

Το Δεκέμβριο «μαθαίνουμε» κλασικό μπαλέτο!

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)



«Σταχτοπούτα»

Μέσα από παραστάσεις του Μπαλέτου της Εθνικής Όπερας του Κιέβου, της Σβετλάνα Ζαχάροβα και της Εθνικής Λυρικής Σκηνής.

Άκρως χορευτικός και δη μπαλετικός είναι ο Δεκέμβριος, ένας μήνας, που παραδοσιακά, λόγω Χριστουγέννων, μυεί σχεδόν κάθε χρόνο μικρούς και μεγάλους στον γοητευτικό κόσμο των παραμυθιών και του κλασικού χορού. Φέτος, την τιμητική τους έχουν το Μπαλέτο της Εθνικής Όπερας του Κιέβου, η Σβετλάνα Ζαχάροβα με τους σολίστ των Μπολσόι και οι χορευτές της Εθνικής Λυρικής Σκηνής. Αναλυτικά όσα θα μας παρουσιάσουν:

Σβετλάνα Ζαχάροβα - «Χριστουγεννιάτικο Γκαλά»: Η «Τσαρίνα του κλασικού μπαλέτου» Σβετλάνα Ζαχάροβα και οκτώ πρώτοι χορευτές των Μπολσόι θα παρουσιάσουν ένα γκαλά χορού, που περιλαμβάνει πρωτοπόρες, μοντέρνες κινησιολογικές εκδοχές της κλασικής παράδοσης. Από την παράσταση δεν λείπουν και έργα που εκτόξευσαν τη φήμη της κορυφαίας μπαλαρίνας, όπως «Ο Κουρσάρος» και «Η Λίμνη των Κύκνων». (11,12,13 Δεκεμβρίου στις 20:30 στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών).

«Σταχτοπούτα»: Το Μπαλέτο της Εθνικής Όπερας του Κιέβου θα μεταφέρει στη

σκηνή το αγαπημένο παραμύθι του Τσαρλς Περό, σε μουσική Σεργκέι Προκόφιεφ. Μια εντυπωσιακή παραγωγή για μικρούς και μεγάλους με πλούσια σκηνικά, υποβλητικούς φωτισμούς, λαμπερά κοστούμια και εμπνευσμένες χορογραφίες από τον Βίκτορ Λίτβινοφ. (19,20,21,22,23,25,26,27,28 Δεκεμβρίου στις 11:30, 16:30, 20:30 στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών).

«Ο Καρυοθραύστης»: Το Μπαλέτο και η Παιδική Χορωδία της Εθνικής Λυρικής Σκηνής θα παρουσιάσουν την «ομορφότερη ιστορία των Χριστουγέννων» με τη διάσημη μουσική του Τσαϊκόφσκι. Από την παραμυθένια χορογραφία του Ρενάτο Τζανέλλα θα αναδειχθεί το όνειρο της Κλάρα, μια δραματική διαδικασία ενηλικίωσης μέσα από την αγάπη και τον φόβο. (20, 21, 23, 24 Δεκεμβρίου 2014 και 3, 4, 9, 11 Ιανουαρίου 2015 στις 20.00 στο Θέατρο Ολύμπια).



«Ο Καρυοθραύστης»



Σβετλάνα Ζαχάροβα

Χριστίνα Φαραζή

Πηγή: tospirto.net