

«Αφιέρωμα στον Ποιμενικό Βίο. Πολιτιστική Κληρονομιά και Οικονομική Ανάπτυξη»

/ [Πεμπτούσία](#)



Στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Προγράμματος Canepal.

Διεθνές συνέδριο με θέμα «Αφιέρωμα στον Ποιμενικό Βίο. Πολιτιστική Κληρονομιά και Οικονομική Ανάπτυξη» από το Κέντρο Αναπτυξιακών Μελετών Prisma, σε συνεργασία με το Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών και το Πανεπιστήμιο Αιγαίου, ξεκινά σήμερα Πέμπτη, 11 Σεπτεμβρίου 2014, ώρα 9:00-18:45 και αύριο Παρασκευή, 12 Σεπτεμβρίου 2014, ώρα 9:30-16:00, στις εγκαταστάσεις της Ελληνοαμερικανικής Ένωσης, ενώ το Σάββατο, 13 Σεπτεμβρίου έχουν προγραμματιστεί επισκέψεις σε εγκαταστάσεις υπαίθρου σχετικές με το θέμα του συνεδρίου (Αράχωβα, 2:30 ώρες διαδρομή οδικά. Επίσκεψη σε ποιμενικές εγκαταστάσεις στην ύπαιθρο, σε τοπικό παραδοσιακό τυροκομείο φορμάελας, και έκθεση χειροτεχνημάτων).

[poimenikos2](#)

Στο συνέδριο μετέχουν επιστήμονες και ειδικοί από την Ελλάδα και το εξωτερικό (Ουγγαρία, Ισπανία, Βουλγαρία, Τσεχία, Πολωνία, Γαλλία, Εσθονία, Νότια Κορέα), προερχόμενοι από πολλές ειδικότητες, όπως λαογραφία, οικονομία της υπαίθρου, εθνογραφία, μουσειολογία, αρχαιολογία, τέχνη και αρχιτεκτονική. Στην Επιστημονική Επιτροπή του συνεδρίου μετέχουν οι:

– Δρ Φούλη Παπαγεωργίου, Γεν. Δ/τρια Κέντρου Αναπτυξιακών Μελετών Prisma,

Διοργανώτρια του συνεδρίου

- Δρ Miklós Cseri, Γενικός Γραμματέας Πολιτισμού, Υπουργείο Ανθρώπινου Δυναμικού, Ουγγαρία, τ. Γενικός Διευθυντής του Ουγγρικού Υπαιθρίου Εθνολογικού Μουσείου, εκπρόσωπος επικεφαλής οργανισμού του ευρωπαϊκού έργου Canepal
- Δρ Αικατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη, τ. Δ/τρια του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών,
- Καθ. Σωτήρης Χτούρης, Καθηγητής Τμήματος Κοινωνιολογίας Πανεπιστήμιο Αιγαίου

Το συνέδριο απευθύνεται σε δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς και δίκτυα με αντικείμενο την πολιτιστική κληρονομιά, την περιφερειακή ανάπτυξη και την προστασία περιβάλλοντος, σε στελέχη μουσείων και πολιτιστικούς φορείς, αλλά και στην ακαδημαϊκή κοινότητα, ερευνητές, σπουδαστές κ.ά. Σκοπός του συνεδρίου είναι να φέρει σε επαφή ενδιαφερόμενους και φορείς που κινούνται στον χώρο της αγροτικής, πολιτιστικής κληρονομιάς και οικονομίας, ώστε να ερευνήσουν και να συζητήσουν θέματα που αφορούν την αιγοπροβατοτροφία και την ποιμενική ζωή ως παράγοντες που διαμορφώνουν την πολιτιστική κληρονομιά της υπαίθρου, εστιάζοντας σε ζητήματα που αφορούν τόσο το παρελθόν, όσο και το μέλλον.