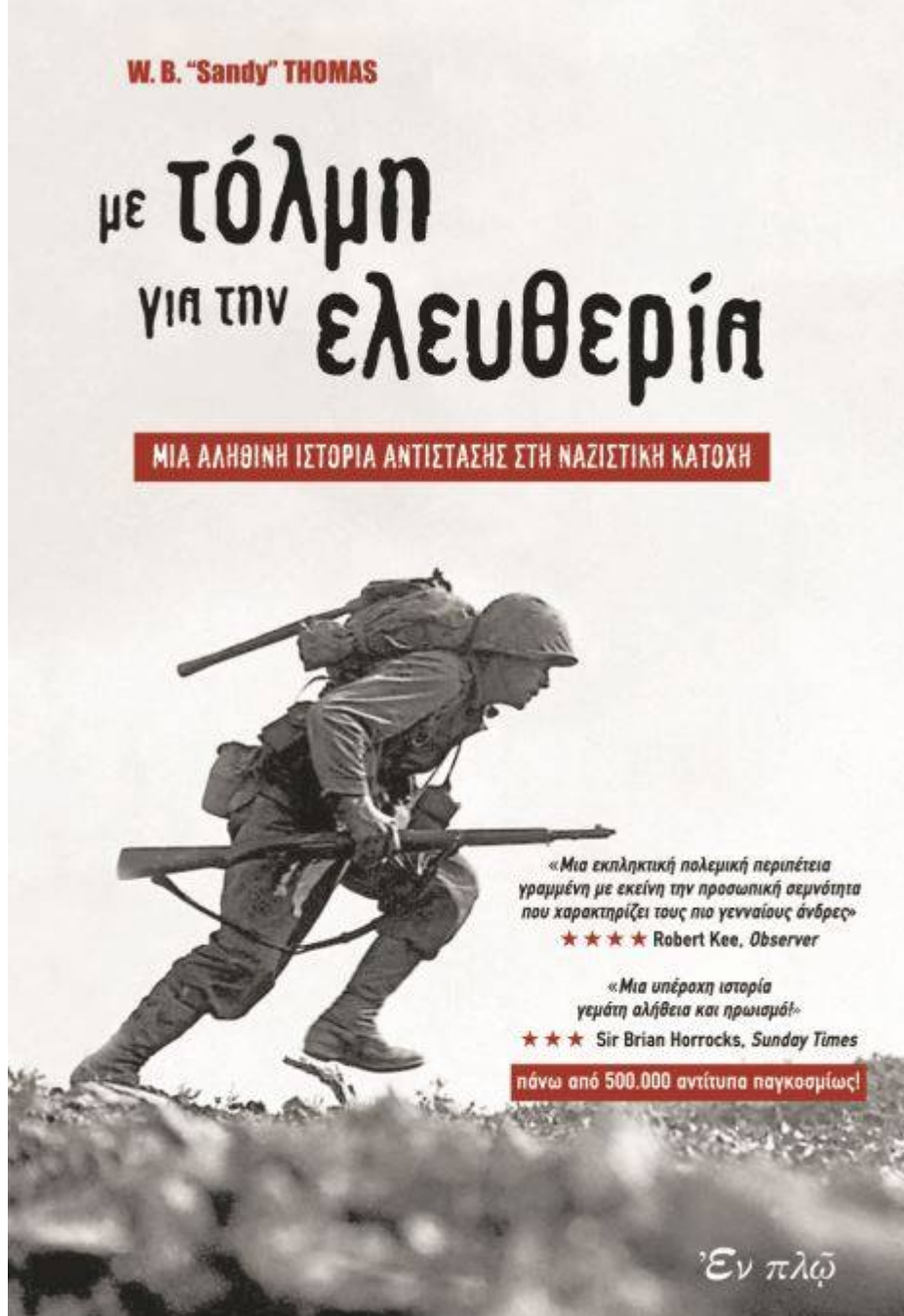


«Με Τόλμη για την Ελευθερία» Ένα βιβλίο, μία νέες περιπέτειες



Πρόλογος - Ιστορική

Έρευνα - Απόδοση
Γιώργος Γ. Σπανός

Ένα ντοκουμέντο του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου που κρατά τον αναγνώστη με

κομμένη την ανάσα...

1941, Μάχη της Κρήτης. Ο W. B. Thomas τραυματίζεται βαριά στη μάχη του Γαλατά. Αιχμαλωτίζεται από τους Ναζί και μεταφέρεται σε διάφορα νοσοκομεία και στρατόπεδα αιχμαλώτων πολέμου.

Καταλήγει σε στρατόπεδο συγκέντρωσης, στο κολαστήριο του Παύλου Μελά στη Θεσσαλονίκη.

Θα καταφέρει όμως να δραπετεύσει και με τη βοήθεια πολλών ελληνικών οικογενειών θα φτάσει με τα πόδια στη Χαλκιδική και θα βρει καταφύγιο στο Άγιο Όρος.

Στον Άθωνα, έρχεται αντιμέτωπος με πρωτόγνωρες καταστάσεις. Απλοί μοναχοί ασκητές και επιφανείς Γέροντες Μοναστηριών, προσπαθούν να τον υποθάψουν και να τον διαφυλάξουν από τους Ναζί.

Ο 96χρονος, σήμερα, Νεοζηλανδός δραπέτης που αφήφησε επιδεικτικά τον Ναζισμό, δεν σταμάτησε ποτέ να επισκέπτεται και να ευχαριστεί τους Έλληνες.

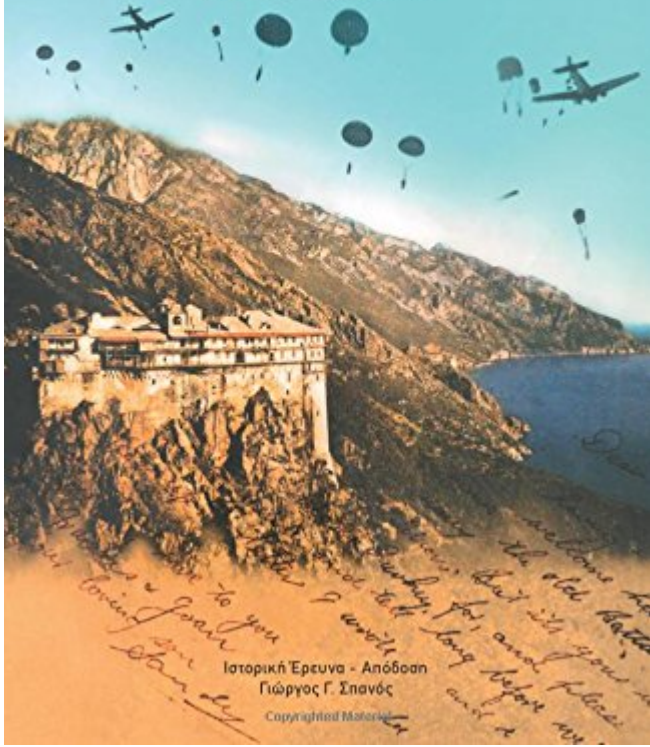
Ακολούθησε μία λαμπρή στρατιωτική καριέρα και θεωρείται έκτοτε, ένας ζωντανός θρύλος. Σήμερα ζει στην Αυστραλία.

[«Με Τόλμη για την Ελευθερία»](#), από τις Εκδόσεις Εν Πλω στην Ελλάδα, που αφορά σε μία από τις συναρπαστικότερες αληθινές περιπέτειες του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, (διατίθεται στο εξωτερικό σε ειδική έκδοση [εδώ](#))

Copyrighted Material
W.B. 'Sandy' Thomas

ΚΥΝΗΓΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Μία από τις συναρπαστικότερες αληθινές ιστορίες
του Β' Παγκοσμίου Πολέμου



Ιστορική Έρευνα - Απόδοση
Γιώργος Γ. Σπανός

Copyrighted Material

Δεν το 1938, ο νεαρός «Σάντι» Τόμας ανακαλύπτει την αεροπλοΐα και την αεροπλοϊακή του για να μεταβεί στην Αγγλία, ως Αθλητικογράφος του 2^{ου} Τμήματος της Νέας Ζηλανδίας που ξεκινάει να αναζητεί τις συναρπαστικές δουλειές κατά τις αυξανόμενες καθυστερήσεις από τις αποστολές. Δεν μπορούσε να φανταστεί την ένταση που θα λάμβανε η περιπέτεια στην οποία θα έπαιζε μέρος, και τα πόδια κολλούσαν να επιβιβάζει την υλιότατη του και... κάρφου του.

Το 1941 έρχεται τον Σάντι Τόμας να καλέσει στη Μόναχ της Γερμανίας και να πραγματοποιήσει έναν Μπαρμπάντ στον ελληνικό υπόγειο ως αεροπόρος των Πρωτοπόρων που είναι εκδεδειγμένα στην Ελλάδα. Παρά την κατάσταση της υγείας του, προσάφθηκε στον στρατό να αναλάβει με κινηματογραφικούς τράκτες για να ρεβιζέει τους Ναζ, παραδοσιακά ούρα και τον νεκρό μάτο σε φέρετρο.

Οι ανεπιτυχείς προσπάθειές του τον οδήγησαν να καταδικαστεί σε όλη τη βελγική και με τη βοήθεια αργών Ελλήνων, να έρθει κρυφά στο Άντι Βαν. Οι Αθλητικοί μενοίκιο τον περιέβαλαν με κούρσο της ζωής τους, αλλά και της ίδιας της ζωής των Μοναχών τους, και ανέπτυξε από τα νεότερα σπύρες και αβύσσους, τον θεωρούσαν μάτο· να διαρρέει στη Γερμανία για να έρθει σε επαφή με συμφορομένους συνδέσμους.



Μετά από αλλοδαπές εκδόσεις και 500.000 εβdomήμια αντίστοιχα σε πολλές γλώσσες, η παράσταση του Σάντι Τόμας με τις τις αεροπλοϊκές αθλητικές ιστορίες του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, εκδόθηκε για πρώτη φορά στην Ελλάδα, τη χώρα όπου αναπτύχθηκε από δεκαετίες πριν.

Ο Πανεπιστήμιος, Νεοζηλανδός, Ισπανός και αμερικανός τους Ναζ, αξιολογήσει ως έναν αεροπλοϊκό Στρατιωτικό που δεν επιδόθηκε ποτέ να είναι εκδιδόμενος φρέσκιας.

Η ελληνική έκδοση αυτής της αεροπλοϊκής ιστορίας, που μετά από επιβεβαιωμένο έρευνα έφτασε στο φως αξιοσημείωτα ιστορικά στοιχεία, μπορεί να είναι, αλλά αποτελεί και την ελαττωμένη ολοκλήρωσή της.

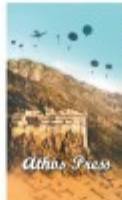
Η παράσταση του Τόμας, που δεν είναι να αναλυθεί μάτο το είδος, εξαιτίας του παρελθόντος και σήμερα είναι συναρπαστική κι ενδιαφέρουσα, όσο ήταν στην εποχή που πραγματοποιήθηκε.

«Μια από τις εκλεκτικότερες πολεμικές περιπέτειες ... φραγμένη με ακρίβη των προσωπικών σημειώσεων που χαρακτηρίζει τους αληθινά γενναίους άνδρες»
Robert Kea, Observer

Η παρούσα έκδοση περιλαμβάνει δύο ελληνικά, την αεροπλοϊκή και τη φωτογραφική αλληλεπίδραση με τις εβdomήμια του 1944. Γράφει με γραφή που άνοιξε την αεροπλοϊκή του ιστορία, όπως και ο ίδιος ο Τόμας με τις συναρπαστικές ιστορίες της Νεοζηλανδικής αεροπλοϊκής στην Αίθρα, Νέζηλα, με τη τη ανακάλυψη των Ναζ και της Ελλάδας.
Εκδόσεις: Αθήνα: Αποδοσις, «4 Vial St. Mount Athos, November 1940, Athos Press, NY 2010»



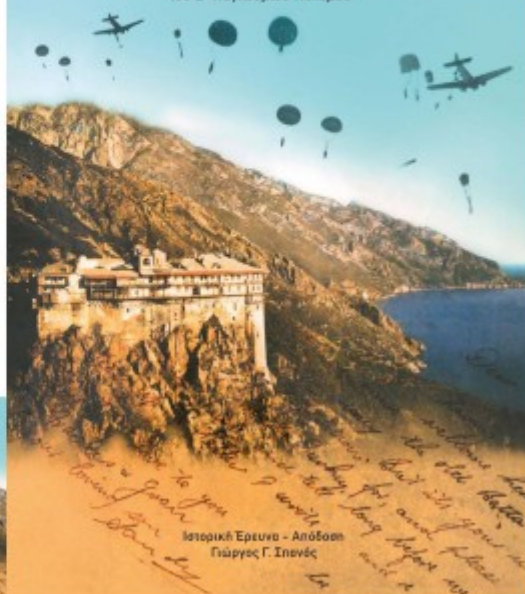
W.B. 'Sandy' Thomas
ΚΥΝΗΓΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ



W.B. 'Sandy' Thomas

ΚΥΝΗΓΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Μία από τις συναρπαστικότερες αληθινές ιστορίες του Β' Παγκοσμίου Πολέμου



Ιστορική Έρευνα - Απόδοση
Γιώργος Γ. Σπινός