

25 Μαρτίου 2015

Μικρές όπερες στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)



Διαμαντάκια της μελοδραματικής τέχνης στο φουαγιέ...

Κάθε μια από αυτές έχει να διηγηθεί μια ιστορία διδακτική και εν πολλοίς συγκινητική. Και οι τρεις μικρές όπερες που θα παρουσιαστούν στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά μιλάνε κατευθείαν στην ψυχή του σύγχρονου θεατή, υποχρεώνοντάς τον την ίδια στιγμή να προβληματιστεί. Εχουμε και λέμε, λοιπόν: Στις 30 και 31 Μαρτίου θα παρουσιαστεί η «Αρκούδα» του William Walton εμπνευσμένη από το θεατρικό έργο του Τσέχωφ. Με τους Ειρήνη Αθανασίου, Αρκάδιο Ρακόπουλο, Μιχάλη Ψύρα και Μιχάλη Κατσούλη.

Στις 31 Μαρτίου θα παρουσιαστεί το υπερεπιτυχημένο «Μέντιουμ» του Τζιαν Κάρλο Μενότι, σε σκηνοθεσία Ράιας Τσακιρίδη, με τους Μαργαρίτα Συγγενιώτου, Λητώ Μεσσήνη, Κώστα Ζαμπούνη και Ειρήνη Φωτεινάκη.

Τέλος, στις 30 Μαρτίου θα παιχτεί και «Η Μάντισσα» του Ανρί Σογκέ, μια καντάτα του 1932 για γυναικεία φωνή.



Info

30 Μαρτίου 2015

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΙΡΑΙΑ , Ηρώων Πολυτεχνείου 32

Τηλ.: 210.4143310,320

Και 31 Μαρτίου (30/3: «Αρκούδα» και «Μάντισσα» & 31/3 «Αρκούδα» και «Μέντιουμ»). Ωρα: 20.00. Διάρκεια: 135' (με διάλειμμα ανάμεσα στις δύο όπερες. Εισιτήρια: Γενική είσοδος: 15€, Φοιτητικό: 8€.

Πηγή: tospirto.net