

Η κλασική απλότητα του βυζαντινού μέλους και οι νέες μελοποιήσεις

/ [Ειδήσεις και Ανακοινώσεις](#) / [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)

image not found or type unknown



[Φίλιππος Οικονόμου](#)

Σε συνέχεια της συνέντευξης μας με τον Φίλιππο Οικονόμου, ένα εκ των εγκρίτων συγγραφέων στα περί ψαλτικής θέματα, ετέθη ο προβληματισμός για τη σύγχρονη μελοποιία, και τις προϋποθέσεις που απαιτούνται για την μετ' επιστήμης και τέχνης σύνθεση λειτουργικών ύμνων. [Περισσότερα](#)