

Στη δημιουργία διαμεσολαβητή για το Διαδίκτυο προχωρά η βρετανική κυβέρνηση

[/ Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)



Το ενδεχόμενο δημιουργίας ενός διαμεσολαβητή για το Διαδίκτυο με σκοπό την αντιμετώπιση των καταγγελιών σχετικά με εγκλήματα μίσους, εξετάζουν οι υπουργοί της Βρετανίας.

Παράλληλα, αναμένεται να προωθηθούν προτάσεις για την επιβολή εισφορών στις εταιρείες μέσω κοινωνικής δικτύωσης, ώστε να συγκεντρωθούν κονδύλια για την αστυνόμευση των διαδικτυακών αδικημάτων.

Όπως αναφέρει σε δημοσίευσμά της η βρετανική εφημερίδα The Guardian, οι προτάσεις εξετάζονται από το Τμήμα Τεχνολογίας, Πολιτισμού, Μέσων Ενημέρωσης και Αθλητισμού (DCMS).

Ένας διαμεσολαβητής για το Διαδίκτυο θα ασχολείται με καταγγελίες που αφορούν σε παράνομο ηλεκτρονικό περιεχόμενο, όπως κακομεταχείριση και βίαιες απειλές στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, ενώ μια ειδική εισφορά θα συγκεντρώνει κονδύλια που θα συμβάλουν στο αυξανόμενο κόστος της διαδικτυακής

αστυνόμησης.

Η στρατηγική διαδικτυακής ασφάλειας που προτείνει το DCMS ενδέχεται να δημοσιευτεί τον Σεπτέμβριο, ενώ το προσχέδιο των προτάσεων θα συντάξει ο κ. Ματ Χάνκοκ, υπουργός Τεχνολογίας και Πολιτισμού της χώρας αυτής.

Η ιδέα ενός διαμεσολαβητή για το Διαδίκτυο έχει ήδη αναπτυχθεί στη Γαλλία και την Αυστραλία.

Οι δύο χώρες έχουν δημιουργήσει, η καθεμία, από μία υπηρεσία που ενεργεί ως ανεξάρτητο όργανο, το οποίο μεσολαβεί μεταξύ των χρηστών και των μέσων κοινωνικής δικτύωσης.

Εκπρόσωπος του DCMS δήλωσε στην Guardian: «Είμαστε αποφασισμένοι να κάνουμε τη Βρετανία τον ασφαλέστερο διαδικτυακό τόπο στον κόσμο και να βοηθήσουμε τους ανθρώπους να προστατεύσουν τα παιδιά τους από τους κινδύνους που ενδέχεται να αντιμετωπίσουν.

Αργότερα, εντός του έτους, πρόκειται να δημοσιεύσουμε τη στρατηγική της κυβέρνησης για τη διαδικτυακή ασφάλεια και την επιβολή εισφοράς στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, κάτι που αποτελεί μέρος μιας σειράς μέτρων που εξετάζουμε».

Ο ίδιος επιβεβαίωσε ότι το υπουργείο εξετάζει το ενδεχόμενο δημιουργίας διαμεσολαβητή για το Διαδίκτυο.

ΠΗΓΗ: ΑΠΕ-ΜΠΕ