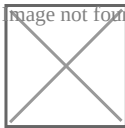


Η κατήχηση στο ποιμαντικό έργο της Εκκλησίας

/ [Πεμπτουσία](#)

Image not found or type unknown



Στα πλαίσια της 3^{ης} Έκθεσης Ορθόδοξου Χριστιανικού βιβλίου (21-24 Νοεμβρίου 2014) οι εκδόσεις «ΕΝ ΠΛΩ» διοργανώνουν ημερίδα για την κατήχηση. Στο Ξενοδοχείο Caravel το Σάββατο 22 Νοεμβρίου, στην αίθουσα «Βεργίνα», 17 παιδαγωγοί με πολλά χρόνια εμπειρίας σε θέματα κατήχησης - από όλη την Ελλάδα - θα αναπτύξουν θέματα για την επικαιροποίηση της κατήχησης και προβληματισμούς για την αρτιότερη πραγμάτωσή της στα πλαίσια του σύγχρονου ποιμαντικού έργου της Εκκλησίας στη νεότητα.

Παράλληλα θα πραγματοποιηθούν 4 βιωματικά εργαστήρια με πολύ πρακτική στόχευση: Να καταδείξουν νέες μεθόδους και τρόπους για τη διδασκαλία του ευαγγελικού μηνύματος. Τα θέματα θα παρουσιαστούν με τρόπο συνεργατικό-συμμετοχικό.

Η ημερίδα θα κλείσει με μια μεγάλη συναυλία από την ορχήστρα εγχόρδων «Τάμαλο» με μουσικές του αγαπημένου συνθέτη Σταμάτη Σπανουδάκη, ο οποίος θα τιμήσει με την παρουσία του και την παρέμβασή του τις εργασίες της ημερίδας.



Αθήνα 3/11/14

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

-Η ημερίδα απευθύνεται σε κατηχητές, υποψήφιους κατηχητές, υπευθύνους τομέα νεότητας Ι. Μητροπόλεων και ενοριών.

-Θα χορηγηθούν βεβαιώσεις συμμετοχής.

-Η συμμετοχή στην ημερίδα είναι δωρεάν.

-Απαραίτητη η δήλωση συμμετοχής στο 211 11 98 900-901

-Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

ΤΟΠΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ:

Divani Caravel / Αίθουσα: Βεργίνα, Βασιλέως Αλεξάνδρου 2, Αθήνα, τηλ.: 210 72 07 000

5 λεπτά από τη στάση μετρό «Ευαγγελισμός»

Διοργάνωση:

Εκδόσεις ΕΝ ΠΛΩ, Χαριλάου Τρικούπη 6-10, Εμπορικό κέντρο ATRIUM, Αθήνα

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

9.00 Εγγραφή Συμμετεχόντων – Συμπλήρωση δελτίων συμμετοχής

9.30-11.00 / 1η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Συντονιστής: π. Συμεών Βενετσιάνος

Διευθυντής Γραφείου Νεότητας Ι. Αρχιεπισκοπής Αθηνών

π. Θεμιστοκλής Μουρτζανός,

Γενικός Αρχιερατικός Επίτροπος και υπεύθυνος Νεότητας Ι. Μ. Κερκύρας

Ανάγκη για κατήχηση σήμερα

Φλώρα Καραβάνη, εκπαιδευτικός

Καινοτομία στη σύγχρονη κατήχηση

Ηλίας Λιαμής, εκπαιδευτικός

Από την κατήχηση στη μύηση

11.00-12.30 / 2η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Συντονιστής: π. Πολύκαρπος Μπόγρης

Γραμματέας Συνοδ. Επιτροπής Νεότητας

π. Γεώργιος Γεωργακόπουλος,

Προϊστάμενος Ιερού Ναού Ευαγγελίστριας Πειραιά

Τεχνολογία και κατήχηση: Ευκαιρία ή παγίδα;

Βασιλική Τσουκάτου-Κορωναίου,

εκπαιδευτικός, συγγραφέας κατηχητικών βοηθημάτων

Κατηχώντας μικρά παιδιά: Απλές ιστοριούλες ή θεολογία;

Γιώργος Φρατζολάς, εκπαιδευτικός, τραγουδοποιός

Η συνεισφορά της λογοτεχνίας στον χώρο της κατήχησης

Παραδείγματα από τους: Φ. Ντοστογιέφσκυ, Αλ. Παπαδιαμάντη & Ν. Γ. Πεντζίκη

12:30 Διάλειμμα – Καφές

12.45-13.30 / 3η ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Συντονιστής: Αλέξανδρος Καραβάνης, εκδότης

Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Σισανίου & Σιατίστης κ. Παύλος

Ερωτήσεις προς έναν επίσκοπο

13.30-15.00 / Βιωματικό Εργαστήρι Α

Σύγχρονοι τρόποι κατήχησης των παιδιών του σήμερα,

μέσα από τη διαχρονική Βίβλο

Τα πρόσωπα και οι διηγήσεις της Αγίας Γραφής ζωντανεύουν μέσα από βιωματικά εργαστήρια. Κατηχητές όλων των βαθμίδων συμμετέχουν ενεργά σε διάφορες διαδραστικές μεθόδους, που μπορούν να εφαρμοστούν σε κάθε ηλικία.

Κυριακή Τριανταφυλλίδου, εκπαιδευτικός

15.00 Διάλειμμα – Μπουφές

15.30 – 17.00 Βιωματικά εργαστήρια (30 λεπτά / εργαστήριο)

Βιωματικό Εργαστήρι Β

Η δημιουργική απασχόληση ως μέσο κατήχησης

Χρησιμοποιούμε απλούς και πρακτικούς τρόπους

για να εντάξουμε και να καλλιεργήσουμε

τα καλλιτεχνικά τάλαντα των παιδιών μας στην κατήχηση.

Ερχόμαστε σε επαφή με τεχνικές ζωγραφικής

και κατασκευών και τις προσαρμόζουμε

στην ετήσια θεματολογία.

(Σε συνεργασία με το δημιουργικό εργαστήρι «Hello kids»)

Μαρία Λαλιώτη, παιδαγωγός-εικαστικός

Ειρήνη Μπιλάλη, παιδαγωγός

Σοφία Θεοτοκάτου, εκπαιδευτικός

Βιωματικό Εργαστήρι Γ

Το παιχνίδι στο κατηχητικό

Καλλιόπη Βγόντζα,

συγγραφέας του βιβλίου «τα παιδιά παίζει»

Βιωματικό Εργαστήρι Δ

Πως θα ζωντανέψουμε το κατηχητικό μας;

Ιωάννα Βγόντζα, εκπαιδευτικός

17.00 Στον Πρώτο Μουσικό

Ο Σταμάτης Σπανουδάκης μιλάει για τον Πρώτο Μουσικό

18.00 -19.00 «12 στιγμές»

Η ορχήστρα εγχόρδων «Τάμαλο», με τον πιανίστα
Γιώργο Κοντοβά θα μας χαρίσει δώδεκα μοναδικές στιγμές
της μουσικής τού Σταμάτη Σπανουδάκη.
Θα παραστεί ο συνθέτης για να προλογίσει
και να υποστηρίξει αυτήν την όμορφη προσπάθεια.