

7 Μαΐου 2017

# Α' Ημερίδα της Ομοσπονδίας Συλλόγων Ιεροσαλτών Ελλάδος

/ [Πεμπτούσια](#)



Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 6 Μαΐου 2017, στο Διορθόδοξο Κέντρο της Εκκλησίας της Ελλάδος (Ι.Μ. Πεντέλης) οι εργασίες της Α' Ημερίδας της Ομοσπονδίας Συλλόγων Ιεροσαλτών Ελλάδος «Ελληνική Μουσική Παράδοση και 21ος αιώνας», η οποία τελούσε υπό την αιγίδα της Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος.



Επιστημονικές και τεκμηριωμένες εισηγήσεις εκφώνησαν η Βίλλυ Φωτοπούλου, Διευθύντρια Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος και Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού, καθώς και άλλοι επιστήμονες από τους χώρους της Ιατρικής, της Νομικής, της Μουσικολογίας, της Πολιτιστικής Διαχείρισης, της Εκπαίδευσης και της Θεολογίας, τροφοδοτώντας το κοινό με εξαιρετικά ενδιαφέρουσες και πρωτότυπες προσεγγίσεις στις εξής θεματικές

ενότητες:



- Δημιουργίας κατάλληλων δομών παιδαγωγικού διαλόγου της Βυζαντινής Μουσικής με τις άλλες συγγενικές μορφές καλλιτεχνικής δημιουργίας, όπως η λόγια και παραδοσιακή μουσική.
- Προσπάθειας διεθνούς προστασίας της ελληνικότητας της βυζαντινής μουσικής με την ανάρτηση της στους καταλόγους προστατευόμενων άυλων πολιτιστικών αγαθών της UNESCO.
- Επιστημονικής κατάδειξης της ευεργετικής επίδρασης της βυζαντινής μουσικής στο βίο του ανθρώπου
- Πρότασης για τη θεσμική θωράκιση του ιεροψαλτικού λειτουργήματος



Τον Μακαριώτατο Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμο εκπροσώπησε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Θερμοπυλών κ. Ιωάννης, Ηγούμενος της Ι.Μ. Πεντέλης.



Την εκδήλωση χαιρέτισε ο Υπουργός Ναυτιλίας και Νησιωτικής Πολιτικής, Παναγιώτης Κουρουμπλής, καθώς και οι αρμόδιοι τομεάρχες των κοινοβουλευτικών κομμάτων Νίκη Κεραμέως (ΝΔ), Δημήτρης Κωνσταντόπουλος (Δημοκρατική Συμπράταξη), Κώστας Κατσίκης (ΑΝΕΛ), Θεοδώρα Μεγαλοοικονόμου (Ένωση Κεντρώων) και Γιώργος Μαυρωτάς (Το Ποτάμι).





Κοινή πεποίθηση στα χείλη όλων των παρευρισκομένων ήταν ότι η βυζαντινή μουσική αποτελεί ένα μοναδικό εθνικό πολιτιστικό θησαυρό που πραγματικά αξίζει την προσοχή της Πολιτείας και της Εκκλησίας. Είναι μία οικουμενική τέχνη που πρέπει τάχιστα να ενταχθεί στον κατάλογο της UNESCO για την άυλη πολιτιστική κληρονομιά. Για το σκοπό αυτό η ΟΜΣΙΕ συνεργάζεται στενά με το Υπουργείο Πολιτισμού για την προώθηση σχετικού ψηφίσματος.

Σημείωση: Οι επισκέπτες της Πεμπτουσίας θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν τις εισηγήσεις της Ημερίδας στη [pemptousia.tv](http://pemptousia.tv)