

2 Ιουνίου 2014

## Τό συναμφότερον του Κώστα Ζουράρι

/ [Πεμπτουσία](#)

Image not found or type unknown



Το Σάββατο 31 Μαΐου 2014 πραγματοποιήθηκε Ημερίδα με θέμα: «Τό συναμφότερον: Θεολογία καί φιλοσοφία έν πολιτεία» του Συλλόγου Μεταπτυχιακών Φοιτητών και Υποψηφίων Διδασκτόρων του Τμήματος Θεολογίας της Θεολογικής Σχολής ΑΠΘ, «Απόστολος Ιάσων ο Θεσσαλονικεύς» προς τιμήν του Πολιτειολόγου και Συγγραφέα κ. Κώστα Ζουράρι.



Την εκδήλωση άνοιξε ο χαιρετισμός του Συλλόγου με μία σύντομη παρουσίαση του προσώπου και του έργου του τιμώμενου, τονίζοντας χαρακτηριστικά ότι ο Κώστας Ζουράρις μαζί με τον Παναγιώτατο Μητροπολίτη Θεσσαλονίκης κ.κ. Άνθιμο είναι οι μόνοι που εξακολουθούν να θεωρούν ότι το όνομα της Μακεδονίας είναι αδιαπραγμάτευτο.

Στη συνέχεια ακολούθησε, ο χαιρετισμός του εκπροσώπου της Ι. Μ. Θεσσαλονίκης πανοσιολογιότατου πρωτοσυγκέλου κ. Στεφάνου Τόλιου, ο οποίος τόνισε την αξία της Ορθόδοξης Παράδοσης, που ανιχνεύουμε και στο έργο του Κώστα Ζουράρι, λέγοντας χαρακτηριστικά ότι «ένα μικρό κερί μπορεί να κάψει τα πάντα», θέλοντας να δείξει την σημασία και την αξία τέτοιων προσωπικοτήτων για τη χώρα μας και τον πολιτισμό μας.



Η πρώτη συνεδρία της Ημερίδας με πρόεδρο την κ. Άννα Νικήτα - Κόλτσιου, Καθηγήτρια του Τμ. Θεολογίας ΑΠΘ, άρχισε με τον κ. Η. Βαβούρα, Δρ. Φιλοσοφίας ΑΠΘ - Συγγραφέα, που στην εισήγησή του με τίτλο «Θουκυδίδειος, θεοειδής, συναμφότερος», προσπάθησε μέσα από το έργο του ίδιου του συγγραφέα να καταδείξει την ενσάρκωση των τριών αυτών επιθέτων στο πρόσωπό του. Ο δεύτερος ομιλητής κ. Β. Κάλφας, Καθηγητής του Τμ. Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής

ΑΠΘ, στην εισήγησή του με τίτλο «Ο Θουκυδίδης του Ζουράρι», θέλησε να αναγνώσει το διάβασμα του Θουκυδίδη από τον Κώστα Ζουράρι και το πώς αντιμετωπίζει αυτός το «τρομακτικό αυτό ανάγνωσμα», που είναι ο ίδιος ο Θουκυδίδης, στου οποίου το έργο σπανίζει το μέτρο και η αρετή. Ο τρίτος ομιλητής της συνεδρίας ήταν ο Κ. Μποζίνης, Επ. Καθηγητής του Τμ. Ποιμαντικής & Κοινωνικής Θεολογίας ΑΠΘ, που εκφώνησε την εισήγησή του με τίτλο «Συμφωνημένα ύπονοούμενα: Ο Σεφέρης του Κώστα Ζουράρι». Ο κ. Μποζίνης μας μετέφερε σε μία άλλη πτυχή του έργου του Ζουράρι, την ανάγνωση του ποιητή της Γενιάς του '30 Γεώργιου Σεφέρη και κυρίως των *Δοκιμών* του, που γίνονται αντικείμενο πραγμάτευσης στο έργο του Κώστα Ζουράρι *Συμφωνημένα Υπονοούμενα*.



Τη δεύτερη Συνεδρία με Πρόεδρο τον Ί. Μαθιουδάκη, Λέκτορα του Τμ. Νομικής ΑΠΘ, άνοιξε ο κ. Ι. Κουρεμπελής, Αν. Καθηγητής του Τμήματος Θεολογίας ΑΠΘ, με την εισήγησή του με τίτλο «Η μεθυέρβαση του πολιτικῶς φιλοσοφεῖν ἐν θεολογία», αναζητώντας στο έργο του Ζουράρι την υπέρβαση της πολιτικής φιλοσοφίας μέσα από τη θεολογική υποδομή της σκέψης του. Η κ. Ε. Οικονόμου, Επίκουρη Καθηγήτρια του Τμήματος Θεολογίας ΑΠΘ, στην εισήγησή της με τίτλο «Ρέοντα, ἐστῶτα ἔρρυθμα: Ζουράρεια τῆς ἀγάπης αἵματα» έδωσε μία λυρική νότα στην εκδήλωση μιλώντας για την ποιητική δημιουργία του συγγραφέα στη γαλλική

γλώσσα, όπου διατηρεί την ιδιοπροσωπία του, αλλά και στην ελληνική γλώσσα. Τέλος ο πρόεδρος του Συλλόγου κ. Δ. Αβδελάς, Κοινωνιολόγος - Ύπ. Δρ. Θεολογίας ΑΠΘ, εκφώνησε την εισήγηση με τίτλο «Η παράδοση συμμετρία της παράδοσης κατά τον Κώστα Ζουράρι», θέλοντας να καταδείξει την έλλογη εξισορρόπηση ανάμεσα στον Κοινό-Ξυνό Λόγο της παράδοσης-πολίτευματος και στα μέλη-υπηκόους της, στο έργο του θεσσαλονικιού συγγραφέα.



