



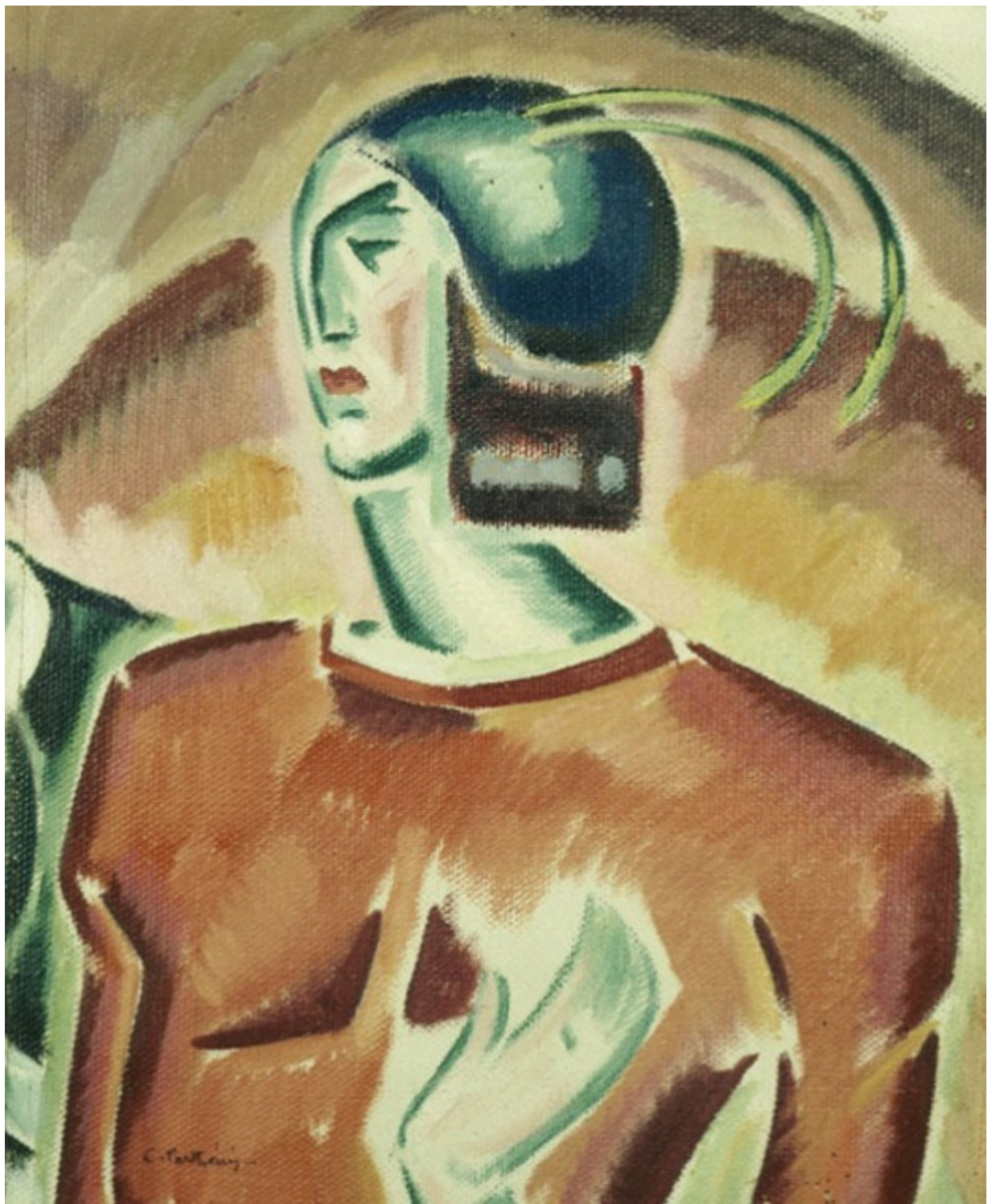
νη

Τα

ιδεώδη και οι κώδικες του γνωστού έλληνα ζωγράφου σε μία μεγάλη έκθεση.

