

«Η ζωή εν τάφω» Νίκος Ξυλούρης -Μανώλης Μητσιάς

/ [Γενικά](#)

Image not found or type unknown



«Η ζωή

εν τάφω» απο τον αείμνηστο Νίκο Ξυλούρη και τον Μανώλη Μητσιά στην ΕΡΤ το 1977.

Η πιο κατανυκτική ημέρα της Μεγάλης Εβδομάδας είναι αναμφίβολα η Μεγάλη Παρασκευή, με τον Επιτάφιο Θρήνο και τα εκπληκτικής ομορφιάς Εγκώμια. Ημέρα πένθους για τους Χριστιανούς. Οι καμπάνες χτυπούν πένθιμα, οι εικόνες σκεπασμένες με μαύρα υφάσματα μας μεταφέρουν στο πνεύμα της ημέρας . Ο επιτάφιος που συμβολίζει τον τάφο του Χριστού στολίζεται με λουλούδια και το μεσημέρι γίνεται αναπαράσταση της αποκαθήλωσης. Το βράδυ της Μεγάλης Παρασκευή θα ακουστούν τα ομορφότερα τροπάρια της χριστιανοσύνης τα «Εγκώμια» (Η ζωή εν τάφ

Η πιο κατανυκτική ημέρα της Μεγάλης Εβδομάδας είναι αναμφίβολα η Μεγάλη Παρασκευή, με τον Επιτάφιο Θρήνο και τα εκπληκτικής ομορφιάς Εγκώμια.

Ημέρα πένθους για τους Χριστιανούς. Οι καμπάνες χτυπούν πένθιμα, οι εικόνες

σκεπασμένες με μαύρα υφάσματα μας μεταφέρουν στο πνεύμα της ημέρας . Ο επιτάφιος που συμβολίζει τον τάφο του Χριστού στολίζεται με λουλούδια και το μεσημέρι γίνεται αναπαράσταση της αποκαθήλωσης. Το βράδυ της Μεγάλης Παρασκευής θα ακουστούν τα ομορφότερα τροπάρια της χριστιανοσύνης τα «Εγκώμια» (Η ζωή εν τάφω, `Αξιον εστί, Αι γενεαί πάσαι) και ακολουθεί η περιφορά του Επιταφίου στους δρόμους των ενοριών.

<https://www.youtube.com/watch?v=oKYuwYeDrwE>

Η ΖΩΗ ΕΝ ΤΑΦΩ κατετέθης, Χριστέ,
και αγγέλων στρατιαί εξεπλήττοντο,
συγκατάβασιν δοξάζουσαι την σήν.

Μεγαλύνομέν σε, Ιησού βασιλεύ,
και τιμών την ταφήν και τα πάθη σου,
διών έσωσας ημάς εκ της φθοράς.

Ο ωραίος κάλλει παρά πάντας βροτούς
ώς ανείδεος νεκρός καταφαίνεται,
ό την φύσιν ωραίσας του παντός.

Ιησού, γλυκύ μοι και σωτήριο φώς
τάφω πώς έν σκοτεινώ κατακέκρυσαι
ώ αφάτου και αρρήτου ανοχής!

Πηγή: logiastarata.gr