Την πρώτη απογευματινή Συνεδρία με την προεδρία του Κ. Χρήστου, Καθηγητή του Τμ. Ποιμαντικής & Κοινωνικής Θεολογίας ΑΠΘ, άνοιξε ο κ. Σ. Μητραλέξης, Φιλολόγος - Ύπ. Δρ. Φιλοσοφίας Freie Universität Berlin, με την εισήγησή του με τίτλο «Όντολογία Παρακατιανή: ή έκβολή τής Όντολογίας στην Πολιτειολογία στο έργο του Κώστα Ζουράρι, με αναφορά στον Huntington». Στην εισήγηση επιχειρήθηκε να διερευνηθούν κάποιες θεμελιώδεις έννοιες των ερμηνευτικών εργαλείων που χρησιμοποιεί ο Ζουράρις για να καταδείξει την εκβολή της οντολογίας στην πολιτική θεωρία και πράξη. Ο π. Ν. Λουδοβίκος, Καθηγητής - Διευθυντής Σπουδών τής Άν. Έκκλ. Ακαδημίας Θεσσαλονίκης, έπισκέπτης καθηγητής στο Όρθόδοξο Ίνστιτούτο του Cambridge στην ομιλία του με τίτλο «Ο Ζουράρις ως εύρωπαϊος στοχαστής και ή Ελλάδα ως ξένη χώρα» θέλησε να καταδείξει ότι ο Ζουράρις είναι ένας ευρωπαίος κι όχι ένας στοχαστής που στέκεται σε αντιπαράθεση προς τον δυτικοευρωπαϊκό φιλοσοφικό γίγνεσθαι. Ο

τελευταίος ομιλητής της Συνεδρίας κ. Γ. Παύλος, Αν. Καθηγητής στην Πολυτεχνική Σχολή του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, στην εισήγησή του με τίτλο «Κώστας Ζουράρις. ὁ ἰλαροτραγικός ποιητής τῆς πολιτικῆς θεωρίας» τόνισε χαρακτηριστικά για τον συγγραφέα ότι «σκέφτεται με το σώμα», λέγοντας ταυτόχρονα ότι η θεία λειτουργία είναι το κατεξοχήν πολιτικό γεγονός.



Η τελευταία Συνεδρία με πρόεδρο τον κ. Η. Ρεράκη, Καθηγητή τοῦ Τμ. Ποιμαντικῆς & Κοινωνικῆς Θεολογίας ΑΠΘ εἶχε ως πρώτο ομιλητή τον κ. Θ. Ζιάκα, Συγγραφέα - Μαθηματικό, ο οποίος στην εισήγησή του με τίτλο «Ὁ Κώστας Ζουράρις καί ἡ παρά- ξενη ἰλιαδο-ρωμιοσύνη», τόνισε ὅτι ἡ βάση του κοινωνικοῦ γεγονότος εἶναι ἡ θεοείδεια. Τόνισε, ἐπίσης, ὅτι ὁ Πελοποννησιακός πόλεμος που περιγράφεται στον Θουκυδίδη δεν εἶναι ἕνας ἐμφύλιος πόλεμος, ἀλλά ἕνας παγκόσμιος πόλεμος, καθὼς ἦταν πόλεμος ἀνάμεσα σε πόλεις - κράτη, δηλαδή ἀνάμεσα σε ἀνεξάρτητες μονάδες που ἀποτελοῦσαν τὴν οἰκουμένη. Ὁ κ. Λ. Σιάσος, Δρ. Θεολογίας ΑΠΘ, στην ομιλία του με τίτλο «...Καί τά ὄστά [τοῦ Λοξία] μου φωσφόρος στό γαλάζιο...», προέβη σε ἀνάλυση - ἐρμηνεία των ἔργων του ζωγράφου Νίκου Κούνδουρου που κοσμούν τα ἔργα του κ. Ζουράρι Οὐρανίας πέρι ἤγουν περί χαρουπιᾶς χαροποιοῦ κενώσεως καὶ Ἄθλια ἄθλα θέμεθλα λέγοντας καταληκτικὰ ὅτι «ο Κώστας Ζουράρις μας χαρίζει τὴ ματιά του, για να βλέπουμε τις αποχρώσεις του φωσφόρου καὶ γαλάζιου». Τελευταίος ομιλητής της Ημερίδας ἦταν ὁ κ. Γ.

Καλεάδης, Οικονομολόγος - Συγγραφέας, ο συγγραφέας της βιογραφίας του Κώστα Ζουράρι, ο οποίος στην εισήγησή του με τίτλο «Ο πυρήνας τῆς φιλοσοφικῆς σκέψης στό ἔργο τοῦ Ζουράρι» θέλησε να αφήσει τον ίδιο τον συγγραφέα να μιλήσει κάνοντας μία ανθολόγηση αποσπασμάτων από το ἔργο του.



Η Ημερίδα ἔκλεισε με τη Στρογγυλή Τράπεζα υπό την προεδρία της κ. Β. Πατουλίδου, η οποία διηγήθηκε τη γνωριμία της με τον συγγραφέα και τη δυνατή φιλία που αναπτύχθηκε μεταξύ τους λέγοντας χαρακτηριστικά στάθηκε για την ίδια πραγματικός δάσκαλος. Ο Κώστας Ζουράρις ανεβαίνοντας στο βήμα ἔκλεισε τη βραδιά με τον μοναδικό τρόπο που μόνο αυτός κατέχει, διηγούμενος και διδάσκοντας από την πλούσια πηγή των διαβασμάτων του!!!