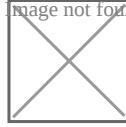


Τα μέρη του ναού. Το Ιερό

/ [Πεμπτούσια](#)

image not found or type unknown



[OLYMPUS DIGITAL CAMERA](#)

Όπως είδαμε, ο **ναός** χωρίζεται στον νάρθηκα, τον κυρίως ναό και το Ιερό ή Άγιο Βήμα. Μεταξύ κυρίως ναού και Ιερού υπάρχει το Τέμπλο ή Εικονοστάσι. Αυτό είναι μαρμάρινο ή ξυλόγλυπτο.

[oraia pyli1](#) Στο τέμπλο υπάρχουν τρεις θύρες. Η μεσαία λέγεται **Ωραία Πύλη** και κλείνει με τα **βημόθυρα** και το **καταπέτασμα**. Τη χρησιμοποιούν μόνο οι ιερείς σε ορισμένα σημεία των ιερών ακολουθιών.

Το ιερότερο μέρος του ναού είναι το **Ιερό** ή **Άγιο Βήμα**. Βρίσκεται πάντοτε προς τα ανατολικά για να θυμίζει τον νοητό ήλιο της δικαιοσύνης, τον Κύριο Ιησού Χριστό. Στο Ιερό μπαίνουν μόνο οι κληρικοί.

Εδώ υπάρχει η **Αγία Τράπεζα** (το Θυσιαστήριο), πάνω στην οποία τελείται η αναίμακτη θυσία. Είναι ένα μαρμάρινο τραπέζι καλυμμένο με πολυτελές κάλυμμα, την **ενδυτή**. Στη βάση της Αγίας Τράπεζας, όταν εγκαινιάζεται ο ναός, τοποθετούνται λείψανα μαρτύρων.

[agia trapeza5](#)

Επάνω στην Αγία Τράπεζα υπάρχει το **Αρτοφόριο**, το **Ευαγγέλιο** και δύο **κηροπήγια** ή **καντήλες**.

[proskomidi1](#) Στο αριστερό μέρος του Ιερού υπάρχει η **Πρόθεση** ή **Προσκομιδή**, δηλαδή μία κόγχη ή ένα μαρμάρινο ή ξύλινο τραπέζι που χρησιμεύει για την προετοιμασία των Τιμίων Δώρων για τη Θεία Ευχαριστία.

Στα δεξιά βρίσκεται το **σκευοφυλάκιο**, χώρος φύλαξης των ιερών σκευών, αμφίων και καλυμμάτων.

Οι εικόνες προέρχονται από τον Ι.Ν. Τριών Ιεραρχών, στη Θεσσαλονίκη

[Pemptousia-gia-paidia-Footer-600x122](#)