

8 Σεπτεμβρίου 2016

# Ο Μηχανισμός των Αντικυθήρων «ταξιδεύει» στη Μόσχα

/ [Πεμπτούσία](#)

image not found or type unknown



**Την Πέμπτη 8 Σεπτεμβρίου και ώρα 20:00 εγκαινιάζεται στη Μόσχα η έκθεση με τίτλο: «Μηχανισμός των Αντικυθήρων: ο αρχαιότερος Υπολογιστής και το αρχαιότερο Μηχανικό Σύμπαν - 2<sup>ος</sup> αιώνας π.Χ.». Η έκθεση, η οποία πραγματοποιείται στο Κρατικό Μουσείο Αρχιτεκτονικής της Μόσχας «Σούσεφ» και θα παραμείνει ανοιχτή μέχρι τις 6 Νοεμβρίου 2016, διοργανώνεται από την Περιφέρεια Αττικής.**

Η Έκθεση πραγματοποιείται στα πλαίσια του αφιερωματικού Έτους 2016 Ελλάδος στη Ρωσία, σε συνεργασία με το Κρατικό Μουσείο Αρχιτεκτονικής της Μόσχας και το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών - Τμήμα Φυσικής - Τομέα

Αστροφυσικής, Αστρονομίας και Μηχανικής, με επιστημονικό υπεύθυνο της Έκθεσης Καθηγητή κ. Ξενοφώντα Μουσσά.

Την έναρξη της εκθέσεως, που τελεί υπό την αιγίδα του Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας, κ. Προκόπη Παυλόπουλου και , θα κηρύξει η Περιφερειάρχης Αττικής, κ. Ρένα Δούρου, ως Διοργανώτρια Αρχή. Η έκθεση θα εγκαινιασθεί από τον Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού της Ελληνικής Δημοκρατίας, Επικεφαλής Εποπτεύων όλων των Προγραμμάτων για το Έτος Ελλάδας στην Ρωσία, Καθηγητή κ. Αριστείδη Μπαλτά. Την έναρξη της εκδήλωσης θα χαιρετήσει ο Πρέσβης της Ελλάδος στη Ρωσία, κος Ανδρέας Φρυγανάς. Θα τιμήσουν με την παρουσία τους και θα χαιρετήσουν επίσης εκπρόσωποι της Ρωσικής κυβέρνησης, και κυβερνητικοί αξιωματούχοι.

Θα παραβρεθούν πρέσβεις και εκπρόσωποι διπλωματικών αποστολών στη Ρωσία, διακεκριμένοι πρυτάνεις και καθηγητές του Κρατικού Πανεπιστημίου Λομονόσοφ της Μόσχας και Ρωσικών πανεπιστημίων, εκπρόσωποι της Ελληνικής κοινότητας στη Ρωσία, καθώς επίσης προσωπικότητες διεθνούς εμβέλειας της Επιστήμης των Γραμμάτων και Τεχνών.



Λίγα λόγια για το Μηχανισμό των Αντικυθήρων

Ο Μηχανισμός των Αντικυθήρων είναι ο αρχαιότερος υπολογιστής που λειτουργεί

με γρανάζια, το αρχαιότερο γνωστό πολύπλοκο αστρονομικό όργανο και πιθανότατα, όπως υποστηρίζει με τις έρευνες του ο καθηγητής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Ξενοφών Μουσάς, Επιστημονικός Υπεύθυνος της Έκθεσης, και αστρονομικό ρολόι και πλανητάριο.

Η έκθεση παρουσιάζει εύληπτα την ιστορία της εύρεσης του μηχανισμού σε ένα ναυάγιο τεράστιου πλοίου των Ρωμαίων ή πειρατών που ήταν ουσιαστικά ένα πλωτό μουσείο και κυρίως μας γνωρίζει πώς ο άνθρωπος γεννάει τις επιστήμες μαζί με την φιλοσοφία.

Ο Μηχανισμός, του οποίου τα γρανάζια είναι πρόγονοι των bits και bytes που έχετε στον υπολογιστή σας ή στο τηλέφωνό σας, αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα ευρήματα της αρχαιότητας σε παγκόσμια κλίμακα. Είναι το μόνο αρχαίο επιστημονικό όργανο που επέζησε της ανακύκλωσης του χαλκού που ήταν πολύτιμος κατά την αρχαιότητα. Ο μηχανισμός είναι πρόγονος όλης της τεχνολογίας και της επιστήμης που έχουμε σήμερα. Φαντασθείτε ότι οι πλανήτες και η Σελήνη που ακολουθεί πιστά τον νόμο του Κέπλερ στον Μηχανισμό χρησιμοποιεί την ίδια μαθηματική μέθοδο που χρησιμοποιεί το κινητό τηλέφωνό σας για να στείλει την φωνή σας.

Κατασκευάστηκε από Έλληνες επιστήμονες, πιθανότατα μεταξύ 150 και 100 π.Χ. Διατηρήθηκε επί 23 αιώνες παρόλο που διαβρώθηκε από το θαλασσινό νερό και διασώθηκε καλυμμένο και προστατευμένο με ασβεστολιθικές επιθέσεις και κοράλλια και κοχύλια. Οι διαστάσεις του είναι περίπου 32X22X7 εκατοστά και βρέθηκε σε ναυάγιο στα Αντικύθηρα από Συμιακούς δύτες το 1901-2.

Ο Μηχανισμός των Αντικυθήρων είναι έμπρακτη επιτομή της Ελληνικής φιλοσοφίας και ειδικότερα της Πυθαγόρειας. Οι άνθρωποι μπόρεσαν και συνέλαβαν, σχεδίασαν και κατασκεύασαν ένα μηχανικό σύμπαν επειδή ενστερνίσθηκαν και έβαλαν σε πράξη την Πυθαγόρεια αντίληψη ότι η φύση περιγράφεται σωστά και γίνεται κατανοητή, ακόμη και προβλέψιμη, με τα μαθηματικά με τα οποία εκφράζονται οι νόμοι της φυσικής, όπως αυτοί διαβάστηκαν στο εγχειρίδιο χρήσης του Μηχανισμού που παρουσιάστηκε πρόσφατα στην Ελλάδα.



Η Ρωσία θα είναι η πρώτη χώρα, στην οποία θα παρουσιαστεί η ανανεωμένη, σύμφωνα με τα τελευταία στοιχεία της έρευνας, έκθεση, κύριο αντικείμενο της οποίας θα είναι ένα ακριβές αντίγραφο του Μηχανισμού από ορείχαλκο σε φυσικό μέγεθος (32x12x20 cm), σημειώνοντας ταυτόχρονα, ότι τα πρωτότυπα κομμάτια του Μηχανισμού φυλάσσονται στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο στην Αθήνα. Στην έκθεση, η οποία αποτελείται από πίνακες (πλακάτ) πέραν του αντιγράφου του Μηχανισμού και μερικών ακόμη αρχαίων αστρονομικών οργάνων, θα παρουσιαστούν διαδραστικά μοντέλα υπολογιστών, τρισδιάστατες εικόνες, καθώς και βίντεο και 21 πλακάτ, σχετικά με το Μηχανισμό των Αντικυθήρων και την ιστορία της ανακάλυψής του και της μελέτης του.



Η έκθεση περιλαμβάνει:

1. Δύο μοντέλα του Μηχανισμού των Αντικυθήρων, ένα σε φυσικό μέγεθος και ένα σε τετραπλάσιο μέγεθος
2. Βυζαντινό αστρολάβο Αντίγραφο του αστρολάβου που βρίσκεται στην Brescia, χρονολογείται το 1026 μΧ. Είναι ο μοναδικός αστρολάβος με ελληνική γραφή που σώζεται στις μέρες μας. κατασκευάστηκε για τον Σέργιο πρωτοσπαθάριο (τίτλος αξιωματούχου στο Βυζάντιο) σε μια Περσική επαρχία του Βυζαντίου.
3. Φορητό Ηλιακό Ρολόι των Φιλιππων. Είναι ένα από τα πιο σπάνια ηλιακά ρολόγια. αποτελείται από τρεις κρίκους οι οποίοι είναι κινούμενοι και έτσι το ρολόι αποθηκεύεται εύκολα. βρίσκει την ώρα σε 4 πόλεις την Ρώμη την Αλεξάνδρεια την Ρόδο και την Ουιένν. Βρέθηκε στον αρχαιολογικό χώρο των Φιλιππων της Μακεδονίας και χρονολογείται στον 3ο αιώνα μ.Χ. Αν ο χειριστής γνωρίζει την ώρα με το όργανο αυτό μπορούσε να βρει το γεωγραφικό πλάτος του τόπου που κάνει την μέτρηση.
4. Φορητό ηλιακό ρολόι ημερολόγιο το όργανο αυτό είναι ένα ηλιακό ρολόι εφοδιασμένο με ένα μηχανικό ημερολόγιο το οποίο αποτελείται από 9 οδοντωτούς τροχούς. μας δείχνει την ημέρα την θέση του Ήλιου και της σελήνης στον ζωδιακό. Κατασκευάστηκε το 500 μΧ. περίπου και είναι απόγονος του μηχανισμού των Αντικυθήρων. Βρέθηκε στον Λίβανο και

σήμερα στο μουσείο επιστημών του Λονδίνου.

Η έκθεση επίσης θα πλαισιώνεται από δύο αυθεντικά αντίγραφα της κεφαλής του Ηνίοχου των Δελφών (ευγενής χορηγία του Υπουργείου Πολιτισμού – ΤΑΠ).