

Ευγένιος Βούλγαρις: Μια αποτίμηση ενός Συνεδρίου για την προσφορά του

/ [Πεμπτούσια](#)



Προ ημερών ολοκλήρωσε τις εργασίες του το Συνέδριο που συνδιοργάνωσαν η Ι. Μητρόπολις Κερκύρας, Παξών και Διαποντίων Νήσων και η Ι.Μ.Μ. Βατοπαιδίου, με μεγάλη επιτυχία. Το Συνέδριο διεξήχθη μεταξύ 18-19 Νοεμβρίου 2016, στο Πολεμικό Μουσείο Αθηνών και τελούσε υπό την αιγίδα της Ακαδημίας Αθηνών.

Την έναρξη του Συνεδρίου κόσμησαν με την παρουσία τους πολλές προσωπικότητες από τον εκκλησιαστικό και τον εν γένει δημόσιο χώρο. Πολλοί επίσκοποι, πρεσβύτεροι και μοναχοί συναριθμήθηκαν στο ακροατήριο, ενώ παρόντες ήταν επίσης εκπρόσωποι του Οικουμενικού Πατριαρχείου και της Ι. Αρχιεπισκοπής Αθηνών, όπως και προσωπικότητες από το διπλωματικό χώρο.



Κατά τις Ομιλίες τους, οι Εισηγητές εξήραν την πρωτοβουλία των διοργανωτών να αναδείξουν και εν τοις πράγμασι να τιμήσουν μια από τις πιο μεγάλες προσωπικότητες των αιώνων της σκλαβιάς. Μέσα από ποικίλες οπτικές γωνίες,

επίσης, είχαν την ευκαιρία να αναδείξουν την προσφορά του «κλεινού» Ευγενίου, όπως ήταν γνωστός ο τιμώμενος για πολλές δεκαετίες μετά την κοίμησή του στις τάξεις των Ελλήνων λογίων. Προβλήθηκαν οι πτυχές της ευσέβειάς του και του ρωμαλέου πνεύματος που τον διέκρινε.

Οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία κατά τις δύο πνευματικά γόνιμες αυτές ημέρες να γευθούν δείγματα και στοιχεία της προσφοράς του Βουλγάρως στους χώρους της Θεολογίας, της Φιλοσοφίας, των Μαθηματικών και της Φυσικής, και στην Παιδεία του ταλαίπωρου Γένους συνολικά. Πολλές συμβολές από τους έγκριτους ακαδημαϊκούς και ειδικούς Ομιλητές αναφέρθηκαν επισταμένως στη διακονία του Ευγενίου στις τάξεις της Εκκλησίας και της Παιδείας, αλλά και στο φιλέρευνο και φιλομαθές πνεύμα του, που τον έφερε αντιμέτωπο με πολλές αντιπάθειες αλλά και σε συνάντηση με πολλούς διάσημους σοφούς της Ευρώπης.

Κατά τη διάρκεια του Συνεδρίου πραγματοποιήθηκε επίσης το Ντοκιμαντέρ-Οδοιπορικό στα βήματα του Ευγένιου Βούλγαρη, το οποίο αποτελεί παραγωγή της I.M.M. Βατοπαιδίου.

Όλες οι Ομιλίες του Συνεδρίου βιντεοσκοπήθηκαν και θα προβληθούν το προσεχές διάστημα από τις σελίδες της «Πεμπτουσίας».