

3 Μαΐου 2014

Πλημμύρισε νότες η Ξάνθη - Τριήμερο μουσικών εκδηλώσεων αφιερωμένο στον Μάνο Χατζιδάκι (+Video)

/ [Ειδήσεις και Ανακοινώσεις](#)



-Έπεσε η αυλαία το πρωί της Τετάρτης του Χατζιδάκειου Φεστιβάλ “Πόλις Ονειρών Μουσικών Σχολείων”

-Μαθητές Μουσικών Σχολείων της χώρας έδωσαν ραντεβού στην πόλη της Ξάνθης

Ραντεβού... με τη μουσική έδωσαν για τρεις συνεχείς ημέρες μαθητές δέκα μουσικών σχολείων όλης της χώρας που συνενυρέθηκαν καλλιτεχνικά στην πόλη της Ξάνθης στο πλαίσιο του Χατζιδάκειου Φεστιβάλ “Πόλις Ονειρών Μουσικών Σχολείων”.

Οι έφηβοι ένωσαν τις φωνές τους, τις καλλιτεχνικές τους ανησυχίες αλλά και την όρεξή τους για δημιουργία δημιουργώντας μικρές εστίες μουσικής μέσα στην πόλη

της Ξάνθης, η οποία πλημμύρισε από χαμόγελα νότες και φωνές από το απόγευμα της Δευτέρας. Η πρωτοβουλία ανήκει στο Μουσικό Σχολείο Ξάνθης, το οποίο αποφάσισε να υλοποιήσει το εγχείρημα για πρώτη φορά φέτος στην Ξάνθη, και στη συνέχεια αναζήτησε συνοδοιπόρους.

Την αυλαία των εκδηλώσεων άνοιξε το Μουσικό Σχολείο της πόλης το βράδυ της Δευτέρας στο ασφυκτικά κατάμεστο από κόσμο Δημοτικό Αμφιθέατρο Ξάνθης παρουσιάζοντας μια πολυσυλλεκτική ακουστικά συναυλία. Άξιο αναφοράς το γεγονός πως αρχικά είχε προγραμματιστεί η έναρξη του Φεστιβάλ να πραγματοποιηθεί στην Πλατεία Μητροπόλεως ωστόσο λόγω καιρικών συνθηκών αυτό δεν κατέστη εφικτό.

Την επόμενη ημέρα μαθητές από τα Μουσικά Σχολεία που έδωσαν το παρών στο φεστιβάλ ξεχύθηκαν στους δρόμους της πόλης, στήνοντας μουσικά πηγαδάκια σε διάφορα σημεία τόσο στο κέντρο της Ξάνθης όσο και στην Παλιά Πόλη προσφέροντας ένα ασυνήθιστο και συνάμα μαγευτικό θέαμα στους κατοίκους.

Το φεστιβάλ αφιερώθηκε στον κορυφαίο Έλληνα μουσικοσυνθέτη Μάνο Χατζιδάκι γενέτειρα πόλη του οποίου είναι η Ξάνθη, ενώ πέραν τις καλλιτεχνικής του ιδιαιτερότητας και πρωτοτυπίας αποτέλεσε και μια πρώτης τάξεως ευκαιρία για τουριστική προβολή της περιοχής.

Η αυλαία των εκδηλώσεων έπεσε το πρωί της Τετάρτης στην Κεντρική Πλατεία της πόλης όπου οι μαθητές όλων των Μουσικών Σχολείων συγκεντρώθηκαν και υπό την καθοδήγηση του Νίκου Κηπουργού παρουσίασαν έργα του μεγάλου μουσικοσυνθέτη δικαιώνοντας πλήρως το κοινό που συγκεντρώθηκε να τους παρακολουθήσει. Στόχος των διοργανωτών δεν είναι άλλος από την καθιέρωση των εκδηλώσεων με τη μορφή του θεσμού, ενώ αξίζει να σημειωθεί πως σε αυτές συμμετείχαν και μαθητές από το σύνολο σχεδόν των σχολείων της Ξάνθης.





Πηγή: thrakitoday.com