., Ερευνητός Ιερέας, διηγητός νομάρχης</small>	3 <small>Λαογέλιανος και την σύν ωντή μαρτ., Ιωσήφ Λαροκόπου Παπακόπ.</small>	4 <small>† Μαρκοφόντος θείος, Μέρφες και Μαρίας οδοκάθεν Αιόζερου</small>	5 <small>Λαρούθης Γεώ. Τύρου, Γεργίτης, Μάρκου νεαρ.</small>	6 <small>Βαρύνος της Νέαν ηγ. Μανής Δαλαζίνηον Απολάνου Θαυματουργού</small>	7 <small>Θεοδότου Αγκίστρου, Σερβοποντίνης οίκους, Σηρβίδης μάρτυρος, Παναγή Μικαελίδη</small>	1 <small>Ιανουαρίου μάρτυρος Πέθρου Χαρτούνης</small>
9 <small>† ΤΟΥ ΤΥΦΛΟΥ Κυριόδου πεπτιάρχου Αλεξανδρίνας, Πολεμής μάρτυρος,</small>	10 <small>Διελβόντων και Αναστήνης μαρτ., Παναγής οίκους</small>	11 <small>† Βιρρόβη και Βερβελάνδειν Αιτ., Βερνίδης δεύτερον Αινού Κρητικός</small>	12 <small>† ΑΙΒΟΜΟΣΙΣ ΗΛΕΚΤΑ Ονουαρίου Αιγαίτηνος Πέπρου τον 7ο Ιουλίουν δεύτερον</small>	13 <small>† ΑΝΑΛΗΤΗΣ ΚΥΡΙΟΥ Τριγαλάδος επ. Αθρόας Αιολίνης μάρτυρος, Άννης οίκος</small>	14 <small>Ελισσοπούλου φραγ. Μεθοδίου Καν., Σαντοσίου</small>	15 <small>Άρας προρ., Ιανούδανος, Αλγοροποντίνο</small>
16 <small>† ΑΓ. ΖΙΧ ΠΑΤΕΡΩΝ Τύρους (πατελέων Αιανδίνης)</small>	17 <small>Ιανούρης, Μενούτση, Ζαρβή, Ιωματή μάρτυρες</small>	18 <small>Απογόλου μάρτυρος, Υποτονίας ιερ. Αιόζερου τον μάρτυρες</small>	19 <small>Τιμόνη Αιανδίνης, Πεπτού Μεγάλου, Ζήνωνος, δεύτερον</small>	20 <small>Μεθοδίου επ. Πεπτού, Καλάτσου πατρ. Κ. Καλάκης, Νικολάου Καζάνετα</small>	21 <small>Ιονίου κανοβού μάρτυρος τοῦ Ταρασίου, Τερεντίου επικοπούνος, Νικόπολης Καζάνετα</small>	22 <small>† ΨΥΧΟΣΑΒΒΑΤΟΝ Επερθίου ιερ., Ζήνωνος, Σηρή μαρτ.</small>
23 <small>† ΤΗΣ ΒΕΝΙΔΙΚΤΟΥ: Αγριανής μάρτυρος, Αριστοκάλεως, διηγητός</small>	24 <small>† ΑΓΙΟΥ ΠΕΥΓΑΜΒΡΟΥ Τα Γραύτες της Ταρασίου πατελέων Ιωαννίτου μάρτυρος</small>	25 <small>Φερζίνος θείου, Οργυτού τον 7ο διελβόντων μάρτυρες</small>	26 <small>Αρβίδηνος τον 7ο Επερθίουν Ιωαννίτου μάρτυρες Ταρασίου</small>	27 <small>Σουλάνη τοῦ Σενάρδου, Ανδέστου μάρτυρος, Ιωνίνης Μικρούρου Ταρασίου</small>	28 <small>Άνωκεντής λατρέρων Άγριους Αναργύρων Κύρου επ., Ιωνίνης, Πεπτού μάρτυρος</small>	29 <small>† ΗΕΤΡΟΥ και ΠΑΥΑΟΥ στην τραπουρούσιον</small>
30 <small>† ΑΓΙΩΝ ΠΑΝΤΕΝΩΝ Στονάρια της III^{ης} Αιανδίνης Μαρίας, Μάρκου</small>						

■ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

■ ΑΓΡΥΠΝΙΑ

■ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

■ ΟΜΙΛΙΑ

Παρακαλώ όποιος επιθυμεί να τελεστεί αγιασμός στο σπίτι του ή τρισάγιο στο κοιμητήριο του χωριού να επικοινωνεί έγκαιρα με τον ιερέα της κοινότητας μας στο τηλέφωνο 99134050. Ο Εσπερινός κατά το μήνα Ιούνιο θα ξεκινά ώρα 6:30μ.μ και η Θεία Λειτουργία ώρα 6:30π.μ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

- Στις 6 Ιουνίου θα τελεστεί η καθιερωμένη ομιλία με θέμα «ΑΓΑΠΩ ΑΡΑ ΥΠΑΡΧΩ»
- Στις 28 Ιουνίου θα τελεστεί αγρυπνία εις μνήμη των πρωτοκαρυφαίων αποστόλων Πέτρου και Παύλου. Η αγρυπνία θα ξεκινήσει η ώρα 9μ.μ και θα τελειώσει η ώρα 12:45π.μ
- Ιδιαίτερες ευχαριστίες σε όσους μας βοήθησαν και μας βοηθούν στη συλλογή τροφίμων και ρουχών για τις άπορες οικαγένειες.

«Ο ΤΗΡΩΝ»

Έτος 6^{ου} – Τεύχος 9^{ου} – Ιούνιος 2013



Ιδιοκτήτης: I.N. Αγίου Θεοδώρου του Τήρωνος
(Μοναγρούλλι – Λεμεσός) Τήλ./Φάξ: 25632879

Εφημέριος: Πρεσβ. Γεώργιος Κόρτας, Τήλ: 99134050

Παρεκκλήσια: (α) Αγίων Αναργύρων
(β) Αγίας Παρασκευής

Υλικό Περιοδικού: Στα κείμενα διατηρείται η ορθογραφία των συγγραφέων. Πολλά από αυτά έχουν παρθεί από το διαδίκτυο. Ιδιαίτερες ευχαριστίες ανήκουν στο τυπογραφείο Χριστάκη Χαραλάμπους, το οποίο ανέλαβε τα έξοδα του περιοδικού μας.

Ιστοσελίδα I.N.Αγ. Θεοδώρου Τήρωνος: <http://o-tiron.blogspot.com/>

Μηνιαία Έκδοση « Ο ΤΗΡΩΝ » - Το παρόν διανέμεται δωρεάν, δέχεται όμως προαιρετικές εισφορές

12

