

Εκπαιδευτικά-πολιτιστικά προγράμματα του Δήμου Αχαρνών (Φωτεινή Τζώρα, Πολιτικός Επιστήμων)

/ [Πεμπουσσία](#)



Συνεχίζουμε την παρουσίαση των εκπαιδευτικών προγραμμάτων που πραγματοποιεί ο Δήμος Αχαρνών, θεωρώντας ότι η προστασία και η ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς είναι καθήκον και υποχρέωση της Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα στην Αρχαιολογική Συλλογή Αχαρνών με τίτλο «Παίζοντας στα Αρχαία χρόνια».

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Παίζοντας στα Αρχαία χρόνια», με αφορμή τα αντικείμενα της αρχαιολογικής συλλογής και τα αρχαιολογικά δεδομένα, αναφέρεται στη ζωή του παιδιού κατά την αρχαιότητα, από τη γέννηση έως την

ενηλικίωση, με έμφαση στο παιχνίδι και την εκπαίδευσή του. Ως μουσειοσκευή στο χώρο του μουσείου για βιωματική προσέγγιση, χρησιμοποιούνται αντίγραφα παιχνιδιών γνωστά από την αρχαιολογική σκαπάνη και την αρχαία εικονογραφία σε αγγεία και γλυπτά. Στο τέλος τα παιδιά παίζουν παιχνίδια που διατηρούνται έως τις μέρες μας.

Το εκπαιδευτικό Σεμινάριο Μουσειακής Αγωγής με θέμα «Τα παιδιά παίζει: από την πλαγγόνα[1] των αρχαίων και την κουτσούνα[2] της γιαγιάς στη Barbie της μαμάς».

Για τους παιδαγωγούς της προσχολικής αγωγής των παιδικών σταθμών και των Νηπιαγωγείων του Δήμου Αχαρνών πραγματοποιούνται σεμινάρια διάρκειας έξι ωρών (σε τρεις συναντήσεις) με θέμα: «Τα παιδιά παίζει: από την πλαγγόνα των αρχαίων και την κουτσούνα της γιαγιάς στη Barbie της μαμάς». Το σεμινάριο φιλοδοξεί να βοηθήσει τους παιδαγωγούς να προσεγγίσουν το παιχνίδι ως αντικείμενο και ως διαχρονική δραστηριότητα, με έμφαση σε παιχνίδια που διατηρούνται έως σήμερα και με σκοπό την υλοποίηση σχετικού project στο χώρο τους. Οι παιδικοί σταθμοί και τα νηπιαγωγεία που συμμετέχουν στο πρόγραμμα, θα δανείζονται για δύο εβδομάδες «μουσειοβαλίτσα» με αντίγραφα παιχνιδιών της αρχαιότητας. Το σεμινάριο περιλαμβάνει:

- προβολή power point με θέμα: το παιχνίδι στην διαχρονία με έμφαση στην αρχαιότητα
- Προτεινόμενη μεθοδολογία διδασκαλίας
- Βιωματικό θεατρικό εργαστήρι με αντίγραφα παιχνιδιών από την αρχαιότητα
- Εικαστικό εργαστήρι κατασκευής πήλινης κούκλας
- Συζήτηση – Ανταλλαγή απόψεων

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα με θέμα την Αρχαιοκαπηλία - Προβολή βιντεοταινίας

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα με την προβολή της ταινίας «*Witness the past. Education program on illicit training of antiquities*» στοχεύει την ευαισθητοποίηση των μαθητών στο θέμα της κλοπής αντικειμένων πολιτιστικής κληρονομιάς.

[1] Πήλινη κούκλα. Οι πλαγγόνες ήταν αγαπημένο παιχνίδι των κοριτσιών στην αρχαία Αμβρακία, και όχι μόνο. Παριστάνουν κυρίως γυναικείες μορφές με ιδιαίτερη κόμμωση και ενδυμασία.

[2] Κούκλα, το παιχνίδι.

Παρατήρηση: Το παρόν κείμενο αποτελεί τμήμα της Διπλωματικής Εργασίας «**Τοπική Αυτοδιοίκηση και Πολυπολιτισμικότητα. Η περίπτωση του Δήμου Αχαρνών**» της φοιτήτριας του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών, ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ) και πολιτικής επιστήμονος κ. **Φωτεινής Τζώρα**. Η εργασία εκπονήθηκε με α' επιβλέπουσα καθηγήτρια την κ. Τριανταφυλλοπούλου Αθανασία, β' επιβλέπουσα καθηγήτρια την κ. Συλαίου Στυλιανή και Ακαδημαϊκό υπεύθυνο τον κ. Μπαντιμαρούδη Φιλήμονα, δημοσιεύεται, δε, εμπλουτισμένη σε συνέχειες από την ΠΕΜΠΤΟΥΣΙΑ.

[Διαβάστε το προηγούμενο τμήμα της εργασίας εδώ](#)