

28 Δεκεμβρίου 2013

## Ουράλια: Η γοητεία μιας απόκοσμης ομορφιάς

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)



*Συνήθως οι άνθρωποι φοβούνται το ρωσικό χειμώνα. Οι θερμοκρασίες είναι τόσο χαμηλές που πιστεύεται ότι θα πρέπει να ζεσταθεί κανείς με βότκα και ζεστά δέρματα.-Φωτο:Σεργκέι Μακούριν*



*Η ομορφιά του τοπίου συμφιλιώνεται με το κρύο που το περιβάλλει, ενώ τα δυναμικά αθλήματα ζεσταίνουν το παγωμένο σώμα μέσα σε λίγα λεπτά.  
Φωτο:Σεργκί Μακούριν*



*Υπάρχουν μέρη στη Ρωσία, με τόσο χαμηλές θερμοκρασίες που ακόμα και η βότκα παγώνει.*

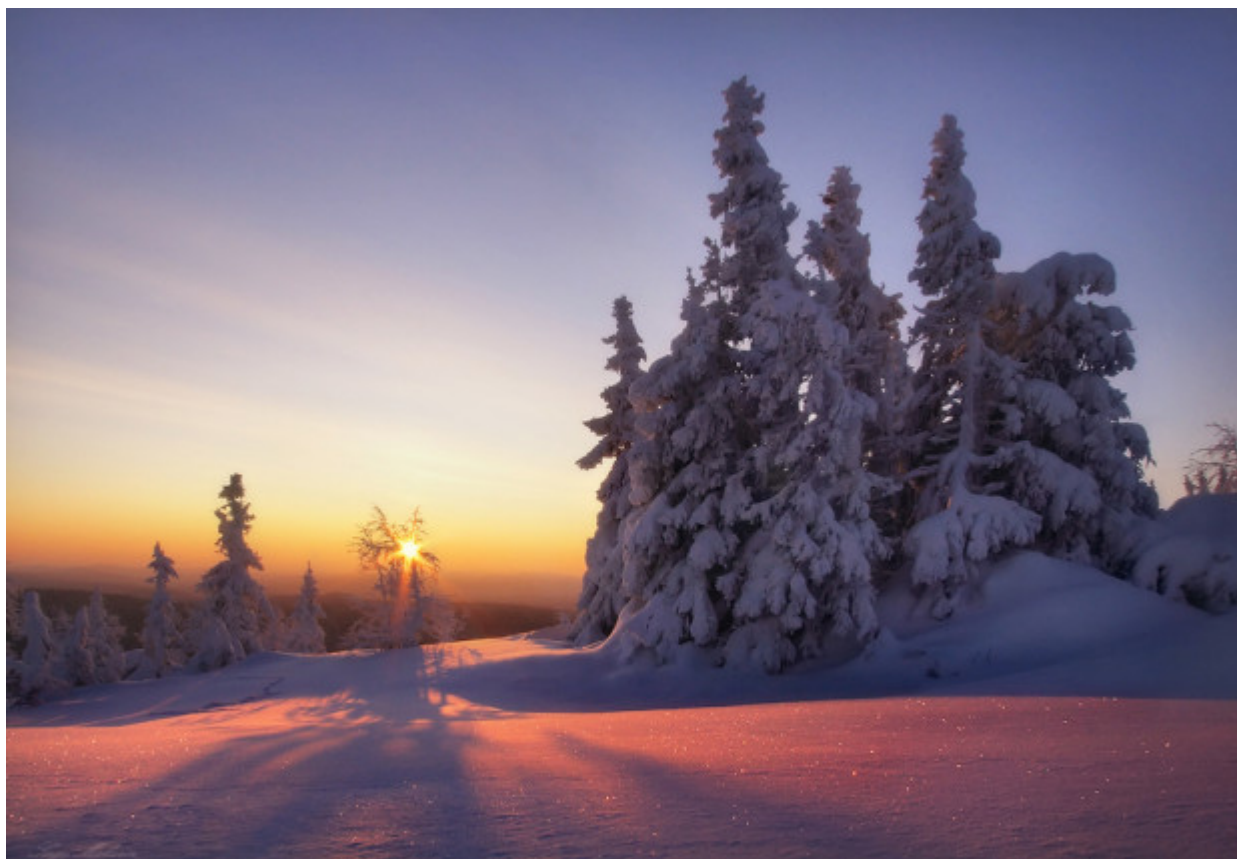
Φωτο:Σεργκέι Μακούριν



Οι θερμοκρασίες των -40 βαθμών Κελσίου είναι φυσιολογικές σε ορισμένα μέρη της Ρωσίας, που βρίσκονται στον λεγόμενο «ψυχρό πόλο» κι αποτελούν το ιδανικό μέρος για να δοκιμάσετε τις αντοχές σας.

Φωτο:Σεργκέι Μακούριν





*Οι χαμηλότερες θερμοκρασίες που καταγράφονται εδώ το χειμώνα φτάνουν στους -77 βαθμούς Κελσίου, ενώ το καλοκαίρι η θερμοκρασία μπορεί να σκαρφαλώσει μέχρι και τους +30 βαθμούς Κελσίου.*

*Φωτο:Σεργκέι Μακούριν*



*Οι χειμερινές θερμοκρασίες δημιουργούν εκπληκτικά φαινόμενα. Ένα τέτοιο φαινόμενο, το οποίο οι Γιακούτιοι αποκαλούν «ψίθυρος αστεριών», εμφανίζεται σε πολύ χαμηλές θερμοκρασίες. Οι άνθρωποι ακούν συνεχώς το θρόισμα της αναπνοή τους, καθώς την ίδια στιγμή αυτή παγώνει.*

*Φωτο:Σεργκέι Μακούριν*



Τα Ουράλια είναι τα φυσικά σύνορα μεταξύ Ευρώπης και Ασίας και είναι τα παλαιότερα βουνά του κόσμου. Ο τόπος αυτός φιλοξενεί αμέτρητα καταφύγια και πίστες του σκι, ενώ αναφέρονται πολλές ιστορίες για UFO και για φυσικά μυστήρια. Τα βουνά είναι επίσης πηγή διάφορων παράξενων ιστοριών, όπως ήταν ο θάνατος των πεζοπόρων της ομάδας Ντιάτλοφ αλλά και εκείνων που ακολούθησαν τα ίχνη τους.

Φωτο:Σεργκέι Μακούριν





*Εν ολίγοις, ο χειμώνας στα Ουράλια Όρη είναι για τους λάτρεις των extreme sports και των μυστηρίων.*

*Φωτο:Σεργκί Μακούριν*



*Η τουριστική υποδομή εδώ είναι από τις πιο αναπτυγμένες σε ολόκληρη τη χώρα.*

*Φωτο:Σεργκί Μακούριν*





*Τα Ουράλια φαίνεται σαν ένας παράξενος, κρύος και απόκοσμος τόπος, όπου μπορεί κανείς μερικές φορές να αισθανθεί ότι έχει ήδη «εξοριστεί». Ωστόσο, αυτό το μέρος παραμένει ταυτόχρονα ρομαντικό και μυστηριώδες.  
Φωτο:Σεργκέι Μακούριν*

**(περισσότερα...)**