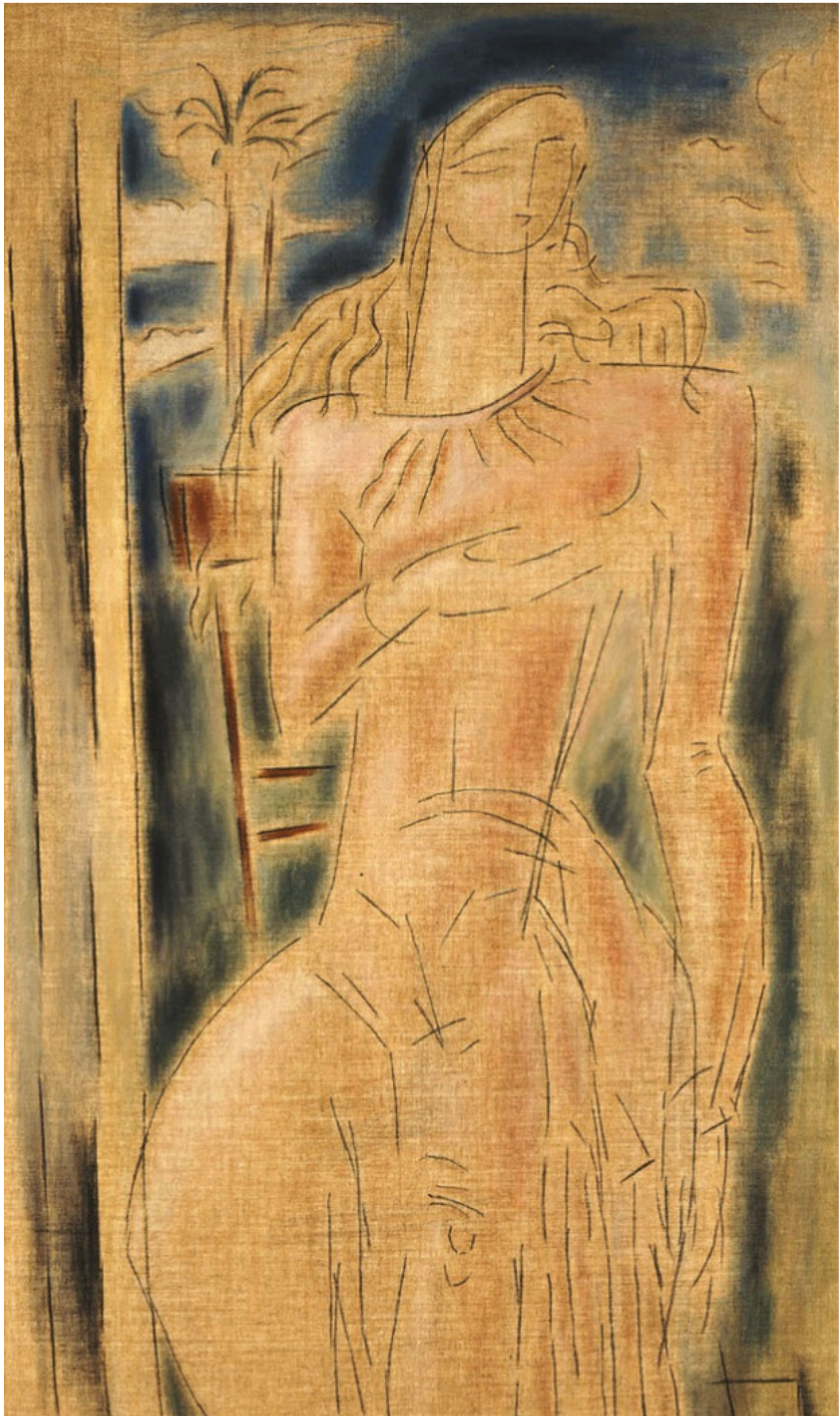
Για έναν έλληνα ζωγράφο τόσο γνωστό όσο ο Παρθένης, συνεργάζονται το Ίδρυμα Θεοχαράκης και η Εθνική Πινακοθήκη-Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτζου με σκοπό να παρουσιάσουν μία αντιπροσωπευτική έκθεση του έργου του, που θα φέρει τον τίτλο «Τέχνη και Πνεύμα». Εδώ, ο επισκέπτης θα έχει την ευκαιρία να έρθει σε επαφή με το πνεύμα του γνωστού έλληνα δημιουργού, κλασικό πλέον στις μέρες μας, που φέρει μορφολογικά στοιχεία της τότε μοντέρνας αισθητικής, της

νεοελληνικής αντίληψης της ζωγραφικής στην εποχή του και της επιρροής της «Σχολής του Μονάχου» που είχε επικρατήσει ως μία από τις κύριες πηγές έμπνευσης για τους νέο-κλασικούς έλληνες καλλιτέχνες. Τα έργα του Παρθένη που θα δούμε στην έκθεση μοιράζονται θεματολογικά μεταξύ θρησκευτικών εικόνων -Ευαγγελισμός και τα κατορθώματα αγίων- τα οποία ο ζωγράφος προσεγγίζει μέσα από μία προσωπική εικονογραφία με κυρίαρχο στοιχείο του το χρώμα. Και από την άλλη δημιουργεί κοσμικούς πίνακες εμπνευσμένους από το ελληνικό κλασικό μέτρο, το φως, την αρμονία και τα χρώματα της φύσης. Η έκθεση θα πραγματοποιηθεί μέσα στο νέο έτος, στις 26 Φεβρουαρίου 2014, και θα διαρκέσει μέχρι το καλοκαίρι.















Γιώτα Αργυροπούλου

Info

26 Φεβρουαρίου 2014

ΊΔΡΥΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Β. & Μ. Θεοχαράκη, Βασιλίσσης
Σοφίας 9 & Μέρλιν, Αθήνα

Τηλ.: 210-3611206

Website: <http://www.thf.gr/>

Έως 1 Ιουνίου 2014.

Πηγή: tospirto.net