



...και

το μέχρι στιγμής, αχαρτογράφητο πεδίο των ανθρώπινων αισθήσεων.

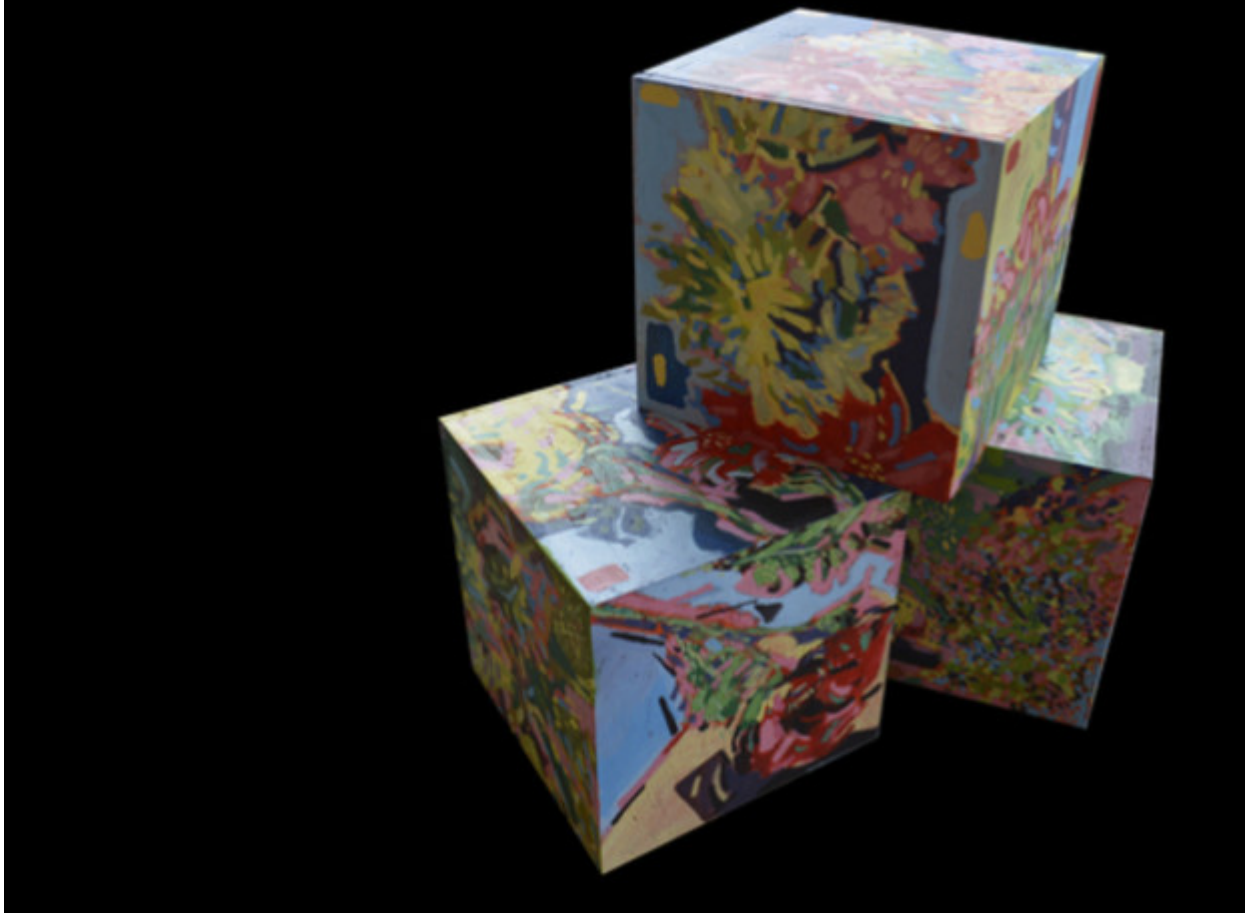
The Proust Effect. Εκκινώντας από την άρρηκτη σύνδεση της μνήμης και των αισθήσεων, η έκθεση στο metamatic:taf καταπιάνεται με τις ξεχασμένες μνήμες που ανασύρονται από το υποσυνείδητο απλώς και μόνο από ένα αισθητηριακό ερέθισμα.

Ο τίτλος της έκθεσης είναι εμπνευσμένος από τον Marcel Proust και το μυθιστόρημά του *A la recherche du temps perdu* (Αναζητώντας τον χαμένο χρόνο). Υποδηλώνει την εμπειρία της ζωηρής αναβίωσης γεγονότων από το παρελθόν μέσα από αισθητηριακά ερεθίσματα, όπως η γεύση ενός γαλλικού μπισκότου βουτηγμένου στο τσάι πυροδότησε την αθέλητη μνήμη του αφηγητή, επιστρέφοντάς τον σε στιγμές της παιδικής του ηλικίας.

Δεκατρείς καλλιτέχνες εξερευνούν το, μέχρι στιγμής, αχαρτογράφητο πεδίο των ανθρώπινων αισθήσεων, διερευνώντας το πώς οι αναμνήσεις ενεργοποιούνται, αλληλεπιδρούν και συνδέονται με την όραση, την αφή, την όσφρηση, τη γεύση και την ακοή. Μέσα από διαφορετικά μέσα και τεχνικές όπως εγκαταστάσεις, γλυπτά, βίντεο και performance, οι καλλιτέχνες ξεδιπλώνουν προσωπικά τους βιώματα και καταγράφουν πολλαπλές συνειρμικές διαδρομές μεταξύ μνήμης και αισθήσεων.

Συμμετέχουν: Κέλλυ Βαρδάκα, Βέρα Καρτάλου, Χάρης Κοντοσφύρης, Παναγιώτα Κορωνιού, Νίκος Λαμπρινός, Αριστοτέλης Μαγουλάς, Νίκος Μαρίνης, Μαρία Μπουνάκη, Γεώργιος Πανταζής, Ιωάννης Ρόμπολας, Άννα-Μαρία Σαμαρά, Χρήστος Σκούρτης, Παναγιώτης Τσαούσης, Λίλια Χατζηγεωργίου

Επιμέλεια: Ευτυχία Καλοχαιρέτη, Βέρα Καρτάλου



Info

24 Σεπτεμβρίου 2015

ΜΕΤΑΜΑΤΙC: ΤΑF, Νορμανού 5, Μοναστηράκι

Τηλ.: 210 3238 757

Έως 18 Οκτωβρίου 2015. Ώρες λειτουργίας: Δευτ-Σαβ 12.00-21.00, Κυρ 12.00-19.00. Είσοδος ελεύθερη.

Πηγή: tospirto.net