

Το Μέγα και Αγγελικό Μοναχικό Σχήμα (8)

/ [Θεολογία και Ζωή](#)



Ακολουθία του Μεγάλου και Αγγελικού Σχήματος (Αρχαίο Κείμενο - 1ο μέρος)

Εις δε την Θείαν Λειτουργίαν.

Μετά την είσοδον του αγίου Ευαγγελίου τοποθετεί τούτο ο ιερέυς προ της ωραίας Πύλης απέναντι ακριβώς της ιεράς εικόνας του Δεσπότη Χριστού, θέτων επάνω αυτού και ψαλίδιον· ο δε μέλλων λαμβάνειν το άγιον Σχήμα ιστάμενος προ των θυρών του ναού, αποβάλλει το κάλυμμα της κεφαλής του και τα οποία φορεί ενδύματα, μένων μόνον μετά του υποκαμίσου, εσωβράκου και των τσουραπίων·

εκείθεν δε παραλαμβάνει αυτόν ο Ηγούμενος, κρατών αυτόν εκ της χειρός και προπορευόμενος υποδεικνύει αυτώ ίνα ποιήση -και ποιεί- μετάνοιαν μίαν άμα τη εισόδω εις τον ναόν, μίαν εις το μέσον αυτού, μίαν προ των ωραίων πυλών, ανά μίαν εις τους χορούς δεξιά και αριστερά, ανά τρεις εις τάς αγίας εικόνας του Χριστού, της Παναγίας και του Αγίου της Μονής, και μίαν εις τον Ηγούμενον του οποίου ασπάζεται την δεξιάν, και ίσταται εξ αριστερών αυτού έχων εσταυρωμένας τας χείρας προ του στήθους του. [\(περισσότερα...\)](#)