

14 Ιουνίου 2016

# Εγκαίνια ιερού παρεκκλησίου Αγίου Μοδέστου στον Αστρομερίτη

/ [Θαύματα και θαυμαστά γεγονότα](#)

Image not found or type unknown



Σύμφωνα με την προβλεπόμενη εκκλησιαστική τάξη και τη δέουσα πανηγυρική λαμπρότητα, τελέσθηκαν τα Εγκαίνια του ιερού παρεκκλησίου του Αγίου Μόδεστου Πατριάρχου Ιεροσολύμων στην κοινότητα Αστρομερίτη το Σάββατο, 4 Ιουνίου 2016, από τον Πανιερώτατο Μητροπολίτη Μόρφου κ. Νεόφυτο, συμπαραστατούμενο από κληρικούς της Μητροπόλεώς μας και παρουσία πλήθους πιστών,

κατοίκων και αποδήμων της κοινότητας, καθώς και από την ευρύτερη

μητροπολιτική μας περιφέρεια, οι οποίοι έγιναν κοινωνοί της μεγάλης χαράς των Εγκαινίων του νεόδμητου αυτού παρεκκλησίου.

Το απόγευμα της Παρασκευής, 3ης Ιουνίου 2016, στις 6 μ.μ., ο Πανιερώτατος Μητροπολίτης Μόρφου κ. Νεόφυτος προσεκόμισε στο παρεκκλήσι του Αγίου Μοδέστου μαρτυρικά λειψάνα των αναιρεθέντων οσίων αββάδων της μονής του Αγίου Σάββα και του αγίου νεομάρτυρος Γεωργίου του Κυπρίου, τα οποία εναπέθεσε στο άγιο Δισκάριο επί της αγίας Τραπέζης, όπως ορίζει η εκκλησιαστική τάξη των Εγκαινίων. Ακολούθως τελέστηκε ο Πανηγυρικός Εσπερινός και κατόπιν ο Όρθρος. Την επομένη, Σάββατο 4 Ιουνίου 2016, έλαβαν χώρα η Ακολουθία των Εγκαινίων και Αρχιερατική Λειτουργία, προεξάρχοντας του Πανιερωτάτου Μητροπολίτου Μόρφου κ. Νεοφύτου.

Ο Πανιερώτατος Μητροπολίτης Μόρφου, στον λόγο του κατά τη διάρκεια του Πανηγυρικού Εσπερινού, ανέφερε μεταξύ άλλων:

«Οι γονείς μας, πάνω απ' όλα μας δώρισαν την Ορθόδοξη Πίστη, ούτως ώστε να είμαστε μέλη της μίας αγίας καθολικής και αποστολικής Ορθόδοξης Εκκλησίας, αφού άλλη εκκλησία δεν υπάρχει. Κι όπως είχαν έγνοια τότε να γεννηθούμε και προπάντων τότε να βαπτισθούμε, κατά τον ίδιο τρόπο είχαν έγνοια όλα αυτά τα χρόνια, από την ανέγερση του παρεκκλησίου μέχρι σήμερα, οι ιερείς του Αστρομερίτη, η κτητόρισσά του κα Παναγιώτα Παπαμωυσέως Ζάκου, αλλά και ο ίδιος ο άγιος Μόδεστος, τότε να καθαρισθεί, να βαπτισθεί, ν' αγιασθεί, να φωτιστεί και να μυρωθεί ο ναός του, όπως μύρωσαν κι εμάς όταν βαπτισθήκαμε και λάβαμε το μύρο της Ορθοδόξου Πίστεως.

»Για να αντιληφθείτε πόσο σημαντική είναι η τέλεση των εγκαινίων ενός ναού, επιτρέψτε μου να σας υπενθυμίσω ένα περιστατικό που συνέβη πριν από μερικά χρόνια στο ευλογημένο χωριό Σαράντι που ευρίσκεται στη Μαδαρή, στην ορεινή περιοχή της μητροπολιτικής περιφέρειάς μας, του οποίου ο ναός είναι αφιερωμένος στους αγίους ισαποστόλους βασιλείς Κωνσταντίνο και Ελένη.

»Ο ναός αυτός είχε παραμείνει για αιώνες ανεγκαινιάστος, πράγμα που αγνοούσαμε. Οπότε, μια μέρα εμφανίσθηκε η αγία βασιλομήτωρ Ελένη σε μία ευλαβή γυναίκα, την κα Αλεξάνδρα, που κατάγεται από το Σαράντι, αλλά διαμένει στη Λευκωσία, και της ζήτησε επίμονα «το μύρωμα του οίκου της», όπως ακριβώς της είπε. Πράγματι, η κα Αλεξάνδρα πηγαίνει στον τότε ιερέα της κοινότητας, μακαριστό π. Στυλιανό, και του αναφέρει αυτά που την πρόσταξε η αγία. Ο πάτερ, προβληματισμένος, της λέει: «Κόρη μου, η εκκλησία αυτή έχει τοιχογραφίες του 16ου αιώνα! Είναι δυνατόν να είναι αμύρωτη; Πήγαινε, και να προσέχεις από τα οράματα και να μην τα πιστεύεις.» Και η κα Αλεξάνδρα φεύγει

σιωπηλή.

»Εν τω μεταξύ η ευλαβής γυναίκα ασθένησε και, μετά από ένα χρόνο, της παρουσιάζεται και πάλιν η αγία Ελένη και της λέει· «Αλεξάνδρα, εγώ θα σε κάνω καλά, αλλά δεν μου κάνατε αυτό που ζήτησα πέρυσι.» «Αγία μου», της λέει η Αλεξάνδρα, «πήγαστον πάτερ και του το ανέφερα, αλλά μου απάντησε ότι η εκκλησία δεν είναι δυνατόν να είναι αμύρωτη τόσους αιώνες!» Και η αγία της απαντά· «Όχι, κόρη μου, δεν είναι μυρωμένη! Να πας εφέτος στον εσπερινό της εορτής, που θα είναι και ο Δεσπότης, και να του το αναφέρεις.» Και όντως, η ευλαβής αυτή γυναίκα ήρθε στον Εσπερινό και, μετά το πέρας του, μου ανέφερε το περιστατικό με την αγία Ελένη, ότι δηλαδή της είχε εμφανισθεί δύο φορές και της είπε ότι η εκκλησία της θέλει μύρωμα.

»Στο άκουσμα του αιτήματος αυτού κι όταν ο ναός άδειασε, εισήλθαμε στο Ιερό μαζί με τον πατέρα Στυλιανό, κι αρχίσαμε να ψάχνουμε την αγία Τράπεζα για να διαπιστώσουμε αν όντως είχαν γίνει εγκαινία. Ο εγκαινιασμός ενός ναού φαίνεται αν στο κέντρο της αγίας Τράπεζας, στην οπή, που ονομάζεται «φυτόν», έχουν τοποθετηθεί μέσα λείψανα αγίων μαρτύρων και έχουν σφραγιστεί με κηρομάστιχο, κι αν οι τέσσερις γωνίες είναι κλειστές πάλι με κηρομάστιχο, αφού προηγουμένως έχουν τοποθετηθεί σε κάθε γωνία η εικόνα ενός από τους τέσσερις Ευαγγελιστές.

»Ψάχνοντας λοιπόν στο κέντρο και τις γωνίες της αγίας Τράπεζας, δεν βρήκαμε κανένα σημείο Εγκαινίου. Επιπλέον, ερευνώντας από κάτω για να δούμε αν υπήρχε ο κίονας, επάνω στον οποίο επικάθεται η αγία Τράπεζα και όπου ενίοτε αποθέτονταν παλαιά τα μαρτυρικά λείψανα, και βλέποντας ότι υπήρχε ένα μικρό κολωνάκι με τούβλα που δεν την ακουμπούσε, τότε γυρνάω και λέω στον πατέρα Στυλιανό· «Η αγία Ελένη έχει δίκιο, πάτερ μου. Πρέπει να τελέσουμε τα Εγκαινία του ναού της!» Τη δε ημέρα των Εγκαινίων, την ώρα του μυρώματος, ευωδίασε όλη η εκκλησία των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης. Και σκέφθηκα τότε· «Πόσο χάρηκε η αγία Ελένη από το μύρωμα, τα Εγκαινία του ναού της!» Θυμήθηκα ακόμη εκείνο, που μου έλεγε ο οσίας μνήμης Γέροντάς μου, π. Ιάκωβος Τσαλίκης· «Τις μέρες που πανηγυρίζουν οι ναοί τους, οι άγιοι χαίρονται! Και να πηγαίνεις τότε, παιδί μου, στις πανηγύρεις αυτές, γιατί μέσα στη χαρά τους δίνουν και στους αμαρτωλούς μεγάλα δώρα!»

Ανήμερα των Εγκαινίων και μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας, ο Μητροπολίτης Μόρφου κ. Νεόφυτος, αφού αναφέρθηκε στη σημασία της εγέρσεως του παρεκκλησίου του Αγίου Μόδεστου για την κοινότητα του Αστρομερίτη, αλλά και για όλη τη μητροπολιτική περιφέρεια Μόρφου, απευθυνόμενος στην κτητόρισα του ναού κ. Παναγιώτα Ζάκου, είπε:

«Αγαπητή και σεβαστή μου κ. Παναγιώτα, όταν ένα παιδί βαπτισθεί και μυρωθεί, θα έχει προσέξει ότι στέκει η μητέρα του στην είσοδο του ναού και ο ιερέας πηγαίνει μπροστά της και της λέει: «Λάβε,μήτερ, το παιδίον, βαπτισμένον, μυρωμένον, και τό όνομα αυτού (τάδε), καθώς το μαρτυρούσιν άνωθεν οι άγγελοι και κάτωθεν οι άνθρωποι, εις το όνομα του Πατρός και του Υιού και του Αγίου Πνεύματος.» Μετά παρρησίας τολμώ να ειπώ ότι αυτό τον λόγο θ' ακούσεις από τον Θεό και εσύ και ο αγαπητός σου σύζυγος μακαριστός Ανδρέας και τα μακαριστά σας παιδιά Μόδεστος και Λεώνη.

»Εύχομαι, όπως μας πολυχρόνισαν εμάς τους αμαρτωλούς οι καλοί μας ψάλτες, έτσι να σε πολυχρονίζει και εσένα ο Θεός και ο άγιος Μόδεστος, και να σε αξιώσουν να ζήσεις πολλές Λειτουργίες μέσα σε αυτό το παρεκκλήσι, το δικό σου «παιδί». Κι όταν έρθει η ευλογημένη ώρα της εισόδου σου στην ευλογημένη Βασιλεία του Πατρός και του Υιού και του Αγίου Πνεύματος, οι άγιοι Μόδεστος και Αυξίβιος να σε υποδεχτούν και να σε κατατάξουν εκεί που ευρίσκεται η οικογένειά σου. Διότι τα οικόπεδα και όλα τα χρήματα που χρειάστηκαν για να γίνει αυτός ο ναός προσφέρθηκαν απλόχερα και αφειδώλευτα από σένα και την οικογένειά σου, για να γίνει τούτο το ευλογημένο έργο.

»Ο Αστρομερίτης είχε ανάγκη από ένα τέτοιο παρεκκλήσι. Και χαίρομαι που αυτό έγινε μέσα από τη διαδικασία του πένθους, του πόνου και της αγάπης. Του πένθους και του πόνου για την κοίμηση των παιδιών και του συζύγου σου, και της αγάπης σου προς τη γη των Ιεροσολύμων, προς τον άγιο Μόδεστο. Σου παραδίδουμε, κατά το έθος, τα ευλογημένα ρούχα, με τα οποία ο αρχιερέας καθάρισε, βάπτισε και μύρωσε την αγία Τράπεζα. Και εύχομαι ο Θεός να σε καθαρίζει από πάσης κηλίδος και να σου αποδίδει την ευωδία του Αγίου Πνεύματος. Έτη πολλά!»

Στη συνέχεια, ο ιερέας της κοινότητας π. Νεκτάριος Νικολάου, στον σύντομο λόγο του ευχαρίστησε όσους συνέβαλαν στο έργο της ανεγέρσεως του παρεκκλησίου, και ανακήρυξε την κτητόρισα του ναού κ. Παναγιώτα σε μεγάλη ευεργέτιδα του ναού του Αγίου Αυξιβίου, προσφέροντάς της το μέγα παράσημο των μεγάλων ευεργετών του ναού.

Μετά το πέρας των Εγκαινίων και της Θείας Λειτουργίας, δόθηκε στους πιστούς αναμνηστικό έντυπο των Εγκαινίων και παρατέθηκε τιμητική δεξίωση για όλους τους παρευρισκομένους.

Στη συνέχεια παραθέτουμε κείμενα, που περιέχεται στο αναμνηστικό έντυπο των Εγκαινίων.

---

Το παρεκκλήσιο του Αγίου Μοδέστου στον Αστρομερίτη

Το ιερό παρεκκλήσιο του Αγίου Μοδέστου βρίσκεται στο χωριό Αστρομερίτης της μητροπολιτικής περιφέρειας Μόρφου, σε κεντρικό σημείο του χωριού και δίπλα στον κύριο αυτοκινητόδρομο που το διασχίζει.

Για να αναφερθούμε στην ιστορία του παρεκκλησίου, αυτό αποτελεί εξ ολοκλήρου δωρεά προς τον ναό Αγίου Αυξιβίου Αστρομερίτη της ευλαβούς κατοίκου του χωριού κ. Παναγιώτας Ζάκου, εις μνήμην του συζύγου της Ανδρέα Παπαμωυσέως Ζάκου και των παιδιών της Μοδέστου και Λεώνης. Η κ. Παναγιώτα προσέφερε, τόσο τη γη, όπου ανοικοδομήθηκε ο ναός, όσο και το όλο χρηματικό ποσό για την ανέγερση και τον εσωτερικό εξοπλισμό του. Είναι ακόμη η μόνη καρποφορούσα για τα Εγκαίνιά του.

Πιο συγκεκριμένα, το έτος 2005 έγινε η παραχώρηση του τεμαχίου γης από την κ. Παναγιώτα μαζί με τη θυγατέρα της Λεώνη, η οποία αποβίωσε στις 16 Δεκεμβρίου του 2005 (ημέρα μνήμης του αγίου Μοδέστου), αφού έδωσε και προκαταβολή για τα αρχιτεκτονικά σχέδια. Ο θεμέλιος λίθος για την έναρξη των εργασιών ανέγερσης του ναού κατετέθη από τον Πανιερώτατο Μητροπολίτη Μόρφου κ. Νεόφυτο την Κυριακή, 2 Αυγούστου του 2009, και τα έργα ανοικοδόμησης συμπληρώθηκαν το 2011. Τα θυρανοίξια του νεόδμητου παρεκκλησίου τελέστηκαν επίσης από τον Μητροπολίτη Μόρφου Νεόφυτο στις 15 Δεκεμβρίου του 2011, κατά τον Εσπερινό της μνήμης του αγίου Μοδέστου.

Το ωραιότατο τούτο παρεκκλήσιο, που ανηγέρθη με την καθοδήγηση του Πανιερωτάτου Μητροπολίτου Μόρφου κ. Νεοφύτου, είναι βυζαντινού αρχιτεκτονικού ρυθμού σταυροειδούς με τρούλλο, και είναι ολόκληρο επενδεδυμένο με πέτρα. Αξιοσημείωτο είναι και το προστώο στη δυτική είσοδο του ναού, που υποστηρίζεται σε τέσσερις κίονες και επιστέφεται με μικρό θόλο. Αρχιτέκτονας του παρεκκλησίου είναι ο κ. Διομήδης Μυριανθέας, Πολιτικός Μηχανικός ο κ. Άρης Κωνσταντίνου, που είναι και κοινοτάρχης του Αστρομερίτη, και εργολάβος του έργου ο κ. Γιαννάκης Χρυσάνθου (Εταιρεία HyperCon). Και από τη θέση αυτή η Εκκλησιαστική Επιτροπή του ναού Αγίου Αυξιβίου εκφράζει την ευαρέσκειά της και τις θερμές ευχαριστίες της στους επιστήμονες αυτούς, που με το μεράκι και την τεχνική τους μας έδωσαν αυτό το κομψοτέχνημα.

Να σημειώσουμε ακόμη ότι, καθ' υπόδειξη του Μητροπολίτου Μόρφου, στο εκκλησάκι αυτό βρήκαν καταφύγιο και οι ευλαβείς κάτοικοι της προσφυγικής κοινότητας Καλού Χωριού Μόρφου, ο κεντρικός ναός του οποίου είναι αφιερωμένος στον αυτό άγιο Μόδεστο, πατριάρχη Ιεροσολύμων. Οι Καλοχωρίτες, που από το 2012 τελούν κάθε χρόνο εδώ τη μνήμη του προστάτη τους αγίου, έχουν ήδη αγιογραφήσει και δική τους εικόνα του αγίου Μοδέστου, που



φιλοξενείται στο παρεκκλήσιο αυτό, μέχρι την προσδοκωμένη και ερχομένη ημέρα επιστροφής στις πατρογονικές τους εστίες.

[Βίος τοῦ ἑν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Μοδέστου Β΄, πατριάρχου Ἱεροσολύμων](#)

























Πηγή: [immorfou.org.cy](http://immorfou.org.cy)