

Ο «Αντετοκούμπο» της Πατριαρχικής Σχολής Κρήτης (ΦΩΤΟ)

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#) / [Θαύματα και θαυμαστά γεγονότα](#) / [Θεολογία και Ζωή](#)

Image not found or type unknown



Ο 19χρονος Ειρηνάιος Μουτιάμπα από την Ουγκάντα αναδείχτηκε νικητής στην κατηγορία Ζωγραφική του 1ου Πανελληνίου και Παγκύπριου Μαθητικού και Λογοτεχνικού και Καλλιτεχνικού Διαγωνισμού που διοργάνωσε ο Ελληνικός Πολιτιστικός Όμιλος Κυπρίων Ελλάδος.

Φοιτητής της Πατριαρχικής Εκκλησιαστικής Σχολής Κρήτης, ένα από τα έξι παιδιά ορθόδοξου ιερέα που επιτελεί τεράστιο κοινωνικό έργο με επίκεντρο το Μόντε (ένα μικρό χωριό που βρίσκεται 200 χλμ βόρεια της πρωτεύουσας Καμπάλα), και λάτρης του Γιάννη Αντετοκούμπο.

«Είμαι χαρούμενος και νιώθω ευλογημένος που διακρίθηκα στο διαγωνισμό μετά από μόλις τρεις μήνες σπουδών στο Εκκλησιαστικό Λύκειο Χανίων. Θέλω να μείνω μόνιμα στην Ελλάδα και να προσφέρω στη χώρα μας την οποία θεωρώ δεύτερη πατρίδα μου».

Φανερά συγκινημένος ο Ειρηνάιος Μουτιάμπα εκφράζει τα συναισθήματα του στον

δημοσιογράφο Αλέξη Τερζή για τη διάκριση που άνοιξε μια καινούργια σελίδα στη ζωή του.

«Γεννήθηκα στην Αθήνα αλλά τα περισσότερα χρόνια της ζωής μου τα έχω περάσει στο χωριό μας στην Ουγκάντα. Ο πατέρας μου σε πολύ μικρή ηλικία έφυγε και εγκαταστάθηκε στην Κρήτη χάριν της βοήθειας του μακαριστού πρώην μητροπολίτη Κισσάμου και Σελίνου, Ειρηναίου Γαλανάκη. Πριν δώδεκα περίπου χρόνια, μαζί με την μητέρα μου Χαριτίνη αποφάσισαν να επιστρέψουν στην Ουγκάντα και εγκαταστάθηκαν στο Wakiso, μια πόλη 50.000 κατοίκων, στις παρυφές της Καμπάλας».

Αξιοθαύμαστη είναι η προσφορά του πατέρα του Αντώνιου Μουτιάμπα στην ενορία Παμμακάριστου που ιδρύθηκε πριν εννιά χρόνια και ανήκει στην Ορθόδοξη Μητρόπολη της Καμπάλας. Άκρως συγκινητική είναι η παρέλαση των παιδιών της Ουγκάντα με την ελληνική σημαία κάθε χρόνο στις εθνικές επετείους, στην οποία δίνει το παρών ο υπουργός Παιδείας της χώρας και ο Έλληνας πρόξενος.

«Μετά τη Λειτουργία ο πατέρας μου μαγειρεύει για όλη την κοινότητα του. Δε χρειάζεται να είναι κάποιος Χριστιανός αφού όλοι είναι καλοδεχούμενοι και τους περιμένει ένα πιάτο ζεστό φαγητό. Στόχος ζωής και για μένα είναι να γίνω αναπόσπαστο μέλος της Ορθόδοξης οικογένειας. Θέλω να γίνω προγραμματιστής ηλεκτρονικών υπολογιστών και να σπουδάσω παράλληλα εικονογραφία μιας και λατρεύω την εκκλησιαστική ζωγραφική τέχνη».

Ο Ειρηναίος Μουτιάμπα υπέβαλε τη συμμετοχή του στο διαγωνισμό ζωγραφικής ως «Οικουμένιος» λόγω του ομώνυμου παρεκκλησίου στο Καστέλι Κισσάμου, όπου στεφανώθηκαν οι γονείς του, π. Αντώνιος και Χαριτίνη Μουτιάμπα, και αργότερα βαπτίσθηκε ο ίδιος. Μ'ένα απλό μολύβι αποτύπωσε σκέψεις και ιδεώδη που «παντρεύουν» την ιστορία με τον πολιτισμό, όπως μητέρες και πατέρες αγωνιστές της ειρήνης που δεσπόζουν από το «μαργαριτάρι της Αφρικής» (της ιδιαίτερης του πατρίδας, Ουγκάντα) και του «χρυσοπράσινου φύλλου στο πέλαγο» της διχοτομημένης Κύπρου.

Μπορεί να λατρεύει το ποδόσφαιρο και να είναι οπαδός της Άρσεναλ ο 19χρονος από την Ουγκάντα ωστόσο «στάζει μέλι» για το... φαινόμενο «Γιάννης Αντετοκούνμπο» όταν παραλληλίζουμε τις ζωές τους: «Ο Γιάννης και ο Θανάσης είναι παιδιά πολύ φτωχών μεταναστών από τη Νιγηρία που απέδειξαν πως με σκληρή δουλειά και πίστη, μπορούν να πραγματοποιηθούν ακόμη και τα πιο τρελά μας όνειρα...»

Ο «Οικουμένιος» από το Μόντε της Ουγκάντα με τη συνοδεία της μητέρας του,

του διευθυντού της Σχολής, Θωμά Παναγιώτου, και της υπεύθυνης εκπαιδευτικού,
συργείο
ρεσβεία





Πηγή: vimaorthodoxias.gr