

Δοξολογία Αγιορείτικη με Μικρούς Ψάλτες στο Βυζαντινό Χριστουγεννιάτικο Ορατόριο «Η Θεία Ενανθρώπηση»

/ [Πολυμέσα - Multimedia](#)



Με μεγάλη επιτυχία στέφθηκε η Χριστουγεννιάτικη Δραματουργία στον μεγαλοπρεπή, επιβλητικό Ιερό Ναό του Αγίου Κωνσταντίνου Ομονοίας, όπου στο παρελθόν έλαβαν χώρα, ανεπανάληπτες βυζαντινές συναυλίες.

Το Μουσικοαφηγηματικό Βυζαντινό Χριστουγεννιάτικο Ορατόριο «**η Θεία Ενανθρώπηση**» έγινε υπό την Αιγίδα της **Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών και του Δήμου Αθηναίων**.

Πρωτοψάλτες, Λαμπαδάριοι, Δομέστικοι, Ισοκράτες και μαθητές Βυζαντινής Μουσικής συμμετείχαν στον υπερπολυμελή Βυζαντινό Χορό «**Αθηναίοι Υμνωδοί**» και παρουσίασαν την Μεγάλη Βυζαντινή Δραματουργία της Γαρυφαλλιάς Δάρρα «Η Θεία Ενανθρώπηση» σε διδασκαλία & Διεύθυνση του Πρωτοψάλτου & Δασκάλου της Ψαλτικής Τέχνης Άκη Λιλιόπουλου.

Το έργο έγραψε η κυρία Γαρυφαλλιά Δάρρα, Συγγραφέας & Κατηγήτρια της Ιεράς Μητροπόλεως Φθιώτιδας.

Δοξολογία Αγιορείτικη σε εξάσημο συνεπτυγμένο.

ΑΘΗΝΑΙΟΙ ΥΜΝΩΔΟΙ

στο Διεθνές Φεστιβάλ Εκκλησιαστικής Μουσικής 21/12/2016 Αγ. Κωνσταντίνος Ομονοίας.

Ψάλλουν οι μικροί ψάλτες: Νίκος Λιλιόπουλος, Θανάσης Λιλιόπουλος, Γεράσιμος Σιρινιάν, Σταμάτης Σιρινιάν