

“Εἰς τὸ μνήμα σὲ ἐπεζήτησεν” Μέλος Γρηγορίου Στάθη

/ [Πεμπτούσια](#)

Image not found or type unknown



Το ηχητικό απόσπασμα που ακολουθεί προέρχεται από τη διάλεξη-παρουσίαση από τον καθηγητή Γρηγόριο Στάθη, στην Αγία Μαρίνα Άνω Ιλισίων με θέμα: «Ἡ Ποιητικὴ Τέχνη τοῦ Ἰωάννου Δαμασκηνοῦ στὰ Ἰδιόμελα τῶν Αἴνων τῆς Ὀκτωῆχου καὶ ἡ Μελοποιητικὴ Τέχνη ὡς ἔνδυμα τοῦ λόγου». Ο Χορὸς Ψαλτῶν τῆς Σχολῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς τοῦ Ι. Ν. Ἁγίας Μαρίνης Ἄνω Ιλισίων με χοράρχη τῶν Γρηγόριο Αναστασίου ἔψαλε μουσικὰ παραδείγματα που απαιτοῦσε ἡ εἰσήγησις.

Ὦντως σημαντικὴ ἡ συμβολὴ τοῦ Ὁμοτίμου καθηγητῆ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν καὶ στα περὶ ποιητικῆς καὶ μετρικῆς θέματα, τα οποία μέχρι τώρα οὐδεὶς ἐτόλμα νὰ ἀγγίξει. Ὡστόσο ζητούμενο παραμένει ἡ ἐκτελεστικὴ πρακτικὴ τοῦ πράγματος

και το ρυθμομελωδικό αποτέλεσμα αυτό που πράγματι θα δικαιώσει τις όποιες θεωρητικές προσεγγίσεις.

«Εἰς τὸ μνῆμα σὲ ἐπεζήτησεν...» Στιχηρὸ Ἰδιόμελο των Αἰνῶν της Οκτωήχου του Γ΄ Ἰχου. Μέλος Γρηγορίου Στάθη. Ψάλλει ὁ Γρηγόριος Αναστασίου.

%sioy%