

1 Μαΐου 2014

Διαδρομές στο Φανάρι, τον Μπαλατά και τις Βλαχέρνες

[/ Πεμπτούσία](#)



Μετά την καταξιωμένη «Πόλη των Απόντων» ο Αλέξανδρος Μασσαβέτας ξεναγεί τον αναγνώστη, βήμα προς βήμα, σε τρεις από τις ιστορικότερες γειτονιές, της Επταλόφου: το Φανάρι, το πνευματικό και εθνικό κέντρο του Ελληνισμού με τις εκκλησίες του, τα Πατριαρχεία και τα φημισμένα σχολεία του· τον Μπαλατά με τις εβραιογειτονίες του και τις θρυλικές, Ρωμαϊκές ταβέρνες και τέλος τις Βλαχέρνες με το μακραίωνο βυζαντινό παρελθόν και τον αέναο συμβολισμό τους.



Πρόκειται για ένα οδοιπορικό στο χώρο και το χρόνο, μια ανασκόπηση των μνημείων και της δαιδαλώδους κοινωνικής ιστορίας των διαφορετικών πληθυσμών που διαμόρφωσαν τον αστικό ιστό των γειτονιών του Κερατίου. Έμφαση δίνεται στα ρωμαϊκά μνημεία και την ιστορία των τοπικών ρωμαϊκών κοινοτήτων, πάντοτε όμως υπό το πρίσμα της ένταξής τους στο γενικότερο καλειδοσκόπιο της πολυπολιτισμικής κληρονομιάς της Πόλης από τη βυζαντινή περίοδο μέχρι σήμερα.

Η εκδήλωση παρουσίασης του βιβλίου του Αλέξανδρου Μασσαβέτα θα πραγματοποιηθεί στο Βιβλιοπωλείο του ΜΙΕΤ (Τσιμισκή 11, Θεσσαλονίκη) την Τρίτη 6 Μαΐου 2014, στις 20.00 με Ομιλητές: τον Φωκίωνα Χαντζηγεώργη, επίκουρο καθηγητή του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του ΑΠΘ και τον Αναστάσιο Τάντση, λέκτορα του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του ΑΠΘ και τον συγγραφέα.