

«Διωγμοί: παλιές και νέες ιστορίες» (Κατερίνα Χουζούρη)

[/ Πεμπτούσια](#)



Για πρώτη φορά φέτος, στο πλαίσιο των Ευρωπαϊκών Ημερών Πολιτιστικής Κληρονομιάς, τρεις κεντρικές Διευθύνσεις του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, η Διεύθυνση Μουσείων, η Διεύθυνση Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος και Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς και η Διεύθυνση Ανάπτυξης Σύγχρονης Δημιουργίας, υπό το συντονισμό της Διεύθυνσης Μουσείων, διοργανώνουν μια σπονδυλωτή εκδήλωση με τίτλο «Διωγμοί: Παλιές και Νέες Ιστορίες». Στόχος είναι το άνοιγμα των μνημείων και των μουσείων στο ευρύ κοινό και η συνομιλία της πολιτιστικής κληρονομιάς με τη σύγχρονη ζωή.

Περισσότεροι από σαράντα πέντε πολιτιστικοί φορείς, κρατικοί και μη, συνεργάζονται στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού αυτού θεσμού και παρουσιάζουν εξήντα πέντε δράσεις γύρω από την ευρύτερη θεματική των διωγμών, της βίας και της ανεκτικότητα.

Μουσική, χορός, θέατρο, εικαστικά, ψηφιακές τέχνες, γκράφιτι, εκθέσεις, ντοκιμαντέρ, κινηματογράφος, θεματικές ξεναγήσεις, εκπαιδευτικά προγράμματα και βιωματικά εργαστήρια, συνθέτουν το πλούσιο πρόγραμμα, στο οποίο η συμμετοχή είναι δωρεάν για το κοινό.



ΕΗΠΚ 2014, ΕΦ.Α Καστοριάς, Copyright: Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ. - Διεύθυνση Μουσείων - Τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Επικοινωνίας

Η δράση «Διωγμοί: Παλιές και Νέες Ιστορίες», θα πραγματοποιηθεί μεταξύ 23 και 25 Σεπτεμβρίου, στο πλαίσιο των εορτασμών των Ευρωπαϊκών Ημερών Πολιτιστικής Κληρονομιάς 2016.

Από τις εκδηλώσεις που θα γίνουν σε ολόκληρη τη χώρα, επιλέξαμε τις εξής:

Χίος

Οθωμανικό σχολείο στο Κάστρο της Χίου, (23,25/9). «Τα σημάδια που άφησαν οι πρόσφυγες της Μικρασιατικής Εκστρατείας του 1922, στο Κάστρο της Χίου». 23/9: θεματικές περιηγήσεις σε σχολικές ομάδες στα σχετικά σημεία και κτήρια του Κάστρου.

Ζάκυνθος

Βυζαντινό Μουσείο Ζακύνθου, (26/9, 20.00). «Εικόνα Αγίου Ιωάννη του Χρυσοστόμου του Τράφου στο Βυζαντινό Μουσείο Ζακύνθου. Ένα αριστούργημα περιμένει τα χαμένα του κομμάτια». Ομιλίες για το Ναό Αγίου Ιωάννη του Χρυσοστόμου και την ομώνυμη εικόνα.

Ιωάννινα

Βυζαντινό Μουσείο Ιωαννίνων (23/9) (έναρξη 11.00 και 12.00). «Η βία στη βυζαντινή και μεταβυζαντινή τέχνη», θεματικές ξεναγήσεις.

Κιλκίς

«Άγιος Γεώργιος στο λόφο Κιλκίς. Μαθαίνοντας την ιστορία μας μέσα από ένα μνημείο», βιωματική ξενάγηση στον Ιερό Ναό Αγ. Γεωργίου για τις τελευταίες τάξεις του Δημοτικού και τις πρώτες του Γυμνασίου, (23/9, 11.00 και 12.00).

Θεσσαλονίκη

Αρχαιολογικός χώρος Έπαυλης Παλαιοκάστρου (Δ.Ε. Ωραιοκάστρου), (23/9). «Πολιτικές ανεκτικότητα στο Βυζάντιο, με αφορμή την έπαυλη του Ωραιοκάστρου», εκπαιδευτική δράση ενηλίκων.

Αθήνα

Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, (23.9) στις 20.00μ.μ. «Τα τραγούδια της Ελληνικής Προσφυγιάς», ομιλία του καθηγητή Λάμπρου Λιάβα και συναυλία παραδοσιακής μουσικής από τη Μικρά Ασία και την Πόλη, με την Ορχήστρα Ελληνικής Μουσικής «Φοίβος Ανωγειανάκης». Επίσης, στις (24-25.9), «Φαινόμενα Βίας και Ανεκτικότητας κατά τους Βυζαντινούς και Μεταβυζαντινούς Χρόνους», θεματικές ξεναγήσεις, 24.9: έναρξη 11:00, 17:30 και 18:30 και 25.9: έναρξη 11:00, 12:00, 17:30 και 18:30.

Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης, (23-9) «Αττίλας 74», προβολή της ταινίας του Μιχάλη Κακογιάννη, έναρξη 19:00.

Κέντρο Πολιτισμού του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού, (23, 25.9) «Παιδιά είμαστε τότε... οι Μικρασιάτες θυμούνται», προβολή ντοκιμαντέρ, έναρξη 11:30.

Πολεμικό Μουσείο, (24.9) «Με δυο νότες στεναγμού...», μουσική εκδήλωση με τραγούδια της προσφυγιάς, έναρξη 19:30. Επίσης στις (23-25.9), «Δυο φορές ξένος. Πρόσφυγες και αιχμάλωτοι της Μικρασιατικής εκστρατείας», έκθεση φωτογραφίας.

Μουσείο Μπενάκη, Κτήριο Κουμπάρη, (24.9). Θεματική ξενάγηση με θέμα την ιδιαίτερη ταυτότητα των Ελλήνων προσφύγων από τη Μικρά Ασία και τα προσφυγικά κειμήλια που ήρθαν στην Ελλάδα, έναρξη 11:00 και 16:00. Επίσης στις (23-25.9) «Σμύρνη. Η καταστροφή μιας κοσμοπολίτικης πόλης 1900-

1922», προβολή ντοκιμαντέρ της Μαρίας Ηλιού, 23.9: έναρξη 12:00, 24.9: έναρξη 12:00 και 17:30, 25.9: έναρξη 12.00. Και στις (23-25.9), Θεματική ξενάγηση με θέμα την εγκατάσταση των Ελλήνων μικρασιατών και ποντίων προσφύγων στην Ελλάδα και ιδιαίτερα στην ευρύτερη περιφέρεια της Αθήνας και του Πειραιά, έναρξη 11:00 και 14:00.

Εθνικό Ιστορικό Μουσείο, (23-25.9) «Διωγμοί: Παλιές και νέες ιστορίες μέσα από τα αντικείμενα του Εθνικού Ιστορικού Μουσείου», επαναλαμβανόμενη προβολή βίντεο, από 9:30 έως 13:30.

Ιστορικό Αρχείο Πολιτιστικού Ιδρύματος Τράπεζας Πειραιώς, (25.9) «Από τις δυο πλευρές του Αιγαίου», σχολιασμένη προβολή ταινίας της Μαρίας Ηλιού, έναρξη 20:30 και την ίδια ημέρα, στις 20.30μ.μ. θα γίνουν τα εγκαίνια της περιοδικής έκθεσης «Αγροτική και αστική αποκατάσταση Μικρασιατών προσφύγων μέσα από το Ιστορικό Αρχείο του ΠΙΟΠ».

Κατερίνα Χουζούρη

Υ.Γ

Ας μας επιτραπεί ένα σχόλιο: Το θέμα που επελέγη είναι εξαιρετικά ενδιαφέρον και επίκαιρο, ο εθελοντισμός που επιδεικνύουν στελέχη του Υπουργείου Πολιτισμού και των πολιτιστικών φορέων που συμμετέχουν στην διοργάνωση των εκδηλώσεων αξίζει τον έπαινο, οι εκδηλώσεις πολλές με ποικίλες θεματικές -ήταν δύσκολο να επιλέξουμε τις παραπάνω μέσα από πληθώρα εκδηλώσεων- γενικά πρόκειται για μία σοβαρή διοργάνωση, όπως μπορεί να δει κανείς και από τις παραπάνω προτάσεις. Δεν θα έπρεπε όμως να γίνει αναφορά και στους διωγμούς των Χριστιανών στο παρελθόν, αλλά στην κατάσταση που επικρατεί και σήμερα σε κάποιες χώρες του κόσμου, όπου και πάλι οι Χριστιανοί διώκονται;