

Ματθαίος Τσαμκιράνης: «Η βεβυθισμένη τη αμαρτία»

/ [Πεμπτουσία](#)

Image not found or type unknown



Το κεντρικό θέμα του Όρθρου της Μ. Τετάρτης είναι η πόρνη γυναίκα που άλειψε με πολύτιμο μύρο τον προς το πάθος Κύριο. Το σύνολο των ύμνων αναφέρεται στην περιπεσούσα γυνή πλην ολίγων αναφορών στον Ιούδα και το Βουλευτήριο των ανόμων.

Ένας θεσπέσιος ύμνος του Όρθρου της Μ. Τετάρτης είναι και το Και νύν.. των αίνων του Όρθρου της Μ.Τετάρτης σε ήχο πλ. του β´ «Η βεβυθισμένη τη αμαρτία», τον οποίο αποδίδει αριστοτεχνικώς ο Πρωτοψάλτης της Καβάλας Ματθαίος Τσαμκιράνης.

%audiotsamk%