

2 Δεκεμβρίου 2016

# Το πρώτο διεθνές επιστημονικό εργαστήριο της Αγιορειτικής Εστίας

/ [Πεμπτούσια](#)



Την Παρασκευή 9 Δεκεμβρίου 2016, ξεκινά το Πρώτο Διεθνές Επιστημονικό Εργαστήριο της Αγιορειτικής Εστίας στο αμφιθέατρο «Στέφανος Δραγούμης» του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού ((Λεωφ. Στρατού 2, 54621 Θεσσαλονίκη).

Μετά από την διοργάνωση δέκα Διεθνών Συνεδρίων, η Αγιορειτική Εστία εγκαινιάζει μία νέα μορφή προβολής και παρουσίασης του επιστημονικού και ερευνητικού έργου για το Άγιον Όρος, αυτή των Διεθνών Επιστημονικών Εργαστηρίων. Στόχος του νέου θεσμού είναι, παράλληλα με την ανάδειξη πρωτότυπων τελικών αποτελεσμάτων και συνθέσεων της επιστημονικής έρευνας, η παρουσίαση της προβληματικής αλλά και των πρώτων αποτελεσμάτων νέων ατομικών ερευνών αλλά και συλλογικών ερευνητικών προγραμμάτων που βρίσκονται εν εξελίξει.



Με τον τρόπο αυτό δίνεται η δυνατότητα στα μέλη της επιστημονικής κοινότητας όχι μόνο να δημοσιοποιήσουν τα αποτελέσματα των ερευνών τους, αλλά και να γνωστοποιήσουν τα πρώτα ή εν εξελίξει στάδια ατομικών ή συλλογικών ερευνητικών δραστηριοτήτων, παρουσιάζοντας συγχρόνως τα πρώτα (όχι κατανάγκην τελικά) ερευνητικά αποτελέσματα. Κύρια επιδίωξη των Επιστημονικών Εργαστηρίων είναι η ανάπτυξη ενός γόνιμου πραγματικού διαλόγου, ο οποίος θα εμπλουτίσει και θα διευρύνει την προβληματική των ερευνών, συμβάλλοντας έτσι στην αρτιότερη ολοκλήρωσή τους. Είναι αυτονόητο ότι η θεματολογία των εισηγήσεων ή/και παρουσιάσεων θα αφορά άμεσα το Άγιον Όρος (π.χ. ιστορία, τέχνη, θεολογία, δίκαιο, θεσμοί, φιλολογία, αρχαιολογία, ιστορία τέχνης, αρχιτεκτονική, φυσικό περιβάλλον, άλλες εικαστικές τέχνες, συντήρηση έργων τέχνης, κ.λπ.).

Φιλοδοξούμε να καθιερώσουμε το θεσμό των Διεθνών Επιστημονικών Εργαστηρίων και θα καταβληθεί κάθε δυνατή προσπάθεια να οργανώνονται ετησίως. Τα Επιστημονικά Εργαστήρια δεν θα έχουν συγκεκριμένη θεματολογία όπως τα Διεθνή Συνέδρια που προηγήθηκαν, εκτός εάν οι υποβαλλόμενες προτάσεις συγκροτούν αφεαυτών μία θεματική ενότητα.

Το Πρώτο Διεθνές Επιστημονικό Εργαστήριο της Αγιορειτικής Εστίας λοιπόν, θα διεξαχθεί την Παρασκευή 9 - Σάββατο 10 Δεκεμβρίου 2016 στη Θεσσαλονίκη. Κάθε εισήγηση θα έχει διάρκεια 20 λεπτών και αμέσως μετά την παρουσίασή της θα ακολουθεί 10λεπτη συζήτηση για αυτήν. Δεκαπέντε είναι το σύνολο των εισηγήσεων που θα περιληφθούν στο Πρώτο Διεθνές Επιστημονικό Εργαστήριο.

Θα δοθούν Βεβαιώσεις Συμμετοχής σε όλους τους συμμετέχοντες που θα τη ζητήσουν.

## **Το πρόγραμμα του Πρώτου Διεθνούς Επιστημονικού Εργαστηρίου ( 9 και 10 Δεκεμβρίου 2016)**

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 9 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2016

ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑ ΤΕΛΕΤΗ

17:30 - 18:00 ΥΠΟΔΟΧΗ - ΕΓΓΡΑΦΕΣ

18:00 - 19:00 Χαιρετισμοί - Έναρξη του Συνεδρίου

19:00 - 19:15 Κρίτων Χρυσοχοΐδης, Ομότιμος Δ/ντής Ινστιτούτου Ιστορικών Ερευνών Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών.

Εισαγωγή στο Εργαστήριο.

1Η ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ

19:30 - 20:00 Živojinović Mirjana, Σερβική Ακαδημία Επιστήμων και Τεχνών.

Οι μοναχοί του Χιλανδαρίου - φύλακες των κτημάτων της Μονής στη Σερβία.

20:00 - 20:30 Δεληκάρη Αγγελική, Επίκ. Καθηγήτρια της Μεσαιωνικής Ιστορίας των Σλαβικών Λάων του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Α.Π.Θ.

Σλαβικά τοπωνύμια και μικροτοπωνύμια στα έγγραφα των μονών του Αγίου Όρους.

20:30 - 21:00 Πασχαλίδης Συμεών, Καθηγητής Θεολογικής Σχολής Α.Π.Θ. / Κακλαμάνος Δημοσθένης, Δρ Θεολογίας.

Κατάλογος των Αγιολογικών Χειρογράφων των Βιβλιοθηκών του Αγίου Όρους.

Ερευνητικό Πρόγραμμα του Κέντρου Βυζαντινών Ερευνών του Α.Π.Θ.

21:00 – 22:00 ΔΕΞΙΩΣΗ

ΣΑΒΒΑΤΟ 10 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2016

2Η ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ

09:30 – 10:00 Λιάκος Ιωάννης, Επίκ. Καθηγητής της ΑΕΑ Βελλάς Ιωαννίνων.

Τα μουσικά χειρόγραφα της Μονής του Παντοκράτορος.

10:00 – 10:30 Κακούρος Μιχαήλ, Άναπληρωτής Καθηγητής στην École Pratique des Hautes Études, Sciences Historiques et Philologiques, à la Sorbonne.

Αντιγραφική και βιβλιοδετική δραστηριότητα στην Ι. Μ. Διονυσίου κατά τον 17ο αιώνα.

10:30 – 11:00 Κουρής Εμμανουήλ Γεώργιος, Υποψήφιος Διδάκτωρ, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης / Λεωνίδας Αλέξανδρος Κουρής, Επίκουρος Καθηγητής, University of Pavia, Italy / Μαρία Καραβεζυρόγλου – Weber Καθηγήτρια Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Διερεύνηση της σεισμικής επάρκειας των Βυζαντινών πύργων του Αγίου Όρους.

11:00 – 11:30 Βογιατζής Σωτήρης, Δρ Αρχιτέκτων ΕΜΠ.

Έρευνα στο Καθολικό της Ι.Μονής Μεγίστης Λαύρας.

11:30 – 12:00 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

3Η ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ

12:00 – 12:30 Λιάκος Δημήτρης, Δρ. Αρχαιολόγος, Εφορεία Αρχαιοτήτων Χαλκιδικής και Αγίου Όρους.

Κτητορική δραστηριότητα και δωρεές έργων τέχνης στο Άγιον Όρος (10ος – 16ος αι.): η «εικόνα» των επιγραφών.

12:30 – 13:00 Πούλου-Παπαδημητρίου Ναταλία, Αναπληρώτρια καθηγήτρια Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης – Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας Α.Π.Θ. / Ανδρούδης Πασχάλης, Λέκτορας Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης – Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας Α.Π.Θ.

Κεραμικά από την Νίκαια (Iznik) σε Μονές του Αγίου Όρους (16ος – 17ος αιώνας).

13:00 – 13:30 Καρύδης Χρήστος, Δρ. Προληπτικής & Επεμβατικής Συντήρησης Έργων Τέχνης. Επιστ. Συνεργάτης Α.ΤΕΙ Ιονίων Νήσων & Πανεπιστήμιο Αιγαίου.

Η κεντητική στο Άγιον Όρος: Ιωσήφ Φιλοθεΐτης: «Τα άγνωστα» έργα ενός νεότερου Αγιορείτη χρυσοκεντητή του 20ού αιώνα.

13:30 – 14:00 Διαμαντής Στέφανος, Δασολόγος-Φυτοπαθολόγος, Τακτικός ερευνητής / Περγλέου Χαρίκλεια, Δασολόγος / Χριστόπουλος Βασίλης, Δασολόγος / Τζίρος Θ. Γιώργος, Γεωπόνος – Φυτοπαθολόγος MSc.

Βιολογική καταπολέμηση του έλκου της καστανιάς: Ένα έργο που διέσωσε την

καστανιά του Αγίου Όρους.

#### 4Η ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ

#### ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

18:00 – 18:15 Μπάνεβ Γκέντσο, Λέκτορας στο Τμήμα Σλαβικών Σπουδών, Ε.Κ.Π.Α.  
Το αρχείο της Μονής Ζωγράφου ως εστία της ορθόδοξης κοινότητας και σημείο συνάντησης της σλαβικής και της βυζαντινής γραμματείας και παράδοσης.

18:15 – 18:30 Peev Dimiter, Slavic Department at Sofia University “St. Kliment Ohridski”, Institute of Slavic Studies at Humboldt University of Berlin.

Χρόνος, Χώρος και Ιδέες – η προσέγγιση της Ψηφιακής Βιβλιοθήκης της Μονής Ζωγράφου στο Πανεπιστήμιο της Σόφιας.

18:30 – 18:45 Boykov Grigor, Dr, Επιστημονικός Συνεργάτης at the CRSA, Department of History, University of Sofia / Κοτζαγεώργης Φωκίων, Επίκουρος Καθηγητής Νεότερης Ιστορίας, Α.Π.Θ. Η συλλογή οθωμανικών εγγράφων στο ψηφιακό αρχείο της Ι.Μ.Ζωγράφου.

18:45 – 19:00 Ματζούρης Νικόλαος, Θεολόγος, Συντηρητής Βιβλίου, Καθηγητής (ΕΔΙΠ) ΑΕΑΘ.

«Πριν τη συντήρηση». Η εκ βάθρων ανακαίνιση της Βιβλιοθήκης της Ι.Μ.Ζωγράφου: Ανάλυση και παρουσίαση εφαρμογών προληπτικής συντηρήσεως.

19:00 – 19:30 Συζήτηση

19:30 – 20:00 ΠΟΡΙΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