

26 Απριλίου 2016

«Η Τελευταία Παραλία» του Θάνου Αναστόπουλου στις Κάννες

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)



Ανακοινώθηκε το επίσημο πρόγραμμα του 69ου Φεστιβάλ Καννών.

Άλλη μια επιτυχία για το ελληνικό σινεμά, αλλά αυτή τη φορά δεν πρόκειται για ταινία μυθοπλασίας. Πρόκειται για ντοκιμαντέρ. Και δεν είναι αμιγώς ελληνικό. Στη συνέντευξη Τύπου του Φεστιβάλ των Καννών που πραγματοποιήθηκε πριν λίγο στο Παρίσι ανακοινώθηκε το μεγαλύτερο μέρος του προγράμματος. Και ανάμεσα στις επιλεγμένες ταινίες φιγουράρει το όνομα του Θάνου Αναστόπουλου και της νέας ταινίας του «**Η τελευταία παραλία**». Τα ντοκιμαντέρ αυτό, σε συσκηνοθεσία με τον Νταβίντε Ντελ Ντέγκαν επιλέχθηκε για τις Ειδικές Προβολές.

Ο Αναστόπουλος, που έχει βρεθεί στο παρελθόν στην Μπερλινάλε για την ταινία του «Διόρθωση», και πλέον, όπως μαθαίνουμε ζει μόνιμα στην Ιταλία, το 2012 μας έδωσε την τελευταία ταινία μυθοπλασίας του: την συγκλονιστική «Κόρη», με

ηρωίδα μια έφηβη που εκδικείται την καταστροφή του πατέρα της με φόντο την Ελλάδα της κρίσης.

Στην συνέντευξη Τύπου του 69ου Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου των Καννών (11-22 Μαΐου), ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής Τιερί Φρεμό κι ο Πρόεδρος του Φεστιβάλ Πιερ Λεσκίρ μας πληροφόρησαν πως για πρώτη φορά στα χρονικά η ταινία λήξης του φεστιβάλ θα είναι ο Χρυσός Φοίνικας της φετινής διοργάνωσης (την ταινία έναρξης την γνωρίζαμε: θα είναι το «Café Society» του Γούντι Αλεν, που προβάλλεται, όπως συνηθίζει ο Άλεν, εκτός συναγωνισμού).

Τα υπόλοιπα μέλη της κριτικής επιτροπής που θα συναποφασίσουν για το Χρυσό Φοίνικα με Πρόεδρο τον Τζορτζ Μίλερ θα ανακοινωθούν την επόμενη εβδομάδα.

Ακολουθούν οι λίστες με τις ταινίες του φετινού προγράμματος, ωστόσο πρέπει να πούμε ως δεν είναι τελικές: ο Φρεμό διευκρίνισε πως κάποιες ακόμα ταινίες μπορεί να προστεθούν τελευταία στιγμή. Στο διαγωνιστικό τμήμα φιγουράρουν μεταξύ άλλων τα ονόματα των Πέδρο Αλμοδόβαρ, Ζαν Πιερ και Λικ Νταρντέν, Τζιμ Τζάρμους, Ξαβιέ Ντολαν, Κριστιάν Μουντζίου, Παρκ Τσαν-Γουκ, Σον Πεν και Πολ Βερχόφεν. Ο λόγος που απουσιάζει η «Σιωπή» του Μάρτιν Σκορσέζε από το επίσημο πρόγραμμα είναι πως δεν είναι ακόμα έτοιμη.

Εκτός συναγωνισμού θα προβληθούν οι ταινίες «The BFG» του Στίβεν Σπίλμπεργκ και «Money Monster» της Τζόντι Φόστερ.

Διαγωνιστικό Τμήμα

«Toni Erdmann» της Μαρέν Αντέ

«Julieta» του Πέδρο Αλμοδόβαρ

«American Honey» της Αντρεα Αρνολντ

«The Unknown Lady» των Ζαν Πιερ και Λικ Νταρντέν

«Personal Shopper» του Ολιβιέ Ασαγιάς

«It's Only the End of the World» του Ξαβιέ Ντολάν

«Ma Loute» του Μπρουνό Ντιμόντ

«Paterson» του Τζιμ Τζάρμους

«Rester Vertical» του Αλέν Γκιροντί

«Aquarius» του Κλέμπερ Μεντόνκα Φίλο

«Mal de Pierres» της Νικόλ Γκαρσία

«I, Daniel Blake» του Κεν Λόουτς

«Ma'Rosa» του Μπριγιάντε Μεντόζα

«Loving» του Τζεφ Νίκολς

«Bacalaureat» του Κριστιάν Μουντζίου

«Agassi» του Παρκ Τσαν-Γουκ

«The Last Face» του Σον Πεν

«Sieranevada» του Κρίστι Πουίου

«Elle» του Πολ Βερχόφεν
«The Neon Demon» του Νίκολας Βίντινγκ Ρεφν

Ένα Κάποιο Βλέμμα

«Varoonegi» του Μπέχναμ Μπεζάντι
«Apprentice» του Μπου Γιουνφενγκ
«Voir Du Pays» των Ντελφίν Κουλέν και Μιριέλ Κουλέν
«La Danseuse» της Στέφανι Ντι Τζούστο
«Clash» του Μοχάμεντ Ντιαμπ
«La Tortue Rouge» του Μίκαελ Ντουμπόκ ντε Βιτ
«Fuchi Bi Tatsu» του Φουκάντα Κότζι
«Omar Shakhsiya» της Μάχα Χατζ
«Me'Ever Laharim Vehagvaot» του Εραν Κολίριν
«After The Storm» του Κόρε-Εντα Χιροκάζου
«Hymyileva Mies» του Γιούχο Κουοσμαενεν
«La Large Noche de Francisco Sanctis» των Φρανσίσκο Μαρκέζ και Αντρεα Τέστα
«Caini» του Μπόγκνταν Μιρίκα
«Pericle Il Nero» του Στέφανο Μορντίνι
«The Transfiguration» του Μάικλ Ο' Σία
«Captain Fantastic» του Ματ Ρος
«Uchenik» του Κιρίλ Σερεμπρένικοφ

Εκτός Συναγωνισμού

«The BFG» του Στίβεν Σπίλμπεργκ
«Money Monster» της Τζόντι Φόστερ
«The Nice Guys» του Σέιν Μπλακ
«Gok Sung» του Να Χονγκ-Τζιν

Ειδικές Προβολές

«L'Ultima Spiaggia» των Θάνου Αναστόπουλου και Νταβίντε Ντελ Ντέγκαν
«Gimme Danger» του Τζιμ Τζάρμους
«The Train to Busan» του Γιον Σανγκ-Χο
«A Chad Tragedy» του Μαχάματ-Σαλέχ Αρούν
«The Death of Louis XIV» του Αλμπερτ Σέρα

Πηγή: tospirto.net