

Η Εικόνα του Ἀξιόν Εστι. Η Πρωταΐτισσα του Ἀθωνα και η ιστορία της. Βιβλιοπαρουσίαση

/ [Ειδήσεις και Ανακοινώσεις](#)

Πρωτοπρεσβύτερος π. Δημήτριος Ἀθανασίου

Ἡ εἰκόνα τοῦ ᾽Αξιόν ἔστι



Ἡ Πρωταΐτισσα τοῦ Ἀθωνα
καὶ ἡ ἱστορία της

(Ἱστορία – Ἐγκυμιαστικοὶ λόγοι –
θαύματα – Ὑμνογραφικά)



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΡΗΓΟΡΗ

Κυκλοφόρησε από τις Εκδόσεις ΓΡΗΓΟΡΗ το νέο βιβλίο του πρωτοπρεσβυτέρου Δημητρίου Αθανασίου (εκπαιδευτικού – χημικού) με τίτλο:

-Η Εικόνα του Άξιόν Εστι. Η Πρωταΐτισσα του Άθωνα και η ιστορία της.

Πρόκειται για ένα μικρό αφιερωματικό τόμο (μεγέθους 14x21) στην αγγελοϋμνητη εικόνα, ενώπιον της οποίας ο Αρχάγγελος Γαβριήλ έψαλε τον Θεομητορικό ύμνο «**Άξιόν εστιν ως αληθώς μακαρίζειν Σε την Θεοτόκον, την αιμακάριστον και παναμώμητον και μητέρα του Θεού ημών.** Την τιμιωτέρα των Χερουβίμ, και ενδοξοτέραν ασυγκρίτως των Σεραφίμ, την αδιαφθόρως, Θεόν Λόγον τεκούσαν, την όντως Θεοτόκον, Σε μεγαλύνομεν.

Η εικόνα αρχικά βρισκόταν σε Αθωνικό κελί της περιοχής της Καψάλας. Εκεί ενώπιον της ιεράς εικόνας παραδόθηκε ο ύμνος « Άξιόν εστι» στον εκεί αγρυπνούντα μοναχό. Ο ύμνος κατά θαυματουργικό τρόπο γράφτηκε σε μαρμάρινη πλάκα που μεταφέρθηκε στο Οικουμενικό Πατριαρχείο. Η δε θαυματουργή εικόνα μεταφέρθηκε στον Πάνσεπτο ναό του Πρωτάτου, στην ταπεινή πρωτεύουσα της ιεράς Χερσονήσου του Άθωνα, όπου βρίσκεται μέχρι σήμερα.

Το βιβλίο έχει 175 σελίδες και το περιεχόμενό του χωρίζεται σε έξι κεφάλαια, ως εξής.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ -Α-

Περιλαμβάνει τις εξής ενότητες:

- Η πρώτη επίσκεψη της Θεοτόκου στο Άγιον Όρος.
- Η εικόνα «Άξιόν Εστι» και το θαύμα που έγινε ενώπιόν της.
- Ιστορικές πηγές του θαύματος
- Το ιστορικό του θαύματος. Διήγηση Σεραφείμ του Θυηπόλου
- Ο ακριβής χρόνος της αγγελοφάνειας.
- Η σημερινή θέση της θαυματουργού εικόνας.
- Χαρακτηριστικά της εικόνας «Άξιόν Εστι»
- Τα αντίγραφα της εικόνας και οι χαλκογραφίες.
- Η σύνθεση του ύμνου και η λειτουργική του χρήση.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ -Β- Ο Εγκωμιαστικός λόγος

Είναι αφιερωμένο στον Εγκωμιαστικό λόγο της εικόνας «Ἄξιόν Εστι», που βρίσκεται μετά την «ακολουθία της Υπερευλογημένης Μαρίας η συντεθείσα και φιλοπονηθείσα παρά του σοφωτάτου και αιιδίμου διδασκάλου κυρίου Βενεδίκτου Συμαίου» και υπάρχει στο παρά τις Καρυές Σιμωνοπετρίτικο Ι.Κελλίο του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου.

Οι ενότητες του δευτέρου κεφαλαίου είναι

-Οι πηγές του Εγκωμιαστικού λόγου.

-Η χειρόγραφη παράδοση για τον εγκωμιαστικό λόγο.

-Εισαγωγικά σχόλια στον Εγκωμιαστικό λόγο.

-Το κείμενο του Εγκωμιαστικού λόγου, όπου αναφέρεται το ιστορικό του θαύματος, τα « θαύματα οπού εκτέλεσεν η Κυρία Θεοτόκος δια της ιεράς αυτής εικόνας» καθώς και η προσευχή που χρησιμοποιεί ο εγκωμιαστής ως επίλογο του λόγου.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ -Γ-

Στο Γ Κεφάλαιο που έχει τον τίτλο -Δευτέρα της Διακαινησίμου στο Πρωτάτο- γίνεται περιγραφή της εορταστικής λιτανείας της Αγίας Εικόνας που πραγματοποιείται στις Καρυές τη Δεύτερη ημέρα του Πάσχα.

Κεφάλαιο -Δ-

Το Δ Κεφάλαιο, έχει τον τίτλο-Θαυμαστές και ωφέλιμες διηγήσεις-και περιλαμβάνει τις ενότητες:

-Θαύματα της Αγίας Εικόνας κατά τη λιτανεία

-Στη Σκήτη του Αγίου Ανδρέα τη Δευτέρα της Διακαινησίμου το 1936 και το 1996.

-Άλλες θαυμαστές διηγήσεις με τον αγγελοδίδακτο ύμνο

-Ο Πάνσεπτος ναός του Πρωτάτου, ως θρόνος της εικόνας «Ἄξιόν Εστι»

-Ο Όσιος Παΐσιος και η εικόνα της Παναγίας «Ἄξιόν Εστι»

-Η θαυμαστή ιστορία ενός αντιγράφου της εικόνας

-Τα θαύματα της εικόνας στον Γέροντα Μελέτιο, στον γερο-Γιάννη τον «Αρχαίο»

και στον γέροντα Ανατόλιο τον Καυσοκαλυβίτη

-Το θαύμα της Παναγίας «Ἄξιόν Εστι» (αντίγραφο) σε μοναστήρι στην Ρουμανία.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ -Ε-

Έχει τον τίτλο: «Ἄξιόν Εστι» και «Παναγία Καρυώτισσα

Περιλαμβάνει τις ενότητες:

-Η Εικόνα είναι η Παναγία η Καρεώτισσα

-Το Ἄξιόν Εστι δεν είναι το Ἄξιόν εστί;

-Περί της θαυματουργού εικόνας του Ἄξιόν Εστι και της αδιάσειστης υπερχιλιόχρονης ιστορίας της (+Μοναχού Μωυσέως)

-Ο Γέρο Γαβριήλ. Μια θαυμαστή διήγηση.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ -ΣΤ-

Έχει τον τίτλο -Η εικόνα και το ελληνικό έθνος-

Περιλαμβάνει τις ενότητες:

-Το ψήφισμα των ηγουμένων των Μονών του Αγίου Όρους στις 3 Οκτωβρίου 1913 ενώπιον της εικόνας ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ

-Έξοδοι της εικόνας από το Άγιον Όρος

-Ο Οικουμενικός Πατριάρχης στον ναό του Πρωτάτου στις 3-16 Οκτωβρίου 2013 (Απόσπασμα ομιλίας)

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Ἄξιόν Εστι.... Παρθενική Πανήγυρις. (Απόσπασμα από την ομιλία του Αρχιμ.Βασιλείου Γοντικάκη στο ιερό ναό του Πρωτάτου κατά τον εορτασμό της χιλιετηρίδος της Αγίας Εικόνας το 1982)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Τέλος το παράρτημα του βιβλίου περιλαμβάνει την ακολουθία της 11^{ης} Ιουνίου «Επί τη μνήμη του γεγονότος θαύματος παρά του Αρχαγγέλλου Γαβριήλ εν τω Ἄδειν, τω όντι πλησίον του λόφου των Καρεών»

Ἄσμα ασμάτων, Δέσποινα Παναγία,

Γένους ανθρώπων, σκέπη και προστασία,

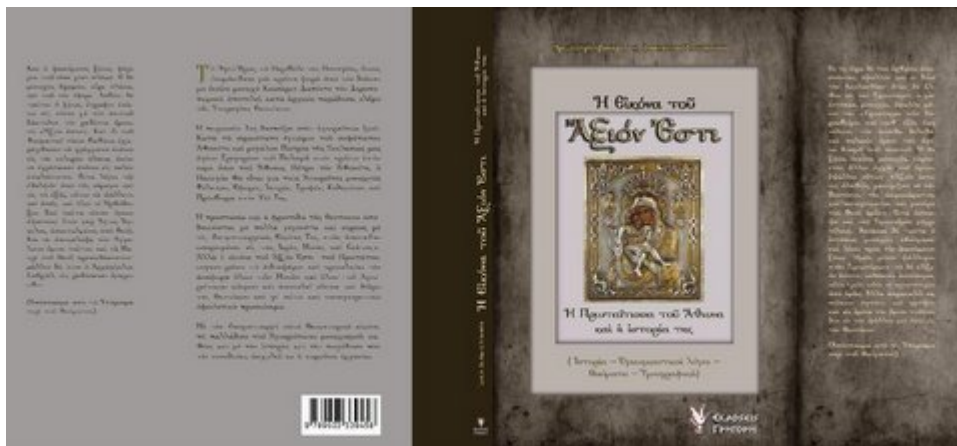
Ως παρ' αγγέλου, ύμνον επάξιον σοι,

Ούτω τον λόγον, δέξαι παρ' ικετών σου.

Άξιον γαρ σε, μακαρίζειν την μόνην,

Θεού Μητέρα, την Κεχαριτωμένην.

(Ναθαναήλ ελάχιστος Ζωγραφίτης. Περιοδικό Πρωτάτο.Ιανουάριος-Μάρτιος 2000)



Τα συγγραφικά δικαιώματα από την έκδοση αυτή θα διατεθούν για την αναστήλωση του Αγιορείτικου κελλιού -ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ-.ΤΙΜΗ ΑΝΤΙΤΥΠΟΥ:Δώδεκα(12) ευρώ

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ:ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΡΗΓΟΡΗΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ 43,Τ.Κ.10680 ΤΗΛ.210-3637016

FAX:210-3626646

e-mail: info@grigorisbooks.gr

www.grigorisbooks.gr

Πηγή: fdathanasiou.wordpress.com