

8 Σεπτεμβρίου 2016

Μάνια Παπαδημητρίου εις τριπλούν την νέα σαιζόν

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)



Αδαμαντία

Monologue» στο Οδού Κεφαλληνίας, «Αδαμαντία» στο Τέχνης και «Κραυγή» στο Faust.

Με τρεις παραστάσεις θα «χτυπήσει» τη νέα θεατρική σεζόν η Μάνια Παπαδημητρίου. Η ηθοποιός - σκηνοθέτις θα εμφανιστεί επί σκηνής σε δύο μονολόγους: στην επανάληψη της «Αδαμαντίας» του Παναγιώτη Μέντη, σε σκηνοθεσία Κωστή Καπελώνη στο Υπόγειο του Θεάτρου Τέχνης Κάρολος Κουν (κάθε Δευτέρα και Τρίτη), καθώς και στο «Monologue» της Σιμόν ντε Μποβουάρ, σε μετάφραση και σκηνοθεσία Αθηνάς Κεφαλά στο Θέατρο της Οδού Κεφαλληνίας (από 8 Δεκεμβρίου κάθε Παρασκευή, Σάββατο και Κυριακή). Νωρίτερα, στις 6 Οκτωβρίου θα ξεκινήσει παραστάσεις ξανά με τον Αλέκο Συσσοβίτη στην

επανάληψη της «Κραυγής» του Τένεσι Ουίλιαμς σε σκηνοθεσία Έλλης Παπακωνσταντίνου, στο Faust.



Κραυγή

Χριστίνα Φαραζή

Πηγή: tospirto.net