4 Ιουλίου 2015

1ο Διεθνές Φεστιβάλ Μουσικής Μολύβου

/ Πεμπτουσία

Image not found or type unknown

Αν, κατηφορίζοντας τα σοκάκια του Μολύβου, συναντήσετε ένα τρίο να παίζει Μπραμς ή αν, κοντά στο λιμάνι, ακούσετε αποσπάσματα από την τέταρτη συμφωνία του Μάλερ, είναι γιατί αυτό το καλοκαίρι ένα ξεχωριστό φεστιβάλ κλασικής μουσικής, γεννιέται στο Βόρειο Αιγαίο. Στον Μόλυβο, εκεί όπου η ιστορία άφησε τα χνάρια της περνώντας από την Αρχαιότητα, τη Ρωμαιοκρατία, το Βυζάντιο και τη Μεταβυζαντινή εποχή, την Οθωμανοκρατία, το Μεσαίωνα, φθάνοντας μέχρι τη Μικρασιατική καταστροφή και το κύμα της προσφυγιάς, αλλά και τα νεώτερα χρόνια με την εσωτερική και εξωτερική μετανάστευση… εκεί γεννιέται ένα νέο φεστιβάλ.

Molyvos 2011, To Kastro, foto Jean Francois Renaud

Image not found or type unknown

Μόλυβος 2011, Το Κάστρο, φωτό Jean Francois Renaud

Το Διεθνές Φεστιβάλ Μουσικής Μολύβου, που θα πραγματοποιηθεί στις 19, 20 και 21 Αυγούστου, στον Μόλυβο της Λέσβου, στην εναρκτήρια χρονιά του, συγκεντρώνει 21 κορυφαίους ερμηνευτές κλασικής μουσικής από όλο τον κόσμο, σε μια τριήμερη μουσική γιορτή με θέμα τις «Μεταμορφώσεις». Ιδρύτριες και καλλιτεχνικές διευθύντριες του Φεστιβάλ, είναι οι ελληνογερμανίδες πιανίστες Δανάη και Κυβέλη Ντέρκεν, οι οποίες έχουν ήδη σημαντικές διακρίσεις στο ενεργητικό τους. Όνειρό τους ήταν να οργανώσουν ένα Φεστιβάλ, που στον πυρήνα του συνυπάρχει η διαχρονικότητα της κλασικής μουσικής, με τη φρεσκάδα του σήμερα, η δεξιοτεχνία στην ερμηνεία, με την ελευθερία στην προσέγγιση.

Για αυτή την πρώτη χρονιά του Φεστιβάλ δημιουργούν ένα πρόγραμμα με θέμα τις «Μεταμορφώσεις», καλώντας ταλαντούχους και ήδη διάσημους ερμηνευτές της γενιάς τους, όπως ο Γερμανός κλαρινετίστας Σεμπάστιαν Μαντς, η Αμερικανίδα βιολονίστρια Κάρολαϊν Γκούλντινγκ, ο Γερμανός βιολοντσελίστας Μπένεντικτ Κλέκνερ και ο Βρετανός διευθυντής ορχήστρας Τζουλζ Γκέηλ, να συμπράξουν με μεγάλα ονόματα της παγκόσμιας κλασικής μουσικής σκηνής, όπως η Γερμανίδα σοπράνο Μάρλις Πέτερσεν και ο διεθνής μας σαξοφωνίστας Θεόδωρος Κερκέζος, σε συναυλίες και μικρά ιντερλούδια που θα δοθούν στο κάστρο αλλά και σε

γραφικά σημεία του οικισμού.

Αξιοποιώντας την διαχρονική σαγήνη του Μολύβου, το Διεθνές Φεστιβάλ Μουσικής Μολύβου προσφέρει το ιδανικό περιβάλλον για να βιώσει κανείς την κλασική μουσική, σε ένα μαγευτικό τοπίο. Σε μια περίοδο οικονομικής και κοινωνικής κρίσης, το Φεστιβάλ είναι έμπρακτη απόδειξη πως η μουσική μπορεί να εμπνεύσει, να συνδέσει και να ενώσει τους ανθρώπους, κοινό και μουσικούς από όλο τον κόσμο.

all artists

Image not found or type unknown

Οι καλλιτέχνες του Φεστιβάλ

Όπως αναφέρουν η Δανάη και η Κυβέλη Ντέρκεν: «Οι Μεταμορφώσεις», δεν είναι μόνο το μουσικό θέμα του Φεστιβάλ, αλλά και ο στόχος του. Επιλέξαμε έργα στα οποία είτε ο συνθέτης είτε η ίδια η σύνθεση βιώνουν ένα είδος μεταμόρφωσης. (π.χ. οι «Μεταμορφώσεις» του Στράους, «Από τη Ζωή μου» του Σμέτανα, η «Τέταρτη συμφωνία» του Μάλερ κ.ά.)... Κατά την διάρκεια του Φεστιβάλ,

επιδιώκουμε η μεταμόρφωση να συμβεί μέσα από τη μουσική σε πολλά επίπεδα. Ο Μόλυβος μεταμορφώνεται μέσα από το Φεστιβάλ σε τόπο κλασικής μουσικής, ο καλλιτέχνης μεταμορφώνεται μέσα από τη μοναδική ομορφιά του Μολύβου, ο ακροατής μεταμορφώνεται και αντλεί έμπνευση μέσα από τη μουσική, που παρουσιάζεται με μια φρέσκια προσέγγιση». Την πρώτη ημέρα του φεστιβάλ θα ακουστούν έργα των Μελώ, Μπραμς, Σοστακόβιτς, Μότσαρτ, Πιατσόλα. Τη δεύτερη ημέρα Στράους, Σούμαν. Μπραμς, Χουμπερτινκ, Μπετόβεν. Την τρίτη ημέρα έργα Μπρίτεν, Φράνσε, Στράους, Μότσαρτ, Σμέτανα, Μάλερ.

Στους στόχους του Φεστιβάλ είναι να κάνει την κλασική μουσική πιο προσιτή σε ανθρώπους όλων των ηλικιών, με πρωτότυπες εκδηλώσεις, διαδραστικά δρώμενα μέσα στο χωριό του Μολύβου, ειδικά διαμορφωμένες συναυλίες και μουσικά εργαστήρια για παιδιά και νέους. Επίσης, να αποτελέσει σημαντικό θεσμό κλασικής μουσικής στη χώρα μας και δημοφιλή μουσικό προορισμό παγκοσμίως. Το Φεστιβάλ τελεί υπό την αιγίδα της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου.

Κατερίνα Χουζούρη