

15 Ιανουαρίου 2017



10,11,12  
Μαρτίου 2017



λο



**Σεμινάριο Πιάνου**  
**Βασίλης**  
**Τσαμπρόπουλος**

**Χαλκηδόνιο Ωδείο**

Πληροφορίες:  
2102530080 και 2102856196 [www.halkidonio.gr](http://www.halkidonio.gr)

Ένας

από τους σημαντικότερους Έλληνες μουσικούς, που έχει χαρακτηριστεί διεθνώς ως ένας από τους κορυφαίους Ευρωπαίους πιανίστες της γενιάς του, ο Βασίλης Τσαμπρόπουλος, θα πραγματοποιήσει τριήμερο Σεμινάριο πιάνου την **Παρασκευή 10, το Σάββατο 11 και την Κυριακή 12 Μαρτίου στο Χαλκηδόνιο Ωδείο της Μεταμόρφωσης (Σολωμού 56 )**, που διοργανώνεται από το Χαλκηδόνιο Ωδείο και τη Metropolitan Symphony Orchestra of Athens.

**Ο σπουδαστής που θα διακριθεί στο σεμινάριο θα έχει την ευκαιρία να συμμετέχει ως Σολίστ με τη Μητροπολιτική Συμφωνική Ορχήστρα Αθηνών την ερχόμενη καλλιτεχνική περίοδο 2017-2018.**

Πρόκειται για ένα σπάνιο καλλιτεχνικό και εκπαιδευτικό γεγονός καθώς ο κορυφαίος βιρτουόζος σολίστ επιλέγει, ύστερα από πολυετή παραμονή και κύρια δραστηριοποίησή του στα μουσικά και εκπαιδευτικά κέντρα του εξωτερικού, να παρουσιάσει, μετά από πολλά χρόνια, σεμινάριο στην Ελλάδα. Ο άμεσος και επικοινωνιακός τρόπος διδασκαλίας του και η πολύχρονη σολιστική παρουσία του στα μεγαλύτερα μουσικά κέντρα του κόσμου εγγυώνται μία μοναδική και πολύτιμη μουσική εμπειρία τόσο για τους συμμετέχοντες όσο και για τους ακροατές.

Το πολύπλευρο ταλέντο του βιρτουόζου πιανίστα και η χαρακτηριστική ικανότητά του να κινείται με άνεση από το κλασικό ρεπερτόριο και τη διεύθυνση Ορχήστρας έως τη σύνθεση και τον αυτοσχεδιασμό, έχει αναγνωριστεί σε διεθνές επίπεδο από σημαντικά Μέσα, όπως οι Times του Λονδίνου, η Le Monde, η Corriere della Serra, η Independent κ.α. Αποτελώντας έως σήμερα ένα από τα σημαντικά ονόματα του καλλιτεχνικού δυναμικού της κορυφαίας γερμανικής εταιρείας ECM, οι δίσκοι με τις μουσικές συνθέσεις του έχουν γνωρίσει μεγάλη επιτυχία στο εξωτερικό, με κάποιους από αυτούς να παραμένουν επί εβδομάδες στο top10 του Αμερικανικού billboard. Παράλληλα, έχοντας συνεργαστεί με κάποιες από τις σημαντικότερες Συμφωνικές Ορχήστρες του κόσμου, όπως η Philharmonia Symphony Orchestra, η Czech Philharmonic, η Royal Stockholm Philharmonic, η Houston Symphony Orchestra κ.α., έχει ερμηνεύσει κάποια από τα πιο απαιτητικά έργα της πιανιστικής φιλολογίας σε σπουδαία μουσικά κέντρα του κόσμου. Ξεχωριστή στιγμή της καριέρας του ήταν η πολυετής συνεργασία του με τον Vladimir Ashkenazy και τη Φιλαρμονική του Λονδίνου σε κοντσέρτα του Μπετόβεν και του Ραχμάνινοφ. Κεντρικό άξοντα του ρεπερτορίου του αποτελούν έργα του Μπετόβεν, του Σοπέν, του Μότσαρτ και του Σούμαν, αλλά και οι συνθέσεις της Ρωσικής Σχολής, καθώς έχει ερμηνεύσει επανειλημμένα έργα Ραχμάνινοφ, Προκόβιεφ, Τσαϊκόφσκυ και Σκριάμπιν.

**Το Σεμινάριο πιάνου απευθύνεται σε επαγγελματίες μουσικούς και σπουδαστές υψηλού επιπέδου.**

**-Ενεργοί Συμμετέχοντες** (Τρεις Ακροάσεις-Μαθήματα των 45 λεπτών με τον Βασίλη Τσαμπρόπουλο ενώπιον ακροατηρίου και δυνατότητα παρακολούθησης του τριήμερου σεμιναρίου ως ακροατές)

**-Ακροατές** (Δυνατότητα παρακολούθησης του τριήμερου σεμιναρίου ως ακροατές)

**Πληροφορίες-Δηλώσεις Συμμετοχών στα τηλ. [2102530080](tel:2102530080) και [2102856196](tel:2102856196)**

ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ

[www.halkidonio.gr](http://www.halkidonio.gr)