

## Οι άνθρωποι πιο αγάριστοι από την χιμπατζή Wenda ;

[/ Γενικά](#)



**Η Wanda πριν επιστρέψει στην άγρια ζωή της ζούγκλας, δεν ξεχνά να αποχαιρετήσει με μια σφιχτή αγκαλιά την ευεργέτιδά της.**

Η απτή απόδειξη στο βίντεο που δημοσίευσε στο τέλος Δεκεμβρίου 2013 το Ινστιτούτο της 80χρονης παλαιοντολόγου Jane Goodall που δραστηριοποιείται στη Δημοκρατία του Κογκό , περιθάλπτοντας άγρια ζώα κυρίως πιθηκοειδή. Το Κέντρο απασχολεί επιστημονικό και τεχνικό προσωπικό προκειμένου να επανεντάξει στη φύση κάθε είδους θηλαστικό της ζούγκλας. Κυρίως πρόκειται για ορφανά χιμπατζοειδή που αδυνατούν να επιβιώσουν χωρίς την μητρική φροντίδα (οι μητέρες τους είναι θύματα των κυνηγών), αλλά και για ζώα τα οποία έχουν κακοποιηθεί από τη συνήθεια των γηγενών να τα χρησιμοποιούν ως βιοποριστικό μέσο (για θεάματα του δρόμου ή για οικιακές εργασίες) .

Η επανένταξη γίνεται προοδευτικά και κατά την περίοδο ανάρρωσης και εγκληματισμού τους στην άγρια φύση τα ζώα δένονται συναισθηματικά με τους εκπαιδευτές τους στη μάχη για την αυτοσυντήρηση.

Στο τελευταίο βίντεο του Ινστιτούτου που έχει υποδεχθεί και περιθάλπει 160 ζώα, παρακολουθούμε την οργανωμένη επιχείρηση της ελευθέρωσης της χιμπατζίνας

Γούντα στο φυσικό της περιβάλλον. Το συγκεκριμένο θηλαστικό βρισκόταν σε πολύ άσχημη κατάσταση υγείας , και σώθηκε από βέβαιο θάνατο λόγω της φροντίδας των υπευθύνων . Παρά την προχωρημένη ηλικία της , η Γούντα κατάφερε να επανακτήσει τις δυνάμεις της σε τέτοιο βαθμό που οι ειδικοί την αξιολόγησαν ως ικανή να επιστρέψει στο φυσικό της περιβάλλον.

Όταν η Γούντα απεγκλωβίζεται και αφήνεται ελεύθερη, δείχνει απρόθυμη να εγκαταλείψει τους ανθρώπους που τη βοήθησαν, τους χαιρετάει όλους με τη σειρά , επιφυλάσσοντας την πιο θερμή αγκαλιά στην ιδρύτρια του Κέντρου, Jane Goodall.

Αξίζει να σημειώσουμε ότι η δραστηριότητα της οργάνωσης, έχει ως στόχο και την ευαισθητοποίηση των αφρικανών μαθητών από 10 έως 17 ετών. Μέσα από εκπαιδευτικά προγράμματα και επισκέψεις επιχειρείται η ευαισθητοποίηση της νέας γενιάς σε σχέση με αυτά τα ζώα. Καλούνται να τα εκτιμήσουν ως τμήμα της πολιτισμικής τους κληρονομιάς και να υιοθετήσουν απέναντί τους την κατάλληλη προσέγγιση.

**Πηγές:** Le Vif- [pentapostagma.gr](http://pentapostagma.gr)