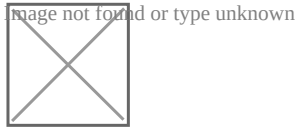
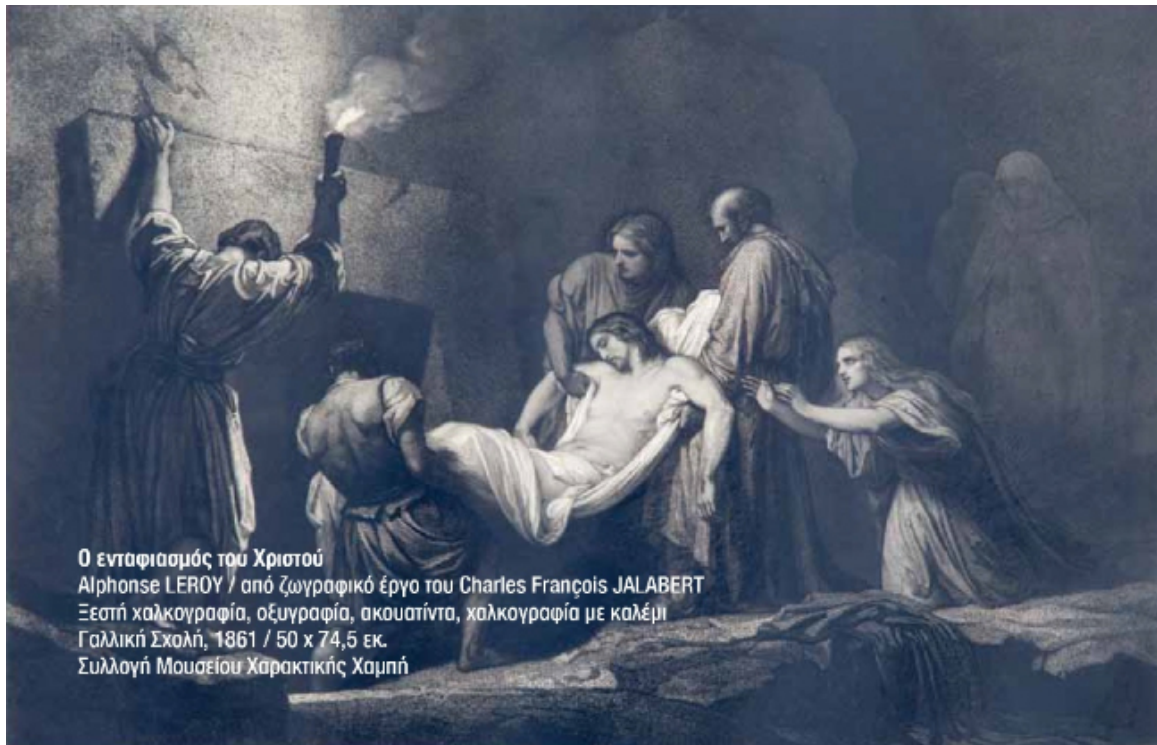


Δυο προτάσεις για σήμερα, Σάββατο του Λαζάρου. (Κατερίνα Χουζούρη)

/ [Πεμπτουσία](#)



Σήμερα Σάββατο 23 Απριλίου, στις 11.30 π.μ., θα πραγματοποιηθεί στο Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, μουσική εκδήλωση με θέμα «Άξιον Εστί», από τη Χορωδία του Πολιτιστικού Συλλόγου Μικρασιατών Νέας Εφέσου «Ο Ηράκλειτος» (Πιερία).



«Χάρτινες θρησκευτικές εικόνες», στο Ίδρυμα Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ

Η εκδήλωση είναι βασισμένη σε ύμνους και μοιρολόγια της ελληνικής μουσικής παράδοσης, καθώς και στο κείμενο «Θυμάται μια μικρασιάτισσα μάνα», από το βιβλίο «Κοινός Λόγος» της Έλλης Παπαδημητρίου, αποσπάσματα του οποίου θα διαβάσει η καθηγήτρια μουσικής, μαέστρος και ηθοποιός Μαρίκα Φωτοπούλου .

Το πρόγραμμα της συναυλίας περιλαμβάνει την Α', Β' και Γ' στάση των εγκωμίων της Μ. Παρασκευής (Η ζωή εν τάφω, Άξιον Εστί, Αι γενεαί πάσαι) και τα μοιρολόγια Αγιε μου Γιάννη (Σμύρνη), Σήμερα οι Αρχάγγελοι (Κύπρος), Σήμερα μαύρος ουρανός (Θράκη), Κι η Δέσποινα ως τ' άκουσε (Κρήτη).

Συμμετέχουν 20 χορωδοί και οι μουσικοί:

Κώστας Καψάλης (ούτι), Παναγιώτης Σάκκουλας (λαούτο), Γιάννης Γραίκος (μπεντίρ) και Ζήσης Παπαδόπουλος (βιολί). Την καλλιτεχνική επιμέλεια έχει η Μαρίκα Φωτοπούλου.

Η Χορωδία του Πολιτιστικού Συλλόγου Μικρασιατών Νέας Εφέσου «Ο Ηράκλειτος», έχει λάβει μέρος σε πολλά χορωδιακά φεστιβάλ και συναυλίες, σε όλη την Ελλάδα. Έχει εμφανιστεί στο Διεθνές χορωδιακό φεστιβάλ του Δήμου Σελτσούκ (Έφεσος) στην Τουρκία, όπου και διακρίθηκε. Έχει συνεργαστεί με τον σκηνοθέτη Κώστα Κουτσομύτη για την τηλεοπτική σειρά «Ματωμένα χώματα» και με σημαντικούς Έλληνες ηθοποιούς σε μουσικοθεατρικές συναυλίες. Επίσης, έχει συμμετάσχει στα γυρίσματα της εκπομπής της ΕΡΤ-3, «Κάθε τόπος και τραγούδι».

AMARTIES-POSTER (2)

Image not found or type unknown

Κάλαντα του Λαζάρου, κατανυκτικά τραγούδια του Τριωδίου και το Μοιρολόι της Παναγίας, θα παρουσιάσουν οι Γρηγόρης Νταραβάνογλου και Μανώλης Καρπάθιος, μαζί με τους μουσικούς τους, σήμερα στη νέα μουσική σκηνή Σταθμαρχείο, στον Κολωνό (Αλικαρνασσού 7 και Λένορμαν). Το μουσικό πρόγραμμα δένει απόλυτα με το κλίμα των ημερών, διαχέοντας πέπλο κατάνυξης και ηρεμίας, μέσα από τους ήχους του ψαλτηρίου(κανονάκι) του Μανώλη Καρπάθιου και από τη φωνή με τα βυζαντινά ηχοχρώματα του Γρηγόρη Νταραβάνογλου. Ο μακρόσυρτος ήχος των δύο τοξοτών, δίνουν στην ατμόσφαιρα την ένταση και το ρίγος των ημερών, με όχημα τις ερμηνείες της Χριστίνας Κούτρου (βιολοντσέλο) και της Χρυσάνθης

Γκίκα (λύρα πολιτική).

Κατερίνα Χουζούρη