

Καλοφωνικός Ειρμός «Από των πολλών μου αμαρτιών»-(Νίκος Ανδρικός)

/ [Πεμπτουσία](#)

Image not found or type unknown



Ο Νίκος Ανδρικός ένας εκ των σύγχρονων μελετητών της ανατολικής μουσικής παράδοσης, εκκλησιαστικής και κοσμικής, ερμηνεύει τον περίφημο Καλοφωνικό Ειρμό «Από των πολλών μου αμαρτιών» σε ήχ. πλ.β´(νενανώ) του Πέτρου Μπερεκέτη, πατέρα και μεγάλου τεχνίτη του εξωλατρευτικού είδους των Καλοφωνικών Ειρμών. Το ποιητικό κείμενο είναι Μεγαλυνάριον του Παρακλητικού Κανόνα. Η σύνθεση, όπως φαίνεται και από την εκφραστική ερμηνεία του κ. Ανδρικού, ανήκει στην ώριμη φάση της συνθετικής παραγωγής του Π. Μπερεκέτη.

