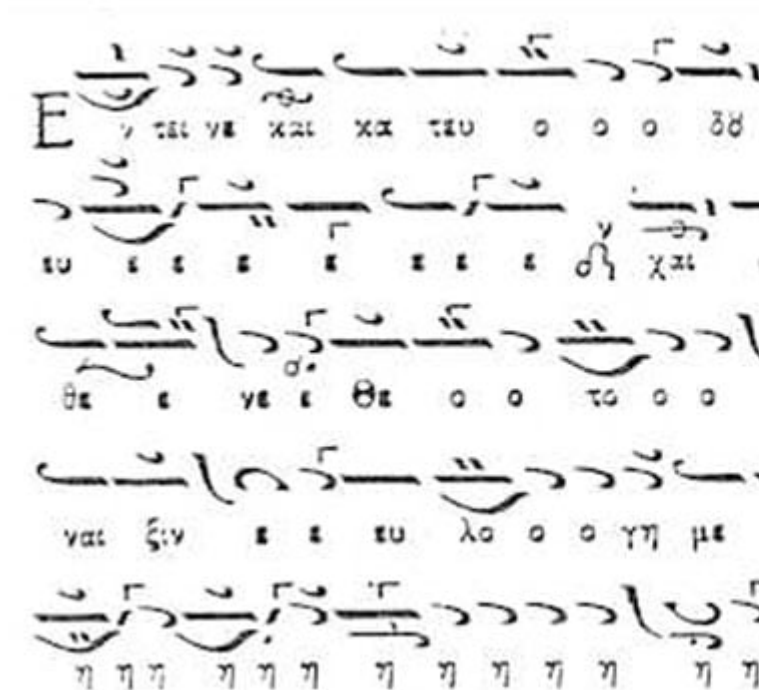


«Λόγον αγαθόν», Θεόδωρου παπα-Παράσχου Φωκαέως (Γερ. Δαμασκηνός Νεοσκητιώτης) (Δαμασκηνός Μοναχός, Γέροντας Ιεράς Καλύβης Αγίων Αναργύρων Νέας Σκήτης)

/ [Πεμπτουσία](#)

image not found or type unknown



Χορός Αγιορειτών πατέρων με προεξάρχοντα τον Γερ. Δαμασκηνό Νεοσκητιώτη ψάλλουν τον περίφημο Πολυέλεο του Θεόδωρου παπα-Παράσχου Φωκαέως «Λόγον αγαθόν» σε ήχο πλ. δ΄. Ο Θεόδωρος παπα-Παράσχου Φωκαεύς υπήρξε ένας εκ των επιφανών μαθητών της Γ΄ Πατριαρχικής Σχολής (1815-1821), δραστήριος μελοποιός και άριστος επιμελητής μουσικών εκδόσεων. Αρκετά από τα μαθήματα που συνέθεσε ψάλλονται μέχρι σήμερα. Ο Πολυέλεος «Λόγον αγαθόν» με το αργό Θεοτοκίον «Δέσποινα πρόσδεξαι» αποτελεί ένα από τα πιο δημοφιλή μέλη των αγιορειτικών αγρυπνιών.

%logoagathOOOn%