

21 Μαρτίου 2015

Σεμινάριο με τον καθηγητή Γρηγόρη Στάθη

[/ Πεμπτούσια](#)

Image not found or type unknown



Τριήμερο σεμινάριο βυζαντινής μουσικολογίας και ψαλτικής τέχνης θα πραγματοποιηθεί στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης από 31 Μαρτίου έως 2 Απριλίου. Στο σεμινάριο θα διδάξει ο ομότιμος καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών, Γρηγόρης Στάθης με θέμα: «Το στιχηραρικό γένος μελοποιίας».

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

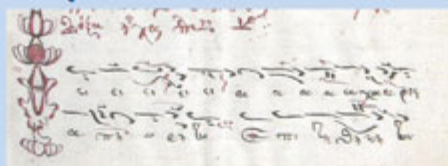


Τριήμερο Σεμινάριο

Βυζαντινής Μουσικολογίας - Ψαλτικής Τέχνης
Διδάσκει ο ομότιμος καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών

Γρηγόριος Θ. Στάθης

Το στιχηραρικό γένος μελοποιίας



χφ Ι.Μ.Φιλοθέου 126, φ. 1* (Γρ. Στάθης, Τα χειρόγραφα Γ', 930)

Ημέρες και ώρες:

Τρίτη 31-3-15	απογεύματα:
Τετάρτη 1-4-15	18.00-20.00
Πέμπτη 2-4-15	

Πανεπιστημιούπολις Θέρμης-Τμήμα Μουσικών
Σπουδών (λεωφορείο 66-στάση «Λήδα-Μαρία»).

Πέμπτη 2-4-15, ώρα 20.15-21.15:

**Τιμητική εκδήλωση για τον ομιλητή
στο Φουαγιέ του Τμήματος.**

Το συνέδριο απευθύνεται σε κάθε φιλόμουσο ενδιαφερόμενο, μουσικολόγους, ψάλτες και φοιτητές των μουσικών τμημάτων, που επιθυμούν να γνωρίσουν ένα από τα βασικά μουσικά γένη της βυζαντινής και μεταβυζαντινής μουσικής φιλολογίας. Το σεμινάριο θα πραγματοποιηθεί στο Φουαγιέ του τμήματος και ώρα 18:00 με 20:00.

Μετά το πέρας του σεμιναρίου τη Πέμπτη 2 Απριλίου και ώρα 20:15 θα ακολουθήσει τιμητική εκδήλωση και δεξίωση για τον επίσημο καλεσμένο του σεμιναρίου, καθηγητή Γρηγόρη Στάθη.