

27 Μαΐου 2016

«Μα.θυμα» στο Οινό

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)

Image not found or type unknown



Το

συγκλονιστικό έργο του Ιονέσκο... αλλιώς.

Σ' ένα «χώρο αστάθειας, σ' ένα ασπρόμαυρο, νοσηρό περιβάλλον, ξεδιπλώνεται η ιστορία μιας πάλης για τον ρόλο του εξουσιαστή και του εξουσιαζόμενου. Ένας καθηγητής ανίκανος να μεταλαμπαδεύσει την γνώση του, παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε μία μαθήτρια μεγαλοαστικής καταγωγής η οποία μάταια προσπαθεί να την εξαγοράσει. Σταδιακά την οδηγεί στην εξουθένωση πετυχαίνοντας την πλήρη υποταγή της. Απούσα μα πάντοτε παρούσα, η υπηρέτρια, στην υπηρεσία της οποίας βρίσκονται καθηγητής και μαθήτρια». Το «Μάθημα» του Ιονέσκο γίνεται «Μα.θυμα» και ανεβαίνει για οκτώ παραστάσεις στο «Οινό». Σκηνοθετεί η Δανάη Ρούσσου, η οποία σημειώνει: «Σκοπός μας είναι να φωτίσουμε το τρίγωνο εξουσιαστών και εξουσιαζόμενων οι οποίοι αλλάζουν ρόλους, καθώς οι θύτες

γίνονται θύματα και τανάπαλιν. Ο τίτλος «Μα.θυμα» έλκει την έμπνευσή του από το σημείο του έργου όπου ο καθηγητής προσπαθεί να διδάξει στην μαθήτριά την λέξη μαχαίρι λέγοντάς της “πέιτε μα όπως μαμά”. Πρόκειται για το σημείο γύρω από το οποίο υφαίνεται και η σκηνοθετική ιδέα περί μητριαρχίας σύμφωνα με την οποία προχωρά η σκηνική αφήγηση. Το δεύτερο συνθετικό “θύμα” αφορά στο ίδιο το κείμενο, καθώς υπάρχει φόνος, άρα και θύμα». Με τους Νίκο Παντελίδη και Δανάη Ρούσσου.



Info: Στο Οίνιο (Ιερά Οδός 67) από τις 22 Μαΐου και για εννέα παραστάσεις έως τις 7 Ιουνίου, κάθε Κυριακή, Δευτέρα και Τρίτη.



Πηγή: tospirto.net