

# Η Πανήγυρις της Αγίας Παρασκευής στο ιστορικό παρεκκλήσι στην Μεταμόρφωση Αττικής (ΦΩΤΟ)

[/ Ειδήσεις και Ανακοινώσεις](#)

## **DSC09478** του Σπύρου Παπαγεωργίου

Με λαμπρότητα εορτάστηκε, για 3η χρονιά, η Πανήγυρις της Αγίας Παρθενομάρτυρος Παρασκευής της Αθληφόρου στο ομώνυμο παρεκκλήσιο στην Μεταμόρφωση Αττικής.

Το παρεκκλήσιο, που ανήκει στον Ιερό Καθεδρικό Μεταμορφώσεως του Σωτήρος, γέμισε ασφυκτικά από κόσμο που προσήλθε ευλαβικά να τιμήσει την μνήμη της Αγίας Παρασκευής, σ' έναν χώρο που πριν από λίγα χρόνια ήταν εγκαταλελειμμένος και ερειπωμένος λόγω των καταστρεπτικών σεισμών του 1999. Στην Ακολουθία του εσπερινού προεξήρχε και ομίλησε επίκαιρα για το μαρτύριο της Αγίας, ο Αρχιμανδρίτης π. Μελέτιος Βαδραχάνης. Στη συνέχεια ακολούθησε η λιτάνευση της Ιεράς εικόνας και των λειψάνων της Αγίας Άννης, της Αγίας Παρασκευής και του Αγίου Παντελεήμονος του ιαματικού, που φυλάσσονται στο Ναό. Την λιτάνευση συνόδευσαν οι ήχοι της μπάντας του Δήμου Μεταμορφώσεως και άνδρες και γυναίκες με παραδοσιακές φορεσιές.

Ο προϊστάμενος του Ναού, Πρωτοπρεσβύτερος π. Σωτήριος Αλεβιζάκης, ευχαρίστησε τους ιερείς, τους εκπροσώπους της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και τον απλό κόσμο που κατέκλυσε το γραφικό αυτό παρεκκλήσι και που συμμετείχε στην Πανήγυρη.

## **Τò ιστορικό παρεκκλήσιο τῆς Ἁγίας Παρασκευῆς τοῦ Δήμου Μεταμόρφωσης**

Τò παρεκκλήσιο τῆς Ἁγίας Παρασκευῆς βρίσκεται στò παλαιό οικιστικό κέντρο τοῦ Δήμου, ἔναντι τοῦ Δημαρχιακοῦ Μεγάρου. Τò αρχικό κτίσμα φαίνεται νὰ εἶναι τοῦ 15ου αἰῶνος, ξυλόστεγη μονόκλιτη βασιλική. Εἶναι χαρακτηριστικό, ἐπίσης, ὅτι στὴν τοιχοποιία ἔχουν εντοιχιστεῖ καὶ μαρμάρινα μέλη ἀπὸ ἀρχαιότερο ναό. Πιθανόν κατὰ τὰ τέλη τοῦ 19ου αἰῶνος, καθαιρέθηκε ὁ δυτικός τοῖχος καὶ ὁ ναός ἐπιμηκύνθηκε. Ἀπὸ τὸν ἀρχικό διάκοσμο, σώζονται ὀρισμένες τοιχογραφίες κυρίως στὴν κόγχη τοῦ Ἱεροῦ σὲ τουλάχιστον τρία στρώματα. Ἀπὸ παλαιότατων χρόνων, ἀγνωστο πότε ἀκριβώς, μαζί μὲ τὴν Ἁγία Παρασκευή στὸν ναό συνεορταζόταν καὶ ὁ Ἅγιος Παντελεήμων, τοῦ ὁποῖου παλαιὰ εἰκόνα ρωσικῆς τεχνοτροπίας φυλάσσεται στὸ παρεκκλήσιο. Τò παρεκκλήσιο παρέμεινε ἐκτός λειτουργίας γιὰ

δεκατρία περίπου έτη, αφού μετά τόν καταστρεπτικό σεισμό τῆς 7ης Σεπτεμβρίου τοῦ 1999, τὸ παλαιὸ καμπαναριὸ τοῦ παρεκκλησίου κρεμόταν κυριολεκτικὰ πάνω ἀπὸ τὴν πόρτα. Ὁ περιβάλλον χώρος εἶχε μετατραπεί σὲ «κρανίου τόπο». Εδῶ καὶ ἐνάμιση χρόνο, ὅμως, μετὰ τὴν καθáιρεση καὶ ἀποκατάσταση τοῦ καμπαναριοῦ, τὸ παρεκκλήσιο ἐπαναλειτούργησε παράλληλα μὲ τὶς ἐργασίες ἀνακαίνισης του, ποῦ πραγματοποιοῦσαν αὐτοβούλως οἱ κάτοικοι τῆς πόλεως. Κατὰ τὴν διάρκεια αὐτῶν τῶν εργασιῶν, ἡ ἐνορία μας βίωσε μία μεγάλη ἀποκάλυψη: Κάτω ἀπὸ τὸν σαθρὸ σοβά στὸ εσωτερικὸ τοῦ παρεκκλησίου, ἀποκαλύφθηκε μὲ θαυμαστὸ τρόπο παλαιὰ τοιχογραφία τῆς Ἁγίας Παρασκευῆς, ἡ ὁποία εἶχε ἀποκρυβεῖ ἐπιμελῶς, ὥστε νὰ μὴν καταστραφεί ολοσχερῶς τὴν περίοδο τῆς Τουρκοκρατίας, γεγονός που φανερώνει τὴ μεγάλη εὐλάβεια ποῦ ἐτρέφαν οἱ κάτοικοι τῶν Κουκουβαούνων γιὰ τὴν Ἁγία Παρασκευή.

Στὶς 10 Μαΐου 2014 ὁ Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης μας, Μητροπολίτης Κηφισίας, Ἁμαρουσίου καὶ Ωρωπού, κ. Κύριλλος ἐγκαινίασε τὸ ἱστορικὸ Παρεκκλήσιο τῆς Ἁγίας Παρασκευῆς, ἐπανακαθιερώνοντας ἔτσι τὸν ἱερό αὐτὸ χώρο, ὅπου πλέον σχεδόν καθημερινὰ οἱ ἱερεῖς μας τελοῦν Θείες Λειτουργίες, Ευχέλαιο, Παρακλήσεις, Ἄγρυπνίες καὶ αρκετὲς ἄλλες ἀκολουθίες, μὲ τὴν ἐνεργὴ συμμετοχὴ τῶν ἐνοριτῶν μας ὡς καὶ ἄλλων πιστῶν τοῦ Δήμου τῆς Μεταμορφώσεως, οἱ ὁποῖοι εὐλαβοῦνται τὴν Ἁγία ὡς Προστάτιδα καὶ Ἐφορο τῆς Πόλεώς μας. Εἰάν βρεθεῖτε, λοιπόν, στὴ εὐρύτερη περιοχὴ, ἀξίζει νὰ επισκεφθεῖτε τὸ παρεκκλήσιο, νὰ ἀνάψετε ἓνα κεράκι στὴν Ἁγία, θαυμάζοντας παράλληλα καὶ ἓνα πραγματικὰ πανέμορφο ἱστορικὸ μνημεῖο.

Τὸ παρεκκλήσιο πανηγυρίζει τὴν 26ην καὶ 27ην Ἰουλίου (μνήμη τῆς Ἁγίας Παρασκευῆς καὶ τοῦ Ἁγίου Παντελεήμονος) καθὼς καὶ τὴν 18ην Ἰανουαρίου (ἐπέτειος εὐρέσεως τῆς εἰκόνας τῆς Ἁγίας Παρασκευῆς), ἐνῶ λειτουργεῖ κάθε Σάββατο .

DSC09446

Image not found or type unknown



DSC09413

Image not found or type unknown

DSC09420

Image not found or type unknown

DSC09425

Image not found or type unknown





DSC09441

Image not found or type unknown



© Σπύρος Παπαγεωργίου



© Σπύρος Παπαγεωργίου

DSC09462

Image not found or type unknown



DSC09470

Image not found or type unknown

DSC09478

Image not found or type unknown

DSC09491

Image not found or type unknown

DSC09492

Image not found or type unknown



DSC09496

Image not found or type unknown

DSC09511

Image not found or type unknown

DSC09512

Image not found or type unknown

DSC09517

Image not found or type unknown

DSC09518

Image not found or type unknown

\_DSC0092

Image not found or type unknown

\_DSC0097

Image not found or type unknown

\_DSC0099

Image not found or type unknown



\_DSC0104

Image not found or type unknown



© Σπύρος Παπαγεωργίου

DSC0108

Image not found or type unknown



© Σπύρος Παπαγεωργίου



© Σπύρος Παπαγεωργίου

\_DSC0119

Image not found or type unknown



© Σπύρος Παπαγεωργίου



© Σπύρος Παπαγεωργίου

DSC0130

Image not found or type unknown



© Στύρος Παπαγεωργίου



© Στύρος Παπαγεωργίου





© Σπύρος Παπαγεωργίου



© Σπύρος Παπαγεωργίου