

25 Μαρτίου 2016

Μια ενδιαφέρουσα ημερίδα για την έρευνα στη συντήρηση και διαχείριση έργων τέχνης

/ [Πεμπτούσια](#)



Στις 11/03/2016, ο Πανελλήνιος Σύλλογος Διαχειριστών - Συντηρητών Πολιτιστικών Δημιουργιών Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης διοργάνωσε την δεύτερη ημερίδα με τίτλο «Ημερίδα Διαχείρισης και Συντήρησης Πολιτιστικών Δημιουργιών και Έργων Τέχνης» στο συνεδριακό κέντρο της Ανωτάτης Εκκλησιαστικής Ακαδημίας Θεσσαλονίκης.



Στη συνεδρίαση παρουσιάστηκαν και συζητήθηκαν μελέτες όσον αφορά την έρευνα στη συντήρηση και διαχείριση έργων τέχνης. Οι ομιλητές που παρουσίασαν ήταν:

Ο αναπληρωτής καθηγητής κ. Ιωάννης Καραπαναγιώτης όπου ανέπτυξε τη δράση των χρωματογραφικών τεχνικών σε αντικείμενα πολιτιστικής κληρονομιάς.

Ο κ. Βασίλειος Τσιναρίδης μεταπτυχιακός φοιτητής του προγράμματος «Προστασία Συντήρηση και Αποκατάσταση Μνημείων Πολιτισμού» της Πολυτεχνικής Σχολής, παρουσίασε τη μέθοδο φθορισμού ακτίνων Χ - XRF στη μελέτη ιστορικών χειρογράφων.

Η κ. Δήμητρα Λαζίδου καθηγήτρια και συντηρήτρια του Βυζ.Μουσείου Θεσ/κης, αναφέρθηκε στην προληπτική συντήρηση και στις επιδράσεις του περιβάλλοντος στα έργα τέχνης.

Ο κ. Σταύρος Ορσάρης αναφέρθηκε στην καταγραφή τοιχογραφιών από ναούς της Νισύρου.

Στόχος της ημερίδας ήταν και θα είναι η ελεύθερη διακίνηση των γνώσεων όσον αφορά την έρευνα στον πολιτισμό.

Φωτογραφικές στιγμές της ημερίδας:



