

Παραδοσιακή Αποκριά στο σπίτι της Αγγελικής Χατζημιχάλη

/ [Πεμπτούσια](#)

Image not found or type unknown



Έκθεση αποκριάτικων φορεσιών από τη νησιωτική και ηπειρωτική Ελλάδα, παρουσιάζει ο Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας του Δήμου Αθηναίων σε συνεργασία με το Κέντρο Ερεύνης Ελληνικής Λαογραφίας Ακαδημίας Αθηνών και το Λύκειο Ελληνίδων, στο Μουσείο Λαϊκής Τέχνης και Παράδοσης «Αγγελική Χατζημιχάλη» από 1 ως 23 Φεβρουαρίου 2015.

Ο Φεβρουάριος είναι φέτος ο μήνας της Αποκριάς, με την Κυριακή που πέρασε να σηματοδοτεί την έναρξή της (Κυριακή του Τελώνου και Φαρισαίου) και την Καθαρά Δευτέρα στις 23/2 το τέλος της περιόδου και την αρχή της Σαρακοστής.

Η ελληνική παράδοση της Αποκριάς πρωταγωνιστεί λοιπόν με μια έκθεση που περιλαμβάνει φορεσιές ως ελεύθερα εκθέματα, ώστε οι επισκέπτες να έχουν πλήρη

εικόνα του συνόλου της καθεμιάς ξεχωριστά. Με αυτόν τον τρόπο δίνεται έμφαση στην ιδιαιτερότητα των επιμέρους στοιχείων τους, η οποία σε συνδυασμό με την σκηνική παρουσία τους στον χώρο του Μουσείου, ενισχύει και καλύπτει τη φαντασιακή τάση του ανθρώπου, που επιθυμεί να αναβιώνει το παρελθόν όσο πιο ζωντανά γίνεται.



Μερικές από τις φορεσιές, που θα γνωρίσει το κοινό είναι η Κορέλα, η Μπούλα και ο Γενίτσaros, οι οποίες ανήκουν στην ιδιωτική συλλογή «ιμάτιο» του Αποστόλη-Κωνσταντίνου Τάκη και στο Λύκειο Ελληνίδων και αποτελούν ένα ιδιαίτερο κομμάτι της λαϊκής μας παράδοσης, που συνοδεύει έθιμα των αποκριάτικων εορτασμών που συνεχίζονται έως σήμερα σε όλη την Ελλάδα.

Η έκθεση θα συνοδευτεί επίσης από πληροφοριακό υλικό με κείμενα και φωτογραφίες, καθώς και επιστημονικές ομιλίες με προβολή κινηματογραφήσεων στο Μουσείο Λαϊκής Τέχνης και Παράδοσης Δήμου Αθηναίων «Αγγελική Χατζημιχάλη» (οδός Αγγ. Χατζημιχάλη 6, Πλάκα).

Την επιμέλεια της έκθεσης έχουν οι **Λουίζα Καραπιδάκη** (Μουσειολόγος, ερευνήτρια του Κέντρου Ελληνικής Λαογραφίας Ακαδημίας Αθηνών) και **Σταυρούλα Πισμίσση** (Λαογράφος).

foresia2

Image not found or type unknown