



Το

Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης παρουσιάζει την έκθεση φωτογραφίας του Στράτου Καλαφάτη.

Το συγκεκριμένο πρότζεκτ του Στράτου Καλαφάτη δεν θα μπορούσε κανείς να πει ότι έγινε εύκολα. Μετά από 25 επισκέψεις του φωτογράφου στην Αθωνική Πολιτεία και ένα σύνολο 200 ημερών φωτογράφισης, ο Στράτος Καλαφάτης κατάφερε να καταγράψει με τον φακό του τα πρόσωπα, τις συνήθειες και τους χώρους αυτού του ιδιαίτερου τόπου που κρατάει τις πόρτες του ερμητικά κλειστές προς τον δημόσιο βίο. Ισορροπώντας μεταξύ του ντοκουμέντου και της καλλιτεχνικής

φωτογραφίας, η εργασία αυτή του Στράτου Καλαφάτη, η οποία φέρει τον τίτλο «Άθως, Τα χρώματα της πίστης», ξεκίνησε τον Ιανουάριο του 2008, ολοκληρώθηκε το 2013 και σήμερα είναι έτοιμη να παρουσιαστεί σε μία έκθεση που θα πραγματοποιηθεί στο Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης και πρόκειται να ξεκινήσει 19 Φεβρουαρίου. Σκοπός του φωτογράφου, να παρουσιάσει μια σύγχρονη εκδοχή για το τοπίο και τους ανθρώπους αυτού του ιδιαίτερου χώρου.

Γιώτα

Αργυροπούλου



**Info**

19 Φεβρουαρίου 2015

Εως 28 Μαρτίου. Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, Μέγαρο Εϋνάρδου, Αγ. Κωνσταντίνου 20 & Μενάνδρου, 210 3234 267. Τρίτη - Παρασκευή 10 π.μ. - 2 μ.μ. Τετάρτη & Παρασκευή 6 - 8 μ.μ., Σάββατο 12 - 2 μ.μ.



Πηγή: [tospirto.net](http://tospirto.net)