

Ο δημιουργός του Ήλιου επιστρέφει

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)

Image not found or type unknown



Δανο-Ισλανδός καλλιτέχνης Olafur Eliasson γεμίζει με τα έργα του το παλάτι των Βερσαλλιών.

Έγινε διεθνώς γνωστός με το διάσημο έργο του, έναν τεράστιο Ήλιο που είχε τοποθετήσει στην καρδιά της Tate Modern. Και ο Olafur Eliasson δεν σταμάτησε ποτέ να πειραματίζεται με τα στοιχεία της φύσης, τα οποία αναπαράγει κάθε φορά με το δικό του ύφος και με εντυπωσιακά αποτελέσματα. Έτσι φέτος, ο σπουδαίος Δανο-Ισλανδός εικαστικός επιστρέφει με μία μεγάλη έκθεση στο παλάτι των Βερσαλλιών και με την ελευθερία να παρέμβει καλλιτεχνικά στις πληθωρικές βασιλικές αίθουσες και στους περίτεχνους κήπους του. Με βασικά του υλικά το νερό, την ομίχλη, τους καθρέφτες και τα φώτα, ο Eliasson προσθέτει δυνατά στοιχεία που αυξάνουν και μεταμορφώνουν την εμπειρία του θεατή. Σκοπός του καλλιτέχνη είναι να δουλέψει γύρω από τη βασική έννοια που του ενέπνευσε το παλάτι: εκείνο της απόλυτης εξουσίας και της συγκεντρωτικής μεγαλοπρέπειας.

Με τα έργα του όμως ο Eliasson θέλησε να ανατρέψει τους όρους αναποδογυρίζοντας τη συνθήκη και να δημιουργήσει, όπως λέει χαρακτηριστικά ο ίδιος: «έναν τόπο ενδυνάμωσης για όλους». Η έκθεση του Olafur Eliasson ξεκίνησε πριν λίγες μέρες και θα διαρκέσει μέχρι τις 30 Οκτωβρίου.

















Γιώτα Αργυροπούλου

Πηγή: tospirto.net