

Τ. Χατζηδημητρίου: Προοπτική διανοίγεται με τα έργα που αναλαμβάνει η Τεχνική Επιτροπή για την Πολιτιστική Κληρονομιά

/ [Ειδήσεις και Ανακοινώσεις](#)



Για πρώτη φορά συνεργάζονται Εκκλησία της Κύπρου και ΕΒΚΑΦ και αυτό για την αναστήλωση της Μονής του Αποστόλου Ανδρέα

Για πρώτη φορά συνεργάζονται Εκκλησία της Κύπρου και ΕΒΚΑΦ και αυτό για την αναστήλωση της Μονής του Αποστόλου Ανδρέα ένα έργο το οποίο θα κοστίσει έξι εκατομμύρια ευρώ, θα διεξαχθεί σε τρεις φάσεις με την πρώτη φάση να διαρκεί 22 μήνες με παράδοση τον Απρίλη του 2016 δήλωσε ο Ε/κ επικεφαλής της Τεχνικής Επιτροπής για την Πολιτιστική Κληρονομιά, Τάκης Χατζηδημητρίου.

Ο κ. Χατζηδημητρίου ενημέρωσε τους δημοσιογράφους του Κυπριακού Πρακτορείου Ειδήσεων (ΚΥΠΕ) για το έργο της επιτροπής κατόπιν πρόσκλησης του Προέδρου του Διοικητικού Συμβουλίου του ΚΥΠΕ, Λάρκου Λάρκου.

Όπως είπε ο κ. Χατζηδημητρίου η Τεχνική Επιτροπή αποτελείται από πέντε άτομα από την κάθε πλευρά, ε/κ και τ/κ, τα οποία εγκρίθηκαν από τους ηγέτες των δύο κοινοτήτων το 2008 και εργάζονται σε εθελοντική βάση στα πλαίσια της αποστολής του ΟΗΕ.

Στην Τεχνική Επιτροπή “βρήκαμε την γλώσσα της συνεννόησης”, είπε ο Ε/κ επικεφαλής της για να προσθέσει ότι αρχή στο έργο της Επιτροπής έγινε με τον καταρτισμό καταλόγου μνημείων σε όλη την επικράτεια της Κυπριακής Δημοκρατίας με την συνδρομή και της ΕΕ από την οποία υπάρχει ετήσια χρηματοδότηση.

Ο κ. Χατζηδημητρίου είπε ότι αρχικά επιλέγησαν 900 μνημεία, από τα οποία τα 140 έτυχαν λεπτομερούς μελέτης για να καταλήξει η Επιτροπή σε 40 μνημεία που άμεσα χρειάζονται αναστύλωση με βάση την κτιριολογική τους κατάσταση και όχι τόσο την ιστορική τους σημασία.

Ανέφερε ότι τα δέκα μέλη της Τεχνικής Επιτροπής κατάφεραν να καλλιεργήσουν μεταξύ τους κλίμα εμπιστοσύνης στην βάση της ειλικρίνειας τρέφοντας την κοινή πεποίθηση ότι ο πολιτισμός αποτελεί σημείο αλληλοσεβασμού.

Ο κ. Χατζηδημητρίου είπε ότι ο πολιτισμός είναι το θεμέλιο που μπορεί να οικοδομηθεί ο αλληλοσεβασμός ενώ το έργο της Επιτροπής έχει βαθύτατο αντίκτυπο μέσα στους ανθρώπους οι οποίοι όταν αντικρίζουν ένα από τα έργα που έχει ολοκληρωθεί έχουν ανάμεικτα αισθήματα χαράς από την μία και δυστυχίας από την άλλη λόγω της μη συνολικής διευθέτησης ακόμη του κυπριακού προβλήματος.

Πρόσθεσε ότι μέσα από το παραχθέν έργο της Τεχνικής Επιτροπής διανοίγεται μια προοπτική αλλά υπάρχει και μια συνέχεια με έργα τα οποία πήραν ήδη τον δρόμο της υλοποίησης.

“Μέσα στο σκοτάδι είναι μια ακτίδα φωτός που μας περιβάλλει” είπε ο κ. Χατζηδημητρίου και αναφέρθηκε στην διεθνή διάσταση που έχει λάβει η έναρξη των έργων αναστήλωσης της Μονής του Αποστόλου Ανδρέα από την στιγμή μάλιστα που και ΜΜΕ του εξωτερικού επέδειξαν ενδιαφέρον να καλύψουν ειδησεογραφικά το γεγονός.

Ο κ. Χατζηδημητρίου είπε ότι πέραν της Εκκλησίας της Κύπρου και του ΕΒΚΑΦ την αναστήλωση της Μονής, θα χρηματοδοτήσει με το συμβολικό ποσό των 25 χιλιάδων δολαρίων και η Πρεσβεία των ΗΠΑ στην Λευκωσία ενώ απηύθυνε έκκληση σε όλους όπως προσφέρουν για το μοναδικής σημασίας αυτό έργο. Για τις εργασίες θα γίνει συνεργασία Ε/κ και Τ/κ εργολάβων.

“Ο πολιτισμός είναι μια υπόθεση του κόσμου όλου και αυτή είναι η έννοια του πολιτισμού ο οποίος άλλωστε ανήκει στην Οικουμένη”, είπε ο κ. Χατζηδημητρίου ο οποίος παρομοίασε την οικοδόμηση των ερειπίων με την οικοδόμηση των ίδιων

των ανθρώπων.

Για προβλήματα εσωτερικά που αντιμετωπίζει η Τεχνική Επιτροπή, ο κ. Χατζηδημητρίου είπε ότι τα ξεπερνούμε με μια κοινά αποδεκτή και συναινετική λύση αντικρίζοντας όλα τα μνημεία χωρίς την οποιαδήποτε διάκριση.

Ο κ. Χατζηδημητρίου είπε ότι η Τεχνική Επιτροπή εργάζεται χωρίς διακηρύξεις και προβαίνει σε σεμνή παρουσίαση των έργων που ολοκληρώνονται για να προβάλλεται πρώτα και κύρια ο πολιτισμός.

Αναφορικά με έργα τα οποία είναι επίσης προγραμματισμένο να αρχίσουν ο κ. Χατζηδημητρίου ξεχώρισε την αναστήλωση του Μοναστηρίου του Αγίου Παντελεήμονα στην Μύρτου έργο για το οποίο προσέφερε χρηματοδότηση 40 χιλιάδων ευρώ και το Ίδρυμα Λεβέντη καθώς και την Εκκλησία του Αρχαγγέλου Μιχαήλ στο Λευκονοϊκο για την οποία υπάρχει χρηματοδότηση 28 χιλιάδων ευρώ από την ΣΠΕ Λευκονοϊκού.

Ο κ. Χατζηδημητρίου είπε ότι το να εργάζεσαι στην Τεχνική Επιτροπή χρειάζεται κόπο και χρόνο, έχει ηθικό έρεισμα και χρειάζεται συνέπεια και συνέχεια στο έργο της.

Την παρουσίαση μέσω power point του έργου της Τεχνικής Επιτροπής έκανε το μέλος της, Γλαύκος Κωνσταντινίδης ο οποίος αναφέρθηκε στο τρίπτυχο “Χθες – Σήμερα – Αύριο” στο οποίο χωρίζεται το έργο της Τεχνικής Επιτροπής.

Στο χθες περιλαμβάνονται τα έργα που έχουν γίνει, το σήμερα τα έργα που βρίσκονται σε εξέλιξη και το αύριο τα έργα που δρομολογείται να γίνουν.

Αναφέρθηκε επίσης στην σημασία που έχουν τα ονομαζόμενα “Μικρά έργα” τα οποία προσφέρουν, μεταξύ άλλων, και περισσότερη προβολή στο έργο της Τεχνικής Επιτροπής.

Για την χρηματοδότηση από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή ο κ. Κωνσταντινίδης είπε ότι θα δοθούν μέχρι το τέλος του χρόνου 3 εκατομμύρια ευρώ αν και κάθε χρόνο η χρηματοδότηση μειώνεται με την επισήμανση από την Κομισιόν ότι πρέπει να βρεθούν ίδιοι πόροι με την ευαισθητοποίηση των κοινωνιών αλλά και ιδιωτών.

Πηγή: onlycy.com