

Ενας μουσικός γαλαξίας φτιαγμένος από τυχαία λήμματα της Wikipedia

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)



Πανοραμική εικόνα του Wikiverse, ενός σύμπαντος γνώσης αποτελούμενου από τα λήμματα της Wikipedia.

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΣΑΝΟΥΔΟΥ

Ενα κλικ στον «αστερισμό» της μουσικής οδηγεί στον Γιαν Σιμπέλιους, στον Τσαϊκόφσκι και στη λίστα με τις πιο δημοφιλείς όπερες. Από εκεί η περιήγηση συνεχίζεται με ενδιάμεσους σταθμούς τον Αφροαμερικανό συνθέτη Σκοτ Τζόπλιν, το όμποε, τη βρετανική αλυσίδα δισκοπωλείων HMV και, παραδόξως, την πόλη Αδανα της Νότιας Τουρκίας, για να καταλήξει στην αυτοκρατορία των Χετταίων. Ενα σύμπαν αποτελούμενο από γαλαξίες συσσωρευμένης γνώσης, το Wikiverse (wikiverse.io) δεν δημιουργήθηκε ύστερα από μια μεγάλη έκρηξη αλλά από την επιθυμία του Γάλλου προγραμματιστή Owen Cornec να απεικονίσει ως ταξίδι στο Διάστημα τη νοητή διαδρομή που ακολουθεί ένας χρήστης της Wikipedia, καθώς μεταπηδάει από ένα λήμμα σε ένα άλλο, συχνά ωθούμενος μόνο από τη δύναμη της

τυχειότητας.

Πρόκειται, ουσιαστικά, για τρισδιάστατη εκδοχή της δημοφιλούς ιντερνετικής εγκυκλοπαίδειας, όπου κάθε άρθρο αντιστοιχεί σε ένα άστρο και τα εκατοντάδες χιλιάδες άστρα συνδέονται μεταξύ τους σχηματίζοντας αστερισμούς, ηλιακά συστήματα και γαλαξίες. Η λέξη «τυχαίο», για παράδειγμα, είναι συνδεδεμένη όχι μόνο με τη στατιστική, την πιθανότητα και τους κανονικούς αριθμούς αλλά και, μέσω μυστηριωδών συσχετισμών, με τα πυρομαχικά, τη ναυπηγική και την κοινωνική ανυπακοή. Ο επισκέπτης μπορεί να ψάξει για συγκεκριμένα λήμματα βάζοντας τη σχετική λέξη-κλειδί στο πεδίο αναζήτησης ή απλώς να περιπλανηθεί «κλικάροντας» πάνω σε κοντινά ή μακρινά αστέρια, αντιλαμβανόμενος σταδιακά πόσο αχανές είναι το σύμπαν της πληροφορίας. «Φιλοδοξώ να δείξω στον κόσμο την ομορφιά και την ποικιλία της γνώσης που είναι διαθέσιμη στα ακροδάχτυλά μας», αναφέρει ο Cornec. «Εύχομαι να διαβάσετε για πράγματα που δεν είχατε ξαναδεί ποτέ, να μάθετε για την ύπαρξη κόσμων πέρα από την πεπατημένη».

Η πρώτη έκδοση του Wikiverse, με τίτλο «Wikigalaxy», τέθηκε σε δοκιμαστική λειτουργία το 2014, όταν ο Owen Cornec ήταν φοιτητής στο Παρίσι. Ωστόσο μετά την τελευταία αναβάθμιση η βάση δεδομένων του περιλαμβάνει πλέον 250.000 λήμματα (μόλις το 5% του συνολικού όγκου δεδομένων της Wikipedia), κατηγοριοποιημένα για πρώτη φορά σε ενότητες όπως «πολιτική», «τέχνη» και «επιστήμη».

Στα παλαιότερα πρότζεκτ του Cornec συγκαταλέγονται η «Σφαίρα» (The Globe), ένας χάρτης που καταδεικνύει τις τεράστιες ανισότητες μεταξύ των οικονομιών του κόσμου, και το «Interactive: What is space», το οποίο συμβάλλει στην καλύτερη κατανόηση των μεγεθών, από το μεγάλο, με όρους αστρονομίας, όπως το σύμπαν, έως το απείρως μικροσκοπικό, όπως τα κβάντα.

Ακόμη, στο «Earth seen by I.P.», η εικόνα της Γης από το Διάστημα αποτελείται από διευθύνσεις I.P., ενώ το «Polyverse» αφηγείται την ιστορία του σύμπαντος από το Big Bang έως το τέλος του κόσμου.

Πηγή: kathimerini.gr