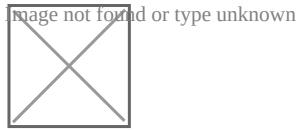


Ο Fred Boissonnas στη Βωβούσα!

/ [Πεμπτούσια](#)



Το Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης συμμετέχει, στο Φεστιβάλ Βωβούσας, που διοργανώνεται από την 1^η έως τις 8 Αυγούστου, στη Βωβούσα, από τον φωτογράφο Καμίλο Νόλλα.

[Boissonnas-F4](#)

Image not found or type unknown

F. Boissonnas

Η Βωβούσα είναι ένα μικρό χωριό του Ανατολικού Ζαγορίου. Βρίσκεται στο κέντρο του Εθνικού Δρυμού της Βορείου Πίνδου, στις παρυφές του Εθνικού Δρυμού της Βάλια Κάλντα και είναι ενταγμένη στο πρόγραμμα Natura 2000.

Το Φεστιβάλ περιλαμβάνει εκθέσεις φωτογραφίας, σεμινάρια, προβολές, ομιλίες, εκδηλώσεις. Αξίζει να σημειωθεί ότι στα πλαίσια του Φεστιβάλ, την Παρασκευή 7 Αυγούστου, θα πραγματοποιηθεί ομιλία και προβολή από τον Στράτο Καλαφάτη, με αφορμή την έκθεσή του «Άθως, τα χρώματα της πίστης».

[Boissonnas-C4 \(1\)](#)

Image not found or type unknown

F. Boissonnas

Στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Βωβούσας, παρουσιάζεται η έκθεση φωτογραφίας «Mount Olympus», που περιλαμβάνει μια επιλογή έργων από το αρχείο του Ελβετού φωτογράφου Fred Boissonnas με θέμα τον Όλυμπο, από το Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης, το οποίο είναι θεματοφύλακας του αρχείου.

[hzs7707S.tif](#)

Image not found or type unknown

F. Boissonnas

Ένθερμος φιλέλληνας, αεικίνητος περιηγητής, έμπειρος ταξιδευτής, λάτρης του αλпинισμού αλλά και του φυσικού τοπίου της χώρας μας, ο Ελβετός φωτογράφος Frederic Boissonnas (1858-1946) πρωτοέρχεται στην Ελλάδα το 1903 και για τρεις δεκαετίες αργότερα, περιηγείται και φωτογραφίζει τον ελλαδικό χώρο,

συμβάλλοντας καθοριστικά στην προώθηση της εικόνας της χώρας στο εξωτερικό.

Στα ταξίδια του αυτά, όχι μόνο δεν παραλείπει να επισκεφθεί τουλάχιστον τέσσερις φορές τον Όλυμπο και να ανεβεί στην ψηλότερη κορυφή του, αλλά φωτογραφίζει πολύ το ξεχωριστό αυτό τοπίο (1913, 1921, 1927).

Boissonnas-B1 (2)

Image not found or type unknown

F. Boissonnas

Δεν είναι τυχαίο άλλωστε, ότι ο ίδιος θα προσπαθήσει επίμονα στη συνέχεια, να προχωρήσει το σχέδιο της δημιουργίας ενός Εθνικού Πάρκου (L' Olympe, Parc National de la Grèce), μέσα και από την προβολή σε Ευρώπη και ΗΠΑ των φωτογραφιών που ο ίδιος τράβηξε στον Όλυμπο και αποτυπώνουν τη μοναδική ομορφιά του.

Ως αποτέλεσμα από αυτά τα ταξίδια του, έχουμε σήμερα μια μοναδική παρακαταθήκη με περισσότερες από 300 λήψεις για την περιοχή του Ολύμπου.

Κατερίνα Χουζούρη