

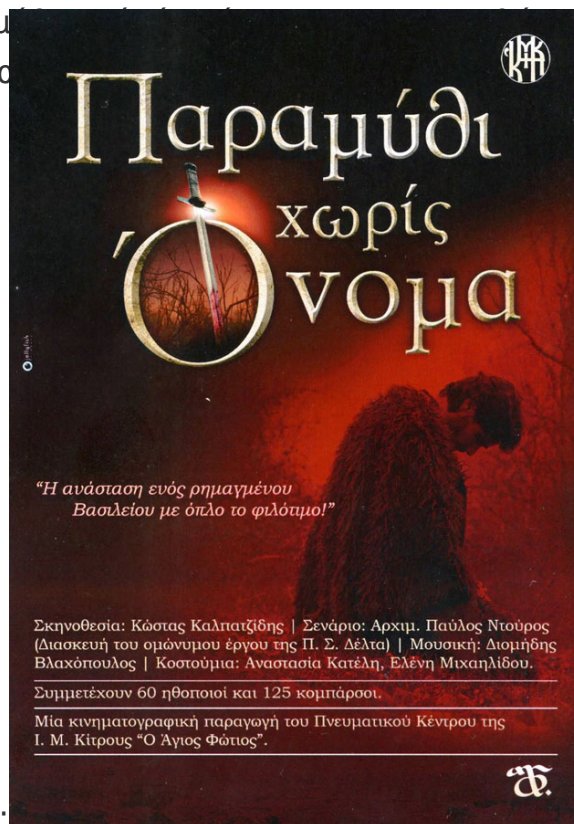
26 Μαρτίου 2016

»Παραμύθι χωρίς όνομα»: Η πρώτη κινηματογραφική εκδοχή του συναρπαστικού μυθιστορήματος της Πηνελόπης Δέλτα

/ [Πεμπτούσια](#)



Το Πνευματικό Κέντρο «Ο Άγιος Φώτιος» της Ι.Μ. Κίτρους παρουσιάζει την κινηματογραφική ταινία «το παραμύθι χωρίς όνομα» και στη Θεσσαλονίκη. Το έργο εστιάζει στην ομορφιά της Πηνελόπης Δέλτα μέχρι την θυσία!



Το πρόγραμμα προβολών έχει ως εξής:

Αθήνα:

24 - 30 Μαρτίου στο ΣΙΝΕΤΡΙΑΝΟΝ, Ώρα: 7.00 μ.μ.

27 Μαρτίου 2016, Ώρα: 11.30 π.μ. & 5.30 μ.μ..

Θεσσαλονίκη:

Λιμάνι, Αποθήκη 1, Αίθουσα ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΟΡΝΕΣ

25 & 26 Μαρτίου 2016, Ώρα: 5.30 μ.μ.

27 Μαρτίου 2016, Ώρα: 11.30 π.μ. & 5.30 μ.μ.

Σύνοψη:

Στο ευλογημένο Βασίλειο του Συνετού του Α΄ έρχεται η **κατάρρευση!**... Ο οκνηρός Βασιλιάς κοιμάται, ο πονηρός Αρχικαγκελλάριος "αλωνίζει", ο θρασύδειλος Δικαστής θα φτάσει μέχρι τα άκρα, ο λαός ένοχα αδρανεί!...

Το κακό φαίνεται να κυριαρχεί· το καλό όμως προχωρεί μυστικά και αθόρυβα!...

Έτσι, ενώ οι διαπλεκόμενοι κινούνται στα σκοτεινά συσσωρεύοντας άπληστα πλούτη στο θησαυροφυλάκιό τους, κάποιος άλλος καιροφυλακτεί και **συσσωρεύει όχι για τον εαυτό του!** Οι κακοί δεν θα του το συγχωρήσουν ποτέ!...

Εν τω μεταξύ ο γείτονας θείος Βασιλιάς επιβουλεύεται, προσβάλλει και επιτίθεται...



Για την ταινία:

Την πρώτη κινηματογραφική εκδοχή του συναρπαστικού μυθιστορήματος της Πηνελόπης Δέλτα πραγματοποιεί το **Πνευματικό Κέντρο "Ο ΑΓΙΟΣ ΦΩΤΙΟΣ" της Ιεράς Μητροπόλεως Κίτρους**, η οποία αποτελεί ταυτόχρονα και την πρώτη ταινία μυθοπλασίας για τον «ΑΓΙΟ ΦΩΤΙΟ», αλλά και για τον σκηνοθέτη της.

Το σενάριο εστιάζει στην ηρωϊκή προσπάθεια του πικραμένου Βασιλόπουλου να υπερβεί πρώτα τον εαυτό του, και μετά όλα τα άλλα εμπόδια, προκειμένου να πετύχει την **«ανάσταση» της διαλυμένης εξαιτίας της διαφθοράς χώρας του**. Όπλα του: η ευαισθησία του, η προσήλωση στην αλήθεια και το Δίκαιο, η **πίστη στον Θεό**, οι πολύτιμες συμβουλές της Ελπίδας και φυσικά η ανεκτίμητη βοήθεια και συμπαράσταση της αδελφής του Ειρηνούλας. Έτσι κατορθώνει **να ξυπνήσει το φιλότιμο του λαού!...**

- Η πρώτη κινηματογραφική προσπάθεια μιας Μητροπόλεως.
- Λαμπρό ξεκίνημα το 2015 στην Κατερίνη· 6000 θεατές - ευρύ κοινό και μαθητές - σε 25 προβολές!
- Επιτυχημένες προβολές σε πολλές πόλεις της Ελλάδος: Θεσ/νίκη (Κιν/φος

«ΟΛΥΜΠΙΟΝ»), Σέρρες, Βέροια, Κοζάνη, Κομοτηνή κ.α.

- Μεγάλη συγκίνηση και ενθουσιασμός του κοινού!



Έγραψαν - είπαν για την ταινία:

- Θετικές και μόνο κριτικές απέσπασε από το κοινό η ταινία “Παραμύθι χωρίς όνομα”, η πρώτη κινηματογραφική απόπειρα του Πνευματικού Κέντρου της Ιεράς Μητρόπολης Κίτρους “Άγιος Φώτιος” αλλά και η πρώτη που παρήγαγε ποτέ ελληνική Μητρόπολη. (<http://pieriareport.gr>)
- Η ανταπόκριση ήταν μεγάλη και οι κριτικές ιδιαίτερα ενθαρρυντικές για όλους τους συντελεστές, τους 60 ερασιτέχνες ηθοποιούς και τους 125 κομπάρσους που κατέθεσαν ταλέντο και ψυχή για να ολοκληρωθεί ένα πνευματικό αριστούργημα. (<http://avena.gr>)
- Θερμά συγχαρητήρια σε όλους τους συντελεστές της ταινίας. Είμαι δασκάλα, συνηθίζω να διαβάζω το « Παραμύθι χωρίς όνομα» στους μαθητές μου, κάθε φορά που έχω μεγάλη τάξη. Φέτος είναι μία από αυτές τις χρονιές. Θα ήταν θαυμάσια εμπειρία να το δουν να ζωντανεύει και στην μεγάλη οθόνη.
- Αξιόλογη δουλειά. Συγχαρητήρια σε όλους! Διδακτικό περιεχόμενο με στοιχεία από την παράδοσή μας, μια ταινία που έδωσε τροφή για σκέψη στα

παιδιά μας και εικόνες που δε θα ξαναδούν. Καλή επιτυχία σε όλο το team.

- Η τέχνη τα τελευταία χρόνια, έχει επιστρατευτεί για να υπηρετήσει τον Νέο Φασισμό. Μπράβο σέ αυτούς που την κρατάν ζωντανή και αληθινή! Μακριά μόνο από την αλαζονία = την ζωή να υπηρετείτε μέσα στην τέχνη και όχι τον έαυτό σας μέσα από την τέχνη.

Στοιχεία της ταινίας:

Σκηνοθεσία: Κώστας Καλπατζίδης

Σενάριο: Αρχιμ. Παύλος Ντούρος

Μουσική: Διομήδης Βλαχόπουλος

Συμμετέχουν: 60 ερασιτέχνες ηθοποιοί και 125 κομπάρσοι

Κοστούμια: Αναστασία Κατέλη, Ελένη Μιχαηλίδου

Διάρκεια: 118´

Έτος: 2014

%namamkllajhfsavavana